





السبت ١٥ شوال ١٤٠٩هـ - ٣٠ الثور ١٣٦٧ ش - ٢٠ مايو (أيار) ١٩٨٩م - السنة ٣١ - العدد ٩٢٠٩ | ١٦ صفحة | ١ ريال | PUBLISHED IN MAKKAH No. 9209 SATURDAY MAY. 20. 1989

مؤتمر وزراء الاوقاف يؤكد على الالتزام بنسب الحجاج

التوصية بوضع خطة شاملة للدعوة

التأكيد على دعم الانتفاضة وحكومة المجاهدين

جدة / سعد القرشي / الوكالات

اكد المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية بالدول الاسلامية الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي على ضرورة وضع خطة علمة وشاملة للدعوة الاسلامية ومقوماتها ووسائل النهوض بها باعتبار ان الدعوة الاسلامية من الاسس التي يقوم عليها البنيان الاسلامي وباعتبارها الدعامة التي تستطيع الامة الاسلامية ان تقيم صرحها على اساس منها.

واوصى المؤتمر في ختام اجتماعاته مساء امس والتي عقدت بقصر المؤتمرات بجدة وشارك فيها ممثلون عن ٤٥ دولة اسلامية واستمرت ثلاثة ايام على ضرورة اعداد دراسة علمية ميدانية لمتطلبات الدعوة في المناطق الاسلامية تشارك فيها المؤسسات والهيئات الشعبية والرسمية وكذلك اعداد دراسة علمية ميدانية لمتطلبات الدعوة في مناطق الاقليات الاسلامية في شتى انحاء العالم واعداد دراسة مماثلة لمتطلبات الدعوة على المستوى الحاضر والمستقبل لنشر الدعوة الاسلامية في الميادين التي تحارب الدعوة والاسلام وتنطلق منها قوافل التنصير حتى تبادر العدو في مكمنه وفي عقر داره بهدف نشر الاسلام والاخذ بيد الانسانية.

الاهتمام بالدعاة

كما أوصى المؤتمر بضرورة العمل على ايضاح واولويات الدعوة والاهتمام بالمبادىء قبل الجزئيات والشكليات حسب اصول الاسلام وكذلك الاهتمام بالدعاة اعدادا وتربية وتثقيفا وتعليما بكل الاساليب الحضارية والعلمية المتطورة التي تعينهم وذلك من خلال معاهد اعداد الائمة والدعاة والخطباء وتكثيفها وتقنين مناهجها.

وكذلك الاهتمام بأسلوب الدعوة العملية لا الدعوة النظرية او بأي اسلوب اخر والاتجاه الى تكوين الداعية المهندس والطبيب والتاجر والصانع والمعلم عن طريق ممارسة مفاهيم الدعوة الى الله الواجبة على المسلمين في كل قطاعاتهم حتى يستطيع أن يقوم بدور الدعوة كل قادر عليها وفي كل مجالات الحياة لتعود الدعوة الى سيرتها الاولى

واوصى المؤتمر بوضع خطة عملية لتحقيق رسالة المساجد كاملة باعتبارها حجر الزاوية في كل مجتمع اسلامي وذلك من خلال جعلها مركزا لتحفيظ كتاب الله والتوعية باحكام الشريعة ونشر الفكر والمفاهيم الاسلامية الصحيحة.

اموال الأوقاف

وطالب المؤتمر وزارات الاوقاف والشؤون الاسلامية بالعمل على تنمية الاموال الموقوفة على اغراض الدعوة الاسلامية واتخاذ السبل الكفيلة بحسن استثمارها اسلاميا وقصر استغلال ريعها على خدمة الدعوة والدعاة.

واوصى المؤتمر في هذا الشأن بأن يخصص جانب مناسب من موارد الدعوة على تنمية المجتمعات الاسلامية وتطويرها بانشاء المستشفيات والمراكز الصحية والمؤسسات الاجتماعية الى جانب تشييد المساجد وخدمة العلوم الدينية

كما أوصى المؤتمر وزارات الاوقاف واجهزة الدعوة في البلاد الاسلامية ببذل مزيد من الجهد في نشر اللغة العربية في البلاد الاسلامية غير الناطقة بها باعتبارها لغة القرآن والاسلام وانها الوسيلة الاولى لفهم العقيدة والشريعة فهما صحيحا ولاعداد الدعاة المؤهلين تأهيلا علميا عاليا.

واوصى المؤتمر في هذا الشأن ايضا بتخصيص جهاز او لجنة خاصة داخل اجهزة الدعوة لرصد محاولات النيل من الاسلام والمبادرة الى اعداد الدراسات التي تكشف خطأها والرد عليها بأسلوب علمي يؤدي الى نصحها داخل المجتمعات الاسلامية وخارجها

نشر التراث

واكد المؤتمر على ضرورة التعاون بين الدول الاعضاء في تحقيق ونشر التراث العربي الاسلامي المضيء الذي يكشف عن دور الاسلام الحضاري كما اوصى بضرورة التعاون بين المعنيين في العالم الاسلامي في تقديم الدراسات الجادة عن عقيدة الاسلام وشريعته والعمل على نشرها والافادة منها وصولا الى فهم مشترك للعديد من القضايا والمشكلات المعاصرة التي تواجه الامة الاسلامية

كما اوصى المؤتمر كذلك بضرورة دعم القضايا الاسلامية الكبرى وفي مقدمتها قضية فلسطين ودعم الانتفاضة الباسلة للشعب الفلسطيني باعتبار ذلك واجبا اسلاميا ولاسيما في المساجد والندوات والمؤتمرات الاسلامية والعمل على تعزيز مؤسسات الدولة الفلسطينية ودعمها من اجل نيل حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة وتحرير المسجد الاقصى المبارك من براثن الصهيونية

وحيا المؤتمر جهاد الشعب الافغاني من اجل الحفاظ على دينه وبارك المؤتمر قيام حكومة المجاهدين المؤقتة في افغانستان الممثلة للشعب الافغاني ومجاهديه الاسلال ودعا الى الاعتراف بها ودعمها وتأييدها بكل الوسائل

كلمة الوفود

هذا وكانت الجلسة الختامية قد بدأت بآي من الذكر الحكيم ثم القى معالي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بالمملكة الاردنية الهاشمية الدكتور عبد العزيز الخياط كلمة باسم الوفود المشاركة في المؤتمر عبر فيها عن شكره وتقديره لما لقيه وجميع الوفود من المملكة العربية السعودية وفي هذا البلد الحرام الطيب من رعاية كريمة واستقبال طيب ووفادة حسنة وما لقيه الاعضاء من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ومن اخوته الامراء ومن وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع من رعاية كريمة لهذا المؤتمر

واشار معاليه الى ان هذا المؤتمر من اهم المؤتمرات وأروعها لانه يعقد في مرحلة حاسمة ينبغي أن يواجه فيها قادة ورؤساء المؤسسات الاسلامية التحديات التي تحيط بالامة الاسلامية وبدعاتها الذين يدعون الى الله بالكلمة الطيبة والحجة الدامغة.

حق للمملكة

وقد اجمع المؤتمر وهو ينعقد في هذه الارض الطيبة وفي ايام مباركة من اشهر الحج على حرمة الحرمين الشريفين وأمنهما الدائم باذن الله وعلى حق المملكة العربية السعودية وواجبها في الحفاظ على أمن الحجاج وراحتهم وتأمين سلامتهم اثناء اداء المناسك بما يتضمنه ذلك من تحديد اعداد الحجاج واتخاذ الاجراءات الكفيلة بتحقيق الامن والتصدي لكل ما يمس حرمة الاماكن المقدسة

ويؤكد المؤتمر القرارات التي اتخذها علماء الأمة الاسلامية في هذا الشأن في مؤتمراتهم العديدة ولاسيما المؤتمر الثالث لرابطة العالم الاسلامي المعقود بمكة المكرمة في شهر صفر ١٤٠٨هـ والمؤتمر الحادي عشر لمجمع البحوث الاسلامية المعقود بالقاهرة في شهر مارس ١٩٨٧م.

(نص التوصيات ص ٣)

القافلة تواصل مسيرة التضامن في مواجهة الاعمال الارهابية الايرانية

ما اعلنه احمد الخميني في الاسبوع الماضي واعترف خلاله بارسال المتفجرات الى المملكة خلال موسم الحج - يشكل تحديا للعالم الاسلامي كله ومما يزيد من وقاحة هذا التحدي انه جاء خلال انعقاد مؤتمر وزراء الاوقاف الذي قاطعته طهران حتى لاتواجه الازدراء والاستنكار لخروجها على الاجماع الاسلامي . وعلى تصرفاتها الحمقاء والارهابية في اكثر من موقع .

ولعل الخميني . ومن يقف وراء تصريحاته . يعلمون اليوم . الى اي مدى انحدرت بهم تلك التصرفات الهوجاء . خاصة وهم يطالعون القرارات والبيانات الاجماعية الصادرة من وزراء الاوقاف . والتي تدين الخروج على الاجماع الاسلامي . وتندد بكل مايحاول التصدي لمسيرة التضامن والتكامل الاسلامية لاعاقتها وضربها ويكفي ان يكون هذا الرد الحاسم والصارم من جانب الامة الاسلامية - على تخرصات طهران وتوجهاتها الارهابية والاجرامية التي استهدفت المسلمين وحجاجهم وتدين اعمالها الارهابية

اننا لانود ان نزيد شيئاً على قرارات مؤتمر وزراء الاوقاف . ولا على ما اشار اليه خادم الحرمين الشريفين . من حرص على جمع الكلمة ولم الشمل الاسلامي . ولكننا نشهد الامة . ممثلة في وزراء اوقافها . اننا بذلنا كل جهد ممكن لثني طهران عن مسيرتها المنحرفة عن الخط الاسلامي الصحيح . وعلى حكام ايران وحدهم تقع مسؤولية نتائج هذا الانحراف . اما نحن فلن يعيقنا شيء عن مواصلة تبني الدعوة الى التضامن والاخاء .. والامة كلها تعلم ذلك . ولهذا فلا يهمنا هذا النعيق المستنكر الصادر عن الخميني او غيره من العصابة الضالة في طهران . ويكفي الامة ان تواصل تلك المسيرة التي تبناها مؤتمر وزراء الاوقاف لدعم كافة القضايا الاسلامية على نحو سليم لن يؤثر فيه خروج هؤلاء الضالين .

في ايضاح لمصدر مسؤول :

المملكة تؤكد تأييدها لانعقاد القمة الطارئة وترحب بحضورها في الموعد المحدد بالدار البيضاء

الرياض / و.ا.س - تاكيدا لما اصدرته المملكة العربية السعودية بعد ظهر امس الجمعة من ايضاحات حول حقيقة مضمون الرسالة الشفهية التي نقلها موفد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الى فخامة الرئيس معمر القذافي .

ونظرا لما ردده راديو ليبيا في نشراته الاخبارية مؤخرا من معلومات غير دقيقة عن فحوى الرسالة .

قال مصدر مسؤول لوكالة الانباء السعودية بينما كانت حكومة المملكة العربية السعودية تجري اتصالاتها مع اشقائها قادة الدول العربية في اتجاه التحضير لعقد مؤتمر القمة العربي الاعتيادي في المملكة مع استعدادها لحضور أي مؤتمر عربي طارىء تدعى اليه أرتأى جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية الشقيقة ضروره انعقاد مؤتمر قمة عربي طارىء في الدار البيضاء ودعا الى حضوره قادة الدول العربية .

وكانت المملكة العربية السعودية اول من ايد انعقاد هذا المؤتمر وأول من رحب بحضوره انطلاقا من قناعتها بان اي لقاء قمة عربي سيكون في صالح الامة العربية وخدمة قضاياها المصيرية

وبهذا الايضاح لم يعد هناك مجال للتشكيك في موقف المملكة الثابت والمعلن مرارا عن تأييدها التام لانعقاد مؤتمر القمة العربي الطارىء والترحيب بحضوره في موعد انعقاده بالدار البيضاء ان شاء الله

موفد خادم الحرمين نقل رسالة للقذافي لحضور القمة الطارئة

وايضاحا لما اذاعه راديو ليبيا فجر امس الجمعة نقلا عن وكالة الجماهيرية للانباء من ان المملكة العربية السعودية فوجئت بالدعوة لعقد قمة عربية طارئة نظرا لعدم وجود أي قضية تستدعي عقد قمة كما ذكرت الوكالة

قال مصدر مسؤول لوكالة الانباء السعودية . لقد كانت مهمة موفد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الى فخامة الرئيس معمر القذافي تقتصر على نقل رسالة شفهية تتضمن تمنيات خادم الحرمين الشريفين على فخامة الرئيس معمر القذافي لحضور مؤتمر القمة العربي الطارىء الذي سيعقد في الدار البيضاء بغية الاسهام في بحث قضايا الامة العربية وتحقيق تضامنها

كما كانت الرسالة تتعلق بتعزيز الروابط الاخوية التي تصل بين البلدين الشقيقين

وصول ولي العهد إلى جدة

جدة - واس - وصل بحفظ الله ورعايته صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الى جدة الساعة العاشرة والنصف من مساء امس .

وكان في استقبال سموه بمطار الملك عبدالعزيز الدولي صاحب السمو الملكي الامير نواف بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الامير حمود بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الغربية وأصحاب السمو الملكي الامراء وقائد المنطقة الغربية الفريق صالح السديس وصاحب السمو الملكي العقيد طيار ركن منصور بن بندر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الامير عبدالله الجوية وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وجمع غفير من المواطنين حفظ الله سموه في سفره واقامته ..

مغادرة الرياض

هذا وكان صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني قد غادر بحفظ الله ورعايته الرياض الساعة التاسعة من مساء امس متوجها الى المنطقة الغربية

وكان في وداع سموه بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وأصحاب السمو الملكي الامراء وأصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين وجموع من المواطنين

الخارجية الامريكية :

زيارة خادم الحرمين نمو طبيعي للعلاقات الوثيقة بين البلدين

واشنطن / و.ا.س - وصفت وزارة الخارجية الامريكية الزيارة المرتقبة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الى الولايات المتحدة بانها نمو طبيعي للعلاقات الوثيقة والحارة والودية والعميقة للولايات المتحدة مع المملكة العربية السعودية

وقالت الخارجية الامريكية في اول تعليق لها على الزيارة ان هذه العلاقات مستمرة لفترة خمسين عاما وانها تزداد عمقا عبر السنين .

وابدت اهتمامها بالقضايا المختلفة التي سيتم النظر فيها سويا فيما اعربت عن تطلعها الى زيارة خادم الحرمين الشريفين مؤكدة ان هذه الزيارة ستزيد من تقوية العلاقات .

وكان الديوان الملكي قد اعلن امس الخميس ان خادم الحرمين الشريفين سيزور بمشيئة الله تعالى الولايات المتحدة في السابع والعشرين من يوليو القادم تلبية لدعوة من الرئيس الامريكي جورج بوش

واشنطن ولندن تحثان رعاياهما على مغادرة لبنان

بيروت - نصحت الولايات المتحدة وبريطانيا امس - الجمعة بشدة رعاياهما على مغادرة لبنان الذي يعيش هاجس استئناف التبادل المدفعي في اسرع وقت ممكن .

وعلم لدى السفارتين ان هذا الاجراء لا يعني الموظفين واشارتا الى ان هذا القرار غير مرتبط بتهديدات الخطف إلا انه مرتبط بالوضع العام للبلاد .

الحكومة الصينية تطلب من الجيش التدخل لإعادة الأمن

بكين - الوكالات - اعلن رئيس الوزراء الصيني لي بينغ مساء امس الجمعة ان الحكومة طلبت من الجيش التدخل لإعادة الامن في بكين وذلك في خطاب نقله التلفزيون .

واضاف لي بينغ الذي كان يتحدث خلال اجتماع استثنائي لكوادر الحزب والحكومة والعسكريين امل في ان تتعاون الشرطة مع الجيش لاعادة الامن.

وصرح الرئيس الصيني يانغ شانغكون انه متفق تماماً مع تصريحات رئيس الوزراء . واضاف ان وحدات عسكرية ستدخل بكين لاعادة الامن .

ولم يظهر الامين العام للحزب الشيوعي الصيني تشاو تشيانغ على التلفزيون

استقالة تشاو

قدم السكرتير العام للحزب الشيوعي الصيني (تشاو تسيانغ) استقالته من منصبه امس (الجمعة) بعد ان قرر المكتب السياسي للحزب اتخاذ اجراءات صارمة لانهاء الاحتجاجات التي شارك فيها مئات الآلاف المطالبة بالديمقراطية



هكذا من الأصل

ماذا يدور في العالم

الحسن والقليبي يبحثان ترتيبات القمة

الرباط ـ استقبل العاهل المغربي الملك الحسن الثاني ليلة امس الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي الذي يقوم بزيارة للمغرب منذ الاربعاء الماضي في اطار التحضير للقمة العربية الطارئة المتوقع عقدها في الدار البيضاء في ٢٣ و ٢٤ مايو الحالي .

ترحيب الجامعة بتصريحات ميتران

ومن جهة اخرى اكد السيد الشاذلي القليبي ان تصريحات الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الاخيرة والمتعلقة بالقضايا التي تهم الوطن العربي «يمكن اعتبارها في مجملها ايجابية» واضاف في بيان اصدره امس بعد التصريحات التي ادلى بها الرئيس الفرنسي في مؤتمره الصحفي الذي عقده امس الاول في باريس ان رجاء الجميع هو ان تواصل فرنسا دورها الايجابي بما عرف به رئيسها من تبصر وشجاعة حتى تتمكن شعوب الشرقين الادنى والاوسط من العيش في كنف السلام والامن واحترام القانون الدولي .

اعتقال زعيم حركة «حماس»

تل ابيب ـ ذكرت مصادر فلسطينية ان ١٥٠ فلسطينياً بينهم زعيم المقاومة الاسلامية «حماس» الشيخ احمد ياسين اعتقلوا ليلة امس في قطاع غزة المحتل .

واشارت المصادر الى ان مسؤولا اخر في حركة «حماس» هو الدكتور محمود زهير اعتقل ايضا وكان قد شارك يوم الثلاثاء الماضي في لقاء مع وزير الحرب الصهيوني اسحق رابين الذي عرض لاعيان غزة الخطوط العريضة لخطة شامير التي تنص بشكل خاص على اجراء انتخابات في الضفة الغربية وغزة .

رابين يبحث متطلبات العدو العسكرية

واشنطن ـ الندوة

تشمل زيارة اسحاق رابين ـ وزير حربية العدو المقبلة للولايات المتحدة والتي تستغرق عشرة ايام ـ زيارة لاحواض السفن الصاروخية الحديثة التي تبنيها امريكا للعدو .. ويبحث رابين متطلبات تل ابيب العسكرية على ضوء التطورات الاخيرة في المنطقة ومن بينها وقف الحرب العراقية الايرانية والتكتل العربي الجديد ودخول المنطقة عصر الصواريخ ويرافق رابين دافيد افري مدير مكتب وزارة الحربية وابراهام شوتان مدير البحرية السابق والملحق العسكري الجديد للعدو في واشنطن .

وقد غادر اسحق رابين تل ابيب امس متوجها الى الولايات المتحدة دون الادلاء باي تصريح .

واوضح متحدث باسم وزارة الحرب ان رابين سيقابل في هذه الزيارة التي يفترض ان تمتد حتى اواخر مايو وزير الخارجية الاميركي جيمس بيكر بصورة خاصة .

قبل ايام من حضور مصر لاول مؤتمر قمة منذ ١١ عاما :

د/عبدالمجيد : سنسعى لتحسين فعالية قرارات الجامعة العربية

مشروع انتخابات الارض المحتلة يحتاج الى تعديلات جذرية ليصبح مقبولا

واشنطن ـ الندوة

بينما تستعد مصر لتاخذ مكانها في القمة العربية لاول مرة منذ عشر سنوات ادلى وزير الخارجية المصري الدكتور عصمت عبدالمجيد بتصريح صحفي تحدث فيه عن شعوره بهذه المناسبة وعن الدور الذي يمكن ان تقوم به مصر لاسيما في مجال قضية فلسطين ويرى المراقبون السياسيون ان انتهاء القطيعة يعكس نجاح الدبلوماسية المصرية التي اتسمت بالصبر والمهارة والمثابرة .

وقد وصف الدكتور عبدالمجيد في تصريحه السياسة المصرية التي ادت الى هذه النتيجة بانها سياسة واقعية حذرة وانها كانت تهدف الى تحسين العلاقات مع الدول العربية والحفاظ على معاهدة الصلح مع تل ابيب في ان واحد .

وقال ان هذه السياسة تنسجم مع الاتجاه العام السائد في العالم العربي وهو اتباع سياسة عملية لمواجهة القضايا الهامة التي يتعين علينا مواجهتها في الاشهر والسنوات القادمة .

دور بناء

وفيما حاول الوزير المصري تفادي المبالغة فيما يتعلق بالدور الذي يمكن ان تقوم به مصر على الساحة العربية فقد اكد على انه بوسعها ان تقوم بدور بناء يتمشى مع الادوار التقليدية التي قامت بها في الماضي .

وقال انه على الرغم من ان مصر عاشت عشر سنوات خارج الجامعة العربية فان ذلك لم يمنعها من القيام بدور «الوسيط النزيه» وقال : ان سياستنا الاساسية لن تتبدل وهي مواصلة العمل من اجل السلام والتاكيد على الحقوق الفلسطينية .

واشار الدكتور عبدالمجيد الى ان مصر ستحاول تحسين فعالية جامعة الدول العربية التي غالباً ماكانت تصاب بالشلل بسبب الخلافات العربية الداخلية وتحدث عن مبدا الاجماع الذي تعمل الجامعة بموجبه في اتخاذ قراراتها فقال انه في حين من المفضل ان تحظى القرارات باجماع عربي فيجب عدم السماح لكل عضو باستخدام الفيتو لعرقلة الامور .

● د. عصمت عبدالمجيد

موقف بوش

وتحدث عن الحوار الاميركي الفلسطيني فقال ان حوار واشنطن مع منظمة التحرير الفلسطينية هو بداية ولكنه بحاجة الى تعزيز ودعم عربي واقر بانه ليس كافيا بمستواه الحالي .

ولاحظ الدكتور عبدالمجيد ان نظرة العالم للقضية الفلسطينية قد تطورت لصالح الفلسطينيين واثنى على موقف بوش ولاحظ بصورة خاصة دعوة الرئيس الاميركي لانهاء الاحتلال وقال انه يرى في ذلك تاييداً واضحا لمبدا «مبادلة الارض بالسلام» اي اعادة الاراضي التي احتلتها اسرائيل في حرب ١٩٦٧ .

وقال عبدالمجيد ان واشنطن تركز اهتماما كبيرا على متطلبات اسرائيل الامنية وتعتبر ذلك شرطاً اساسيا للسلام لكن عبدالمجيد قال ان الامن شيء واحتلال الاراضي العربية بقوة السلاح شيء اخر ، ولايمكن لاسرائيل ان تحصل على الامن وان تحتفظ بالاراضي العربية ايضا .

مشروع الانتخابات

وقال عبدالمجيد ان مصر تلح على منظمة التحرير كي توضح موقفها من مقترحات تل ابيب بشان اجراء انتخابات في الاراضي المحتلة لكنه اكد في نفس الوقت ان مشروع الانتخابات يحتاج الى تعديلات جذرية قبل ان يصبح مقبولاً .

وقال ان موقفنا هو انه لايمكن رفض الانتخابات من حيث المبدأ لانها عملية ديموقراطية ولكنها تحتاج الى الضمانات اللازمة كي تعتبر عملية ديموقراطية .

الجيش التشيلي يهدد بقلب الحكومة المدنية المقبلة

سنتياجو ـ تحدث اثنان من كبار الضباط في تشيلي ليلة امس عن امكانية وقوع انقلاب مماثل للانقلاب الذي اطاح الرئيس الاشتراكي السابق سلفادور الليندي في ١١ سبتمبر ١٩٧٣ وحمل الجنرال اوجوستو بينوشيه الى السلطة .

واكد الجنرال خروخي زتكي مساعد قائد سلاح البر والرجل الثاني بعد الجنرال بينوشيه في مؤتمر صحافي ان الجيش سيحترم نتائج الانتخابات الرئاسية المقررة في تشيلي في ديسمبر المقبل اذا كان الفائز من المعارضة .

ولكنه اضاف انه اذا (تجاوزت الحكومة الجديدة نصوص الدستور ـ الذي صادق عليه النظام العسكري عام ١٩٨٠ ـ فان الجيش يمكن ان يكرر عملية ١٩٧٣) .

وقال الجنرال زتكي ان بينوشيه (افضل المرشحين) للانتخابات الرئاسية في ديسمبر !

سفير ياباني جديد في طهران

طهران ـ نقلت وكالة الانباء الايرانية في برقية من طوكيو ان (كونيهيكو سايتو) عين سفير لليابان في ايران .

وخلف سايتو ـ ٥٤ عاما ـ في هذا المنصب يوشيو فوجيموتو وقد شغل سابقا مراكز عدة اهمها منصب وزير فوق العادة لدى المجموعة الاقتصادية الاوروبية ومنصب مدير عام في وزارة الخارجية .



واشـنطن تصر على تطوير اقتراح الانتخابات

شامير يؤكد مجددا رفضه التنازل عن «بوصة واحـدة»

واشنطن ـ الندوة ا ف ب ـ واجه موشي ارينز وزير خارجية العدو مظاهرة عربية صاخبة لدى وصوله الى مبنى وزارة الخارجية الاميركية وكانت الهتافات والشعارات تنادي بحياة الانتفاضة وتندد بسياسة القمع والارهاب التي يمارسها العدو .

وقد اضطر حرس ارينز الخاص الى ترتيب عملية خروجه من باب خلفي بعد اجتماع دام ٤٥ دقيقة مع جيمس بيكر وزير الخارجية الاميركي .

وقد اعرب مسؤول اميركي كبير عن استياء الادارة الاميركية للتصريحات التي ادلى بها ارينز للصحفيين بعد اجتماعه الى بيكر ومستشار الامن القومي سكوكروفت ووزير الدفاع ريتشارد تشيني لاسيما قوله ان الادارة الاميركية وافقت على مقترحات الانتخابات التي قدمها شامير .

وقال المسؤول الاميركي ان ارينز استخدم عبارات لاتعكس الواقع .

وقد علمت «الندوة» ان المشكلة الاولى التي واجهها المسؤولون هي ان ارينز ابلغهم انه لايحمل صلاحيات للاجابة على التوضيحات التي طلبها بيكر حول الاشراف الدولي على الانتخابات ووضع السكان العرب في القدس الشرقية وحقهم في الاشتراك بالانتخابات وامور اخرى .

وقال ارينز للمسؤولين ان التوضيحات يجب ان تصدر عن قرار وزاري وانه مخول فقط ببحث الخطوط العريضة التي وافقت عليها الوزارة يوم الاحد الماضي .

وشدد ارينز على النقاط الاربع التي تشكل ايضا مشروع تصفية اللاجئين وتشتيتهم في نهاية المطاف وتشمل اجتماعا ثلاثيا يضم اللاعبين الرئيسيين في كامب ديفيد (مصر واميركا وتل ابيب) .

وقال مسؤول اميركي بسخرية ان ارينز (سليزمان) اي بائع جاء لترويج بضاعة شامير وبيعها للشعب الاميركي وقادة الكونجرس .

والمعروف ان ارينز جاء الى واشنطن للاشتراك في مؤتمر اللوبي الصهيوني (ايبك) السنوي .





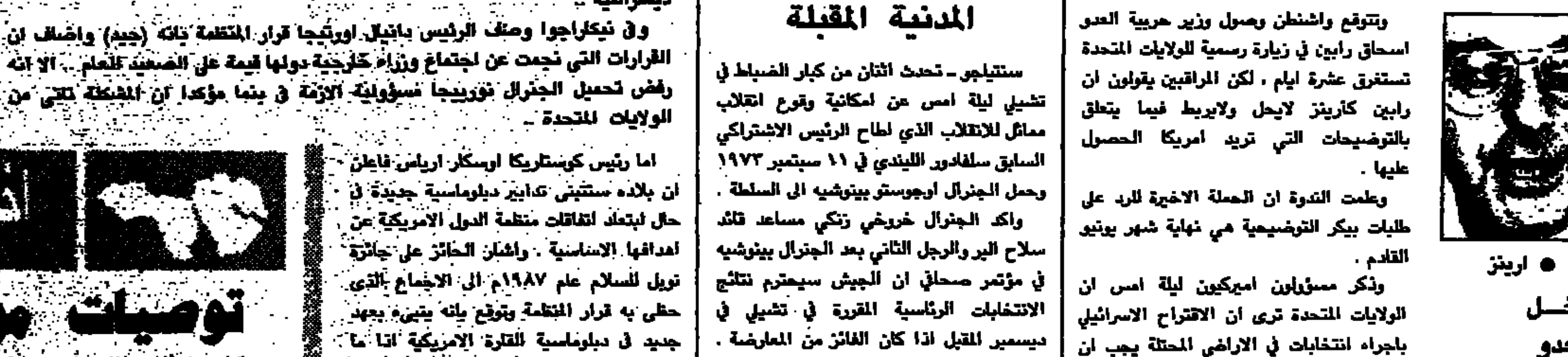












● بيكر ● ارينز

خلافات داخل حكومة العدو

ولاحظ المراقبون ان جواً من التشاؤم يسود الادارة الاميركية لعدة اسباب واهمها الخلافات الشديدة داخل حكومة العدو حتى على الخطوط العريضة فهناك خلاف داخل كتلة الليكود وهناك خلاف بين الليكود وحزب العمل ثم هناك خلاف بين قادة حزب العمل .. ويتساءل المسؤولون عما اذا كان بوسع حكومة تل ابيب الدخول في التفاصيل وتقديم التوضيحات المطلوبة .

من ناحية اخرى يدرك المسؤولون في واشنطن انهم لن يتمكنوا من تحريك عملية السلام بوصة واحدة مع الجانب العربي على اساس الموقف الاسرائيلي الحالي .

وفي الوقت الذي كان يروج فيه ارينز بضاعة شامير فجّر شامير قنبلة اخرى هزت الادارة عندما قال في تصريح تلفزيوني انه غير مستعد لقبول مبدأ «الارض مقابل السلام» وانه لن يتنازل عن بوصة واحدة وقال انه عندما يتفاوض مع الاردن لرسم الحدود فان ذلك لايعني التراجع عن الارض التي يتمسك بها العدو .

ويتوقع واشنطن وصول وزير حربية العدو اسحاق رابين في زيارة رسمية للولايات المتحدة تستغرق عشرة ايام ، لكن المراقبين يقولون ان رابين كارينز لايحل ولايربط فيما يتعلق بالتوضيحات التي تريد امريكا الحصول عليها .

وعلمت الندوة ان المهلة الاخيرة للرد على طلبات بيكر التوضيحية هي نهاية شهر يونيو القادم .

وذكر مسؤولون اميركيون ليلة امس ان الولايات المتحدة ترى ان الاقتراح الاسرائيلي باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة يجب ان يطور بينما يطالب وزير خارجية العدو موشي ارينز دعما اميركيا من دون تحفظ .

وكان قد اعلن ليلة امس بعد لقائه مع جيمس بيكر ان «مساندة اميركية قوية ومن دون تحفظ لما اسماه بمبادرة السلام شرط ضروري مسبق لتبدأ هذه المبادرة مسيرتها فعلاً» .

لكن واشنطن ترى وفق ماذكره مسؤول في الخارجية طلب عدم الكشف عن اسمه ـ انه اذا كان اقتراح الانتخابات يشتمل على «امكانات واعدة» فهناك «مسائل تتعين الاجابة عليها» لجعل هذه المبادرة مثار اهتمام لدى الفلسطينيين .

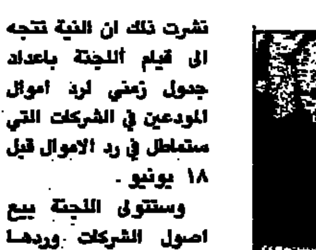
والمسائل التي تريد الولايات المتحدة من الكيان الصهيوني الاجابة عليها تتناول بصورة خاصة مشاركة الفلسطينيين من سكان القدس الشرقية والفلسطينيين الذين لايعيشون في الاراضي المحتلة في هذه الانتخابات .

لجنة مصرية للاشراف على اموال المودعين في شركات التوظيف

القاهرة ـ ق ن ا ـ يصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري قرارا خلال الاسبوع الحالي بتشكيل لجنة للاشراف على رد اموال المودعين في خمس وعشرين شركة توظيف اموال .

وكان الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية المصري قد وافق على تعديل لائحة قانون توظيف الاموال وتحديد مهلة شهر تنتهي يوم ١٨ يونيو المقبل لنحو خمس وعشرين شركة طلبت رسميا تصفية اعمالها ورد ١٥٠ مليون جنيه الى المودعين .

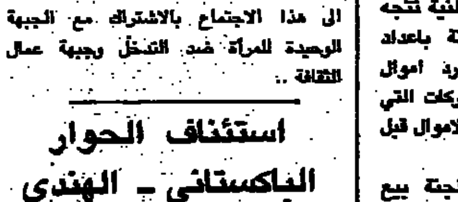




● عاطف صدقي

وذكرت صحيفة (الوفد المصرية المعارضة التي نشرت ذلك ان النية تتجه الى قيام اللجنة باعداد جدول زمني لرد اموال المودعين في الشركات التي ستماطل في رد الاموال قبل ١٨ يونيو .

وستتولى اللجنة بيع اصول الشركات وردها للمودعين كما تنوي الحكومة احالة اصحاب الشركات المتلاعبة الى النيابة للتحقيق معهم بتهمة تبديد الامانة والنصب في حالة تقاعسهم عن رد حقوق المودعين كاملة بعد تحديد الانصبة .



استئناف الحوار الباكستاني ـ الهندي

نيودلهي ـ اتفقت الهند وباكستان على استئناف الحوار بينهما على مستوى وكلاء وزارة الدولة للشؤون الداخلية في كلا البلدين .

وذكر راديو عموم الهند امس ان المحادثات ستعقد في اسلام اباد يوم غد ـ الاحد حيث يرأس فيها الجانب الهندي وكيل وزارة الدولة للشؤون الداخلية كتيا كريشنان وعن الجانب الباكستاني وكيل وزارة الدولة للشئون الداخلية استي محمود .

● وصول سمو ولي العهد الى جدة امس

منظمـة الدول الامريكيـة ترفض أي تدخـل في بنمـا

ارسـال وفـد وسـاطة للتوصـل الى تسويـة ديمقراطيـة

● نورييجا

واشنطن ـ ا.ف.ب ـ استقبلت معظم دول امريكا اللاتينية قرار منظمة الدول الامريكية ارسال بعثة وساطة الى بنما عقب اجتماع وزراء خارجية الدول الاعضاء فيها بتاييد واسع ..

واعتبر الرئيس الفنزويلي كارلوس اندريس بيريز ليلة امس قرار منظمة الدول الامريكية انتصارا لامريكا اللاتينية وانه بالتالي يسمح بحل ديمقراطي في بنما ..

وقال الرئيس الفنزويلي .. اني فخور بنجاحنا في التوصل الى الاجماع داخل منظمة الدول الامريكية حول ادانة حكومة الجنرال مانويل انطونيو نورييغا والتجاوزات التي ترتكب في هذا البلد وكذلك الاجماع حول ضرورة اللجوء الى الحوار للتوصل الى تسوية ديمقراطية ..

وفي نيكاراجوا وصف الرئيس دانيال اورتيجا قرار المنظمة بانه (جيد) واضاف ان القرارات التي نجمت عن اجتماع وزراء خارجية دولها قيمة على الصعيد للعلم .. الا انه رفض تحميل الجنرال نورييجا مسؤولية الازمة في بنما مؤكدا ان المشكلة تاتي من الولايات المتحدة ..

اما رئيس كوستاريكا اوسكار ارياس فاعلن ان بلاده ستتبنى تدابير دبلوماسية جديدة في حال ابتعاد اتفاقات منظمة الدول الامريكية عن اهدافها الاساسية . واشار الحائز على جائزة نوبل للسلام عام ١٩٨٧م الى الاجماع الذي حظى به قرار المنظمة وتوقع بانه يتبعه بجهد جديد في دبلوماسية القارة الامريكية اذا ما اعطى سريعا النتائج المرجوة ..

وعلم من مصدر رسمي ليلة امس ان حكومة ترينداد وتوباجو طلبت الى اعضاء المنظمة اتخاذ تدابير سريعة لتجنب اي تدخل في بنما ..

ومن المقرر ان تعمد اللجنة المؤلفة من ترينيداد وتوباجو وغواتيمالا والاكوادور الى تقويم الوضع في بنما وتقديم تقرير خلال اسبوعين الى منظمة الدول الامريكية ..

اول ظهور لنورييجا

هذا وفي بنما ظهر الجنرال مانويل انطونيو نورييجا في مكان عام لاول مرة منذ الانتخابات العامة في السابع من مايو وذلك في مركز المحاضرات في بنما لكنه لم يلق اي كلمة ..

وكان نورييجا يرتدي ثيابا بيضاء ويرافقه الرئيس مانويل سوليس بالما وعشرة من اعضاء هيئة الاركان في قوات الدفاع وبقي لمدة ثلاثة ساعات في المركز ..

واكتفى نورييجا بالابتسام للصحافيين العديدين الاجانب الذين كانوا يحاولون الحصول على تصريحات حول الازمة البنمية ..

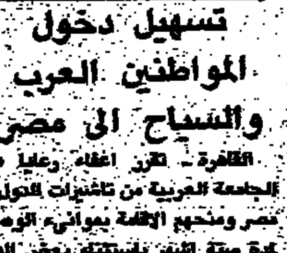
وهتف حوالى ثلاثة الاف من انصاره بشعارات معادية للامريكيين .. وكان اطباء المستشفيات الحكومية قد دعوا بصورة مفاجئة الى هذا الاجتماع بالاشتراك مع الجبهة الوحيدة للمرأة ضد التدخل وجبهة عمال الثقافة ..

أخبار الخليج والعالم العربي

توصيات مؤتمر رؤساء اجهزة مكافحة المخدرات

عمان ـ دعا المؤتمر الخامس لرؤساء اجهزة مكافحة المخدرات في الدول العربية الدول التي لم تنضم بعد لاتفاقية الامم المتحدة لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية لعام ١٩٨٨ م الى سرعة الانضمام اليها .

كما دعا المؤتمر في ختام اعماله التي انتهت امس الاول في عمان بعد اجتماعات استمرت اربعة ايام دعا الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب الى توزيع نص الاتفاقية على الجهات المعنية في الدول العربية ومتابعة ماتستجد من اجراءات عن الاتفاقية المشار اليها .



وطلب المؤتمر من المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب بالرياض اعداد برنامج لاجراء دراسات لتحديد الاضرار الجسمية والعقلية والنفسية الناجمة عن استعمال مادة التخدير «البيوتين» .

مسوحات ودراسات

كما دعا المؤتمر الى ادراج مادتي «البيوتين» و«الكيتامين» على جدول اعمال المؤثرات العقلية .

ودعا المؤتمر الخامس لرؤساء اجهزة مكافحة المخدرات الدول العربية الى اجراء مسوحات ودراسات حول ظاهرة مدى تعاطي المخدرات وتحليلها وتحديد اثارها المختلفة في الدول العربية واقتراح وسائل لمكافحتها .

ودعا الى تشديد احكام الرقابة على الحدود لمكافحة وتهريب المخدرات وتبادل المعلومات حول عمليات التهريب .

وطلب المؤتمرون من الامانة العامة لمجلس وزراء الداخلية العرب حث الدول العربية على تنفيذ الثلاثية السوداء لتجار ومهربي المخدرات بالتعاون مع شعب اتصال مكافحة المخدرات في الدول العربية والهيئات الدولية والمؤسسات .

تسهيل دخول المواطنين العرب والسياح الى مصر

القاهرة ـ تقرر اعفاء رعايا دول الجامعة العربية من تاشيرات الدخول الى مصر ومنحهم الاقامة بموانيء الوصول لمدة ستة اشهر باستثناء بعض الدول تبعا لمبدأ المعاملة بالمثل .

كما تقرر السماح لرعايا دول جنوب شرق اسيا بدخول البلاد اذا قدموا بصحبة السياح العرب .

وقال اللواء سعيد الشناوي مدير مصلحة وثائق مصلحة السفر والهجرة المصري في تصريحات صحفية امس انه سيتم اعطاء تاشيرة اقامة لمدة ١٤ يوما للعرب والاجانب الزائرين لجنوب سيناء وساحل خليج العقبة مع اعفائهم من شروط التاشيرة المسبق من قنصلياتنا بالخارج .. بينما سيمنح المستثمرون الاجانب الاقامة لمدة ثلاث سنوات دفعة واحدة وتجدد لمدد مماثلة بشرط تقديم [illegible] الهيئة العامة للاستثمار .

واوضح مدير مصلحة وثائق السفر والهجرة في تصريحاته التي نشرتها صحيفة «الجمهورية» امس ان الاجنبي يمنح الاقامة لمدة سنة يتم تجديدها اذا اودع خمسين الف دولار كوديعة استثمارية مجمدة عنها عام وفي احد البنوك المعتمدة في مصر بينما يمنح الاجانب الذين ياتون بغرض السياحة مدة اقامة اقصاها سنة قابلة للتجديد بشرط تحويل ما يعادل ١٨٠ دولارا عن كل شهر للعملة المصرية .

سقوط قذائف على بيروت الشرقية

بيروت ـ ا ف ب ـ ذكرت الشرطة ان ساحل المنطقة الشرقية من بيروت تعرض ليلة وصباح امس الجمعة لعدة قذائف .

ومن جهة اخرى اكد مصدر في قوات العماد ميشال عون ان طائرة سورية [illegible] حلقت ليلا فوق البحر شمال ساحل المنطقة الشرقية .

مـشروع الطائـرة « اف اس اكس» مهدد بالتوقف

تشريع جديد يقيد نقل التكنولوجيا الامريكية لطوكيو

واشنطن ـ ابلغ وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ليلة امس لجنة تابعة للكونجرس بان القرار الذي اجازه مجلس الشيوخ والذي يضع قيودا على صفقة طائرة «اف اس اكس» المقاتلة من الممكن ان يحبط الاتفاقية مع اليابان التي تبلغ قيمتها ستة بلايين دولار .

وحث بيكر في مذكرة بعثها الى رئيس لجنة الشؤون الخارجية في الكونجرس على رفض تشريع مجلس الشيوخ الذي يتبناه عضو مجلس الشيوخ (روبرت بيرد) وهو يطلب من البيت الابيض ان يمنع نقل تقنية الطائرة المقاتلة الحديثة الى اليابان بالاضافة الى منع اليابان من تحويل طائرة «اف اس اكس» او اي من اجزائها ومكوناتها الى دولة ثالثة .

كما يدعو التشريع الادارة الامريكية الى ضمان حصول الشركات الامريكية على اربعين في المائة على الاقل من العمل في الطائرة .

كما ابلغ مساعد وزير الخارجية الامريكية بالانابة لشؤون اسيا والمحيط الهادي ويليام كلارك» اللجنة بانه اذا اصبحت القيود التي اجازها مجلس الشيوخ قانونا فان ذلك سيكون له تاثير كبير على مفاوضات الولايات المتحدة مع الدول الاخرى في كل انحاء العالم مستقبلاً .

نائب شامير يرفض اجراء الانتخابات ويقول انها قد تؤدي لقيام دولة فلسطينية

تل ابيب ـ ذكرت وكالة انباء العدو ان الرجل الثاني في تكتل الليكود ديفيد ليفي كرر امس الجمعة معارضته لخطة السلام التي وضعتها الحكومة الاسرائيلية والتي وافق عليها مجلس الوزراء الاحد الماضي بغالبية ٢٠ صوتا ضد ستة اصوات .

وقال ليفي وهو نائب رئيس الوزراء وزير الاسكان عند وصوله صباح امس عائدا من زيارة للولايات المتحدة وبريطانيا ان «مبادرة رئيس الوزراء اسحق شامير خطرة لانها يمكن ان تفضي الى قيام دولة فلسطينية» .

واضاف «ان هذه الخطة مخالفة للاسس التي يقوم عليها الليكود» وكان ليفي قد صوت بالهاتف ضد هذه الخطة التي تقضي على الاخص باجراء انتخابات في الاراضي المحتلة .

وصوت ضد هذه الخطة ايضا وزيران اخران من الليكود هما اريل شارون وزير الصناعة والتجارة واسحق موداعي وزير الاقتصاد والتخطيط ووصفا السياسة التي يتبعها شامير في مواجهة الانتفاضة في الاراضي المحتلة بانها سياسة متساهلة .

السويد تعتقل ١٥ عربيـاً

ستكهلم ـ علم امس في ستكهلم ان شرطة الامن السويدية اوقفت يوم الخميس الماضي ١٥ عربيا يشتبه في انهم اعضاء في الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين «القيادة العامة» لاستجوابهم في شان اعتداءين وقعا في الدنمارك عام ١٩٨٥ .

واكد مركز الشرطة ان الاشخاص الخمسة عشر الذين تم استجوابهم في ستكهلم واوبسالا يشتبه في ان لهم علاقة بالاعتداء على كنيس اسرائيلي

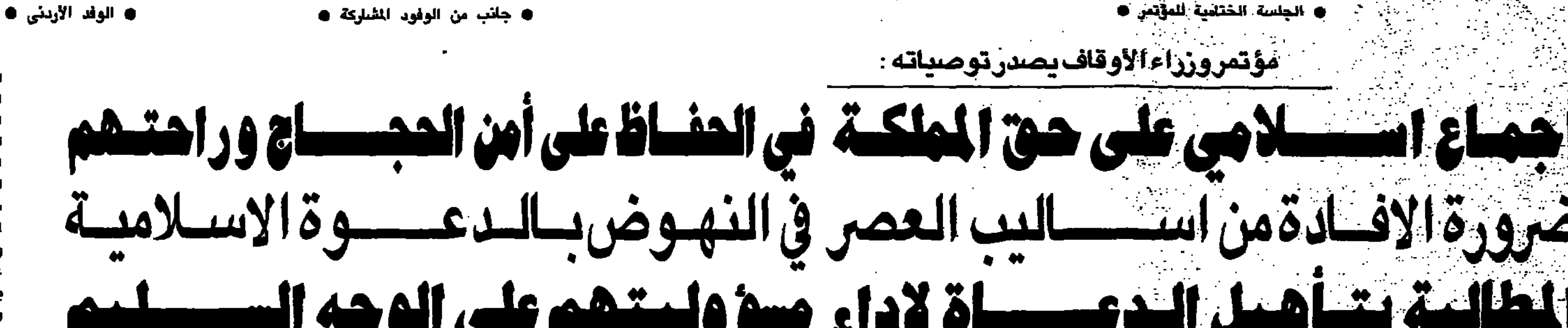




● الجلسة الختامية للمؤتمر ● جانب من الوفود المشاركة ● الوفد الأردني ●

تصوير / محمد ابراهيم

مؤتمر وزراء الأوقاف يصدر توصياته :



اجماع اسلامي على حق المملكة في الحفاظ على أمن الحجاج وراحتهم
ضرورة الافادة من اساليب العصر في النهوض بالدعوة الاسلامية
المطالبة بتأهيل الدعاة لاداء مسؤوليتهم على الوجه السليم

جدة / سعد القرشي :

اختتم اصحاب المعالي وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية مساء امس اعمال مؤتمرهم الرابع بمقر قصر المؤتمرات بمدينة جدة .

وقد بدأت الجلسة الختامية بآي من الذكر الحكيم ثم القى معالي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بالمملكة الاردنية الهاشمية الدكتور عبد العزيز الخياط كلمة باسم الوفود المشاركة في المؤتمر عبر فيها عن شكره وتقديره لما لقيه وجميع الوفود في الماضي والحاضر من المملكة العربية السعودية وفي هذا البلد الحرام الطيب من رعاية كريمة واستقبال طيب ووفادة حسنة وما لقيه الاعضاء من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ومن اخوته الامراء ومن وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع من رعاية كريمة لهذا المؤتمر .

واشار معاليه الى ان هذا المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية من اهم المؤتمرات وأروعها لانه يعقد في مرحلة حاسمة ينبغي ان نواجه فيها قلة قرؤساته المؤسسات الاسلامية التحديات التي تحيط بالامة الاسلامية وبدعاتها الذين يدعون الى الله بالكلمة الطيبة والحجة الدامغة .

واوضح معاليه ان هذه المؤسسات تعتبر اليد الحانية على شباب الامة الاسلامية التي تأخذ بيدهم بالكلمة الطيبة والحوار الهادي والدعوة الحسنة في مواجهة التيارات الهدامة التي تعصف بافكارهم وتسلخهم عن تعاليم دينهم السمحة .

واشار الدكتور عبد العزيز الخياط الى ان الكلمة الطيبة بالحكمة والموعظة الحسنة اذا ما مورست في هذا الاطار فانها تؤدي الى شحذ الهمم والهداية الى طريق الدين الصحيح والالتزام باحكام شرعه الحنيف واكد معاليه انه من الواجب علينا ان نغير ما بانفسنا اولاً ونستقيم على الجادة حتى نستطيع ان نغير غيرنا وننشر دعوتنا .

واشار معاليه الى وقفة مؤتمر وزراء الاوقاف مع المجاهدين الافغان في مواجهة الشيوعية المعتدية ووقوف المؤتمر مع القضية الفلسطينية من اجل تحرير القدس الشريف ودعم انتفاضة ابناء فلسطين في الارض العربية المحتلة .

واكد الدكتور الخياط ان المملكة الاردنية الهاشمية تمد يدها وتقف بكل عون وثبات مع اخواننا في فلسطين في الماضي والحاضر .

واوضح ان هذه الوقفة بتوجيهات من جلالة الملك حسين وامره بان تبقى الاوقاف والمحاكم الشرعية والاشراف على المدارس والكليات تابعة ومرتبطة مع الاوقاف الاردنية كما كانت قبل عام ٤٨ لاصبح المسجد الاقصى اليوم يعاني من مشاكل عديدة لا حصر لها .

واختتم الدكتور عبد العزيز الخياط في نهاية كلمته معبراً عن شكره للمملكة العربية السعودية حكومة وشعباً وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين في احتضانها لهذا المؤتمر وتوفير كل السبل لانجاحه والعمل على راحة الوفود المشاركة فيه .

وعبر الدكتور الخياط عن امله في ان يخرج هذا المؤتمر بقرارات وتوصيات فعالة وعملية لخدمة العمل والدعوة الاسلامية في العالم

ومواجهة التيارات الهدامة والتنسيق بين جميع المؤسسات والاجهزة في الدول الاسلامية .

وفيما يلي البيان الختامي للمؤتمر .

البيان الختامي والتوصيات الصادرة عن المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية المنعقد بمدينة جدة للمدة من ١٢ الى ١٤ شوال ١٤٠٩هـ الموافق ١٧ الى ١٩ مايو ١٩٨٩م

قال تعالى : ﴿ وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ﴾ صدق الله العظيم .

بدعوة كريمة من وزارة الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية ، وفي مدينة جدة القريبة من البلد الحرام ومهبط الوحي والتنزيل مكة المكرمة ، انعقد مؤتمر وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية في دورته الرابعة في المدة من ١٢ الى ١٤ شوال ١٤٠٩هـ الموافق ١٧ الى ١٩ مايو ١٩٨٩ م .

وقد شارك في المؤتمر وفود من ٤١ دولة اسلامية وعدد من المنظمات والهيئات الاسلامية بصفة مراقبين .

وجاء انعقاد المؤتمر في هذا الوقت تأكيدا للرغبة الصادقة في استمرار التعاون والتشاور والتنسيق بين الدول الاسلامية ووزاراتها المسؤولة عن الدعوة والدعاة داخل البلاد الاسلامية وخارجها . وقد

اختير شعار المؤتمر (الدعوة الحق) دليلا وهاديا لعمل المؤتمر الذي يتوجه به الى الله عز وجل وهو القائل : ﴿ له دعوة الحق ﴾ ويستهدف التعاون بين الدول الاسلامية في نشرها والتنسيق بين الاجهزة العاملة فيها وحمايتها وصيانتها من المذاهب والتيارات الفكرية الهدامة التي تهدد المجتمعات الاسلامية ، وقد تجلى اهتمام المملكة العربية السعودية بالمؤتمر الموقر في المبادرة الى دعوة الدول الاسلامية الى هذا المؤتمر وتهيئة كل اسباب النجاح له بعد سنوات لم يتيسر فيها عقده وكشفت كلمات الوزراء ورؤساء الوفود المشاركة في المؤتمر عن روح الاخوة الاسلامية والرغبة الاصيلة في التعاون من اجل النهوض بالدعوة والدعاة في البلاد الاسلامية ، وتوج جهد المملكة العربية السعودية في الدعوة لعقد المؤتمر على ارضها والاعداد له وتكريم اعضائه بتفضل خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبد العزيز ملك المملكة العربية السعودية بافتتاح المؤتمر والقاء كلمة ضافية عبر فيها حفظه الله ورعاه بصدق عن عميق اهتمامه بالدعوة الى الله واوضح بجلاء المنهج الصحيح للدعوة وواجب الدعاة في المجتمع الاسلامي . وقد اتخذ المؤتمر كلمة خادم الحرمين الشريفين وثيقة عمل لما تضمنته من نهج واضح للدعوة يتفق مع الكتاب والسنة ويحقق مصالح الامة .

واختار المؤتمر الشيخ عبد الوهاب بن احمد عبد الواسع وزير الحج والاوقاف بالمملكة العربية السعودية رئيسا للمؤتمر والدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف بجمهورية مصر العربية والسيد خان بهادر خان وزير الشؤون الدينية والاقليات بجمهورية باكستان الاسلامية والاستاذ عبد الله فاضل عباس وزير الاوقاف والشؤون الدينية في الجمهورية العراقية ، والاستاذ خالد الجسار وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية في دولة الكويت والاستاذ بوعلام باقي وزير الشؤون الدينية

في جمهورية الجزائر الديمقراطية الشعبية ومعالي الحاج منور شاذلي وزير الشؤون الدينية بجمهورية اندونيسيا نوابا للرئيس والاستاذ حسام بن حسين خاشقجي وكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف بالمملكة العربية السعودية امينا عاما للمؤتمر . والدكتور احمد هليل امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بالمملكة الاردنية الهاشمية مقررا للمؤتمر .

وشكل المؤتمر اربع لجان هي : لجنة وسائل النهوض بالدعوة الاسلامية ولجنة التيارات التي تهدد العالم الاسلامي ولجنة التنسيق بين الاجهزة العاملة في الدعوة الاسلامية ولجنة الصياغة .. واختار اعضاءها من اعضاء الوفود المشاركة .

والقى السادة الوزراء ورؤساء الوفود كلمات وابحاث تناولوا فيها المحاور الثلاثة التي تضمنها جدول الاعمال وقدموا مقترحاتهم وآراءهم ووجهات نظرهم في المسائل المعروضة وطرح الحلول الكفيلة بتوحيد جهود وزارات الاوقاف والشؤون الاسلامية في مجال العمل الاسلامي داخليا وخارجيا وتحقيق افضل النتائج المنشودة بما يقوى اصرة التضامن بين البلاد الاسلامية ويعلي من شان الاسلام والمسلمين .

وعبر الوزراء ورؤساء الوفود عن عميق شكرهم وتقديرهم للمملكة العربية السعودية ولوزارة الحج والاوقاف ووزيرها والعاملين معه دعوتهم لهذا المؤتمر الكبير وبراعة الاعداد له ودقة التنظيم وحسن الاستقبال وكرم الضيافة .

وقد اجمع المؤتمر .. وهو ينعقد في هذه الارض الطيبة .. وفي ايام مباركة من اشهر الحج على حرمة الحرمين الشريفين وامنهما الدائم باذن الله ـ وعلى حق المملكة العربية السعودية وواجبها في الحفاظ على امن الحجاج وراحتهم وتامين سلامتهم اثناء اداء المناسك بما يتضمنه ذلك من تحديد



● وفد المجاهدين ●

اعداد الحجاج واتخاذ الاجراءات الكفيلة بتحقيق الأمن والتصدي لكل ما يمس حرمة الاماكن المقدسة .

ويؤكد المؤتمر القرارات التي اتخذها علماء الامة الاسلامية في هذا الشان في مؤتمراتهم العديدة لاسيما المؤتمر الثالث لرابطة العالم الاسلامي المعقود بمكة المكرمة في شهر صفر ١٤٠٨ هـ والمؤتمر الحادي عشر لمجمع البحوث الاسلامية المعقود بالقاهرة في شهر مارس ١٩٨٧ م .

كما يؤكد المؤتمر على القرارات التي صدرت في هذا الشان عن مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية السابع عشر المعقود في عمان بالمملكة الاردنية الهاشمية لعام ١٩٨٨ م ومؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المعقود بالرياض بالمملكة العربية السعودية في ١٤٠٩/٩/٦ هـ الموافق ١٣ ـ ١٦ مارس ١٩٨٩ م .

ويعبر المؤتمر عن امتنانه لما تقوم به المملكة العربية السعودية من خدمة الحرمين الشريفين والحفاظ على حرمتهما وامنهما مما تثاب عليه عند الله ويشكرها عليه المسلمون .

وادراكا من اعضاء المؤتمر لخطورة المرحلة التي تمر بها الامة الاسلامية والتي تستدعي الأخذ بمناهج التخطيط العلمي وسياسات التنسيق وترتيب الاولويات بحسب مصلحة الاسلام والمسلمين .

وايمانا من اعضاء المؤتمر بما اوجبه الله على المسلمين عامة وعلى المسؤولين عن الدعوة الحق خاصة من التعاون على البر والتقوى والاهتمام بحبل الله المتين والاخلاص له سبحانه في التوجه والعمل .

فقد اتخذ القرارات والتوصيات في المحاور الثلاثة .. موضوع المؤتمر .. على النحو التالي :

وضع خطة موحدة لمواجهة التيارات الفكرية والحركات الهدامة

اولاً : وسائل النهوض بالدعوة الاسلامية :

ان المنهج الامثل للدعوة الحق قد بينه الله تعالى في القران الكريم واوضحه الرسول صلوات الله عليه وسلامه وطبقه في حياته الشريفه وسار على هدية الصحابة الكرام والتابعون لهم باحسان وهو منهج يقوم على العلم النافع المؤدي للعمل الصالح وعلى الرحمة والتسامح والنصح لله ورسوله وعامة المسلمين وخاصتهم . وقد تغيرت الظروف والاحوال في البلاد الاسلامية بعد الصدر الأول للاسلام والذي طبق فيه منهج الدعوة القراني ﴿ ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ﴾ ، واوجب هذا التغير في الظروف والاحوال ضرورة الاخذ باساليب العصر ومعطياته والافادة منها في النهوض باساليب الدعوة بما يحقق الاهداف المرجوة من نشر الدعوة الى الله وبما يعود على الامة الاسلامية بالخير في دينها ودنياها ويحفظ عقيدتها وقيمها النبيلة ومثلها السامية . ومن هذه الوسائل :

١ ـ يوصي المؤتمر بوضع خطة عامة وشاملة وموحدة للدعوة الاسلامية داخل البلاد الاسلامية وخارجها وبين الاقليات المسلمة فيها تحقق نشر دعوة الحق بين البشر وتقوم على منهج علمي في تحديد عناصرها واسلوب توجيهها ووسائلها المعاصرة للبلاغ على اختلاف البلاد واللغات والمجتمعات . ويطالب المؤتمر بالاتفاق على خطة عمل لاعداد الداعية المسلم المؤمن بمفاهيم اسلامية صحيحة في عقيدته واخلاقه بعيدا عن النظرة الضيقة وتوفير القاعدة العلمية الرصينة التي يستند اليها الداعية في عمله من علوم شرعية ومعرفة باحوال المجتمع الذي يعمل فيه ولغاته وعاداته وتقاليده .

٢ ـ يطالب المؤتمر وزارات الاوقاف والشؤون الاسلامية واجهزة الدعوة ومؤسساتها باعداد دراسات علمية وميدانية وافية تعتمد على المشاهدة والاحصاء والتجارب السابقة لتحديد متطلبات الدعوة والأسلوب الامثل لها والاجهزة التي تتولى مسئوليتها في المجتمعات الاسلامية وفي مناطق الاقليات الاسلامية والتعرف على الجهات والمؤسسات التي تستهدف النيل من دعوة الحق ووقف انتشارها واسلوب التصدي لهذه الجهات والوسائل الكفيلة بمنع تاثيرها في العالم الاسلامي او بين الاقليات الاسلامية في الدول غير الاسلامية وتبادل المعلومات والدراسات المتعلقة بذلك بين الوزارات واجهزتها .

٣ ـ يوصي المؤتمر بان تضع وزارات الاوقاف واجهزة ومؤسسات الدعوة الرسمية والشعبية في البلاد الاسلامية خطة عمل تهدف الى تصحيح مسار الدعوة وتنقية ميدان العمل الاسلامي على اختلاف انشطته الفكرية والعملية من الدخلاء والمستغلين واصحاب الاهواء السياسية والعرقية والطائفية وان تتبادل اجهزة الدعوة في البلاد الاسلامية الدراسات والمعلومات المتاحة في هذا الشان .

ويطالب المؤتمر بالتصدي للاسلوب الخاطىء الذي يتخذه بعض الدعاة من غير المؤهلين والذين يتسم عملهم بالاندفاع غير المحسوب والبعد عن اسلوب الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة مما يهدد انتشار الدعوة على النطاق الانساني وامن واستقرار المجتمعات الاسلامية . ويوصي وزارات الاوقاف في البلاد الاسلامية بتاصيل ونشر اسلوب الدعوة الامثل كما تولاها الرسول ﷺ واصحابه والتابعون لهم باحسان

٤ ـ يطالب المؤتمر البلاد الاسلامية بمزيد من الاهتمام بالدعاة في اختيارهم واعدادهم وتاهيلهم لرسالتهم والعمل على رفع مستواهم ثقافيا وماديا للتفرغ لرسالتهم وذلك من خلال معاهد اعداد الائمة والدعاة والدورات التي تعقد لتدريبهم ومدهم بكافة الوسائل المعاصرة التي تستخدم في نشر الدعوة . ويوصي المؤتمر ان يتسع اعداد الدعاة وتاهيلهم لكافة ابناء المجتمع الراغبين في خدمة الدعوة على اختلاف تخصصاتهم العلمية والعملية بعد تاهيلهم علميا لاداء مسؤوليتهم الاسلامية على الوجه الشرعي السليم .

يوصي المؤتمر وزارات الاوقاف واجهزة الدعوة في البلاد الاسلامية ببذل اقصى الجهد في نشر اللغة العربية في البلاد الاسلامية غير الناطقة بها باعتبارها لغة القرآن والاسلام والوسيلة الأولى لفهم العقيدة والشريعة فهما صحيحا ولاعداد الدعاة المؤهلين تاهيلا علميا عاليا لان عدم معرفة اللغة العربية يعرض المسلمين غير الناطقين بها الى خطر الوقوع في البدع والضلالات والمفاهيم المنحرفة بسبب التلقى عن من لا يعرفون الاسلام معرفة صحيحة او يقصدون الكيد له وتحريف عقائده ومفاهيمه .

● ثانيا : التيارات التى تهدد العالم الاسلامي :

يواجه العالم الاسلامي في هذا العصر تحديات خطيرة تتخذ الطابع الديني او الفكري والثقافي وتهدد الاسلام في عقيدته واصول شريعته ومفاهيمه الاساسية . ومن هذه التيارات ما يستهدف النيل من الاسلام صراحة كالمذاهب الالحادية والصهيونية والصليبية والماركسية ونحوها . ومنها ما يتستر تحت اسم الاسلام كالمذاهب الباطنية والمنحرفة والقيانيين التي تسعى الى هدم العقيدة الاسلامية واخراجها عن مسار فكرها الصحيح بادخال الضلالات والريب على عقول المسلمين لاسيما في المجتمعات الاسلامية التي لا تتوفر لها حصانة ذاتية من ثقافتها الاسلامية الصحيحة .

وفي شان ذلك :

١ ـ يطالب المؤتمر وزارات الاوقاف والشؤون الاسلامية وجميع اجهزة الدعوة بوضع خطة موحدة في مواجهة التيارات الفكرية والحركات الهدامة تهدف الى كشف بطلانها وفضح مناهجها ودحض الشبهات التي تثيرها عن طريق اعداد الكتب والدراسات وترجمتها ونشرها في المجتمعات الاسلامية لتحصين المسلمين عقائديا وفكريا والافادة من وسائل الاعلام الاسلامية المتاحة في التوعية بخطر هذه التيارات والنحل الباطلة على عقيدة المسلمين واستقرار مجتمعاتهم .

ويوصى المؤتمر بتخصيص جهاز او لجنة خاصة داخل اجهزة الدعوة لرصد محاولات النيل من الاسلام والمبادرة الى اعداد الدراسات التي تكشف زيفها او كيدها والرد عليها باسلوب علمي يؤدى الى فضحها داخل المجتمعات الاسلامية وخارجها .

٢ ـ يوصي المؤتمر بان تتكاتف وزارات الأوقاف والشؤون الاسلامية في العمل على نشر العقيدة الاسلامية القائمة على الفهم السوي لكتاب الله الصحيح الثابت من سنة رسوله ﷺ وبيان المبادىء الرفيعة التي قام عليها المجتمع الاسلامي على عهد الرسول ﷺ والخلفاء الراشدين الذين هم خير امة اخرجت للناس وبيان ماثر الصحابة والسابقين الاولين وتشجيع المسلمين على اتخاذهم اسوة وقدوة في حياتهم وسلوكهم تحصنهم من التعرض للتيارات والافكار المنحرفة والتصدى بحزم للكتب والمنشورات التي تستهدف النيل من العقيدة الاسلامية وقيمها الرفيعة ومن رموزها السامية التي حملت بحق دعوة الحق الى البشر من جميع الاجناس .

● ثالثا : التعاون والتنسيق بين الأجهزة العاملة في الدعوة الاسلامية :

ان التعاون بين المسلمين بما يعني التنسيق في العمل والجهد لتحقيق الهدف المنشود هو من الاصول الاسلامية . ولاشك ان من سمات العصر العناية بالتنسيق في كل عمل وهو ما تاخذ به الامم حتى وان اختلفت عقائدها من اجل تحقيق مصالحها . والامة الاسلامية الواحدة اولى بان تنسق جهودها وتوحد توجهاتها لخدمة دعوة الحق .

ويقتضى التنسيق الاتفاق على حد مقبول من العمل المشترك ينبغي الالتزام به في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية واجهزة الدعوة ولا يمنع ذلك من الزيادة عليه في مجال العلاقات الثنائية بين دولتين او اكثر او بذل مزيد من العمل الصالح في سبيل الدعوة بحسب امكانات كل بلد وقدراته في خدمة الاسلام والمسلمين .

ومن هذا المنطلق اتخذ المؤتمر في شان التنسيق القرارات والتوصيات الآتية

١ ـ يرى المؤتمر انه لكي تكون هناك فاعلية لقرارات وتوصيات المؤتمر فانه يقرر .

أ ـ تشكيل مجلس تنفيذى برئاسة معالي وزير الحج والأوقاف بالمملكة العربية السعودية وعضوية عدد من اصحاب المعالي الوزراء يمثلون مختلف بلاد العالم الاسلامي تمثيلا جغرافيا ويكون مقره مكة المكرمة . ويجتمع هذا المجلس دوريا كل عام او عند الضرورة بدعوة من رئيسه ويتم تشكيل المجلس لهذه الدورة ومدتها ثلاث سنوات وهي الفترة الدورية لانعقاد المؤتمر العام وفقا لما يلي حسب الترتيب الهجائي للحروف :

١ ـ المملكة الاردنية الهاشمية .
٢ ـ جمهورية اندونيسيا .
٣ ـ جمهورية باكستان الاسلامية
٤ ـ جمهورية جامبيا
٥ ـ المملكة العربية السعودية
٦ ـ الجمهورية العراقية
٧ ـ دولة الكويت
٨ ـ جمهورية مصر العربية
٩ ـ المملكة المغربية

ب ـ تنفيذا للقرار الذى اصدره المؤتمر في دورته الأولى المنعقدة بتاريخ ١٣٩٩/٤/٢٢هـ الموافق ١٩٧٩/٣/٢٠م تشكل امانة عامة للمؤتمر يكون مقرها مكة المكرمة وتتكون من امين عام وامين عام مساعد ومجموعة من الفنيين يختارهم المجلس التنفيذي للمؤتمر وذلك لمتابعة تنفيذ قرارات وتوصيات المؤتمرات العامة .

٢ ـ يوصى المؤتمر ان يكون انعقاد المؤتمرات الاسلامية التى تدعو اليها وزارات الاوقاف والشؤون الاسلامية بعد التشاور والتنسيق بينها من حيث زمانها ومكانها وطبيعة الموضوعات التى تبحث فيها بما يحقق توفير الجهد والمال وتحقيق النتائج المرجوة منها .

٣ ـ يدعو المؤتمر الى التعاون والتنسيق في مجال الدعوة الاسلامية داخليا وخارجيا بين الأجهزة الرسمية والهيئات والمنظمات الشعبية والعمل على عدم التقاطع او الانعزال في الاهداف والوسائل تحقيقا للهدف المشترك وهو خدمة الاسلام والمسلمين وتجنبا لتفتيت الجهود والتقليل من شان الدور الذى يقوم به كل منهما .

ويحيي المؤتمر قيام المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة في القاهرة ويبارك اهدافه في خدمة الاسلام والمسلمين ويدعو للتعاون والتنسيق معه في تحقيق اهدافه في مجال الدعوة .

ويوصى المؤتمر بان تدعى المنظمات الاسلامية الشعبية الكبرى لحضور المؤتمر عند انعقاده بصفه مراقبين بهدف تنمية التعاون والتنسيق في العمل على تحقيق اهداف المؤتمر وتنفيذ توصياته وقراراته .

٤ ـ يوصى المؤتمر بان تتعاون وزارات الاوقاف والشؤون الاسلامية على القيام بدراسة ميدانية مشتركة يتم فيها التعرف على المراكز الاسلامية العاملة في مجال الدعوة في جميع انحاء العالم ومعرفة نشاطاتها وتوجهاتها ومصادر تمويلها وعلاقة المؤسسات الرسمية بها بغية تنسيق العلاقات بين الوزارات في اتصالها بهذه المراكز وتقديم ما يلزمها من معونات مادية او ثقافية لتجنب ازدواج الجهود والاسراف في النفقات وتوزيع المساعدات توزيعا عادلا ومنعا للتقاطع في العمل من اجل تمكين هذه المراكز من اداء رسالتها الاسلامية .

٥ ـ يطالب المؤتمر وزارات الاوقاف والشؤون الاسلامية بالتعاون والتنسيق في الجهود التى تبذل لمساعدة الاقليات الاسلامية في الدول الأخرى في الحفاظ على عقيدتها وهويتها وثقافتها داخل المجتمعات التى تعيش فيها والعمل بكل الوسائل المتاحة على تجنيب هذه الاقليات التعرض لاي اضطهاد بسبب العقيدة او الجنس او اللغة او اللون ومعاونة هذه الاقليات على العيش في امن وسلام داخل مجتمعاتها وتوفير العلاقات الطيبة والسليمة لعلاقتها بالحكومات التى تعيش في ظلها .

ويهيب المؤتمر بالدول التى تعيش فيها اقليات اسلامية بالالتزام بحقوق الانسان في تعاملها مع هذه الاقليات .

٦ ـ التعاون في تحقيق ونشر التراث العربى الاسلامي المضيء الذى يكشف عن دور الاسلام الحضارى بوضع خطة مشتركة لاختيار المخطوطات التى يتعين تحقيقها ونشرها وتبادل المعلومات والخبرات وصور المخطوطات لتجنب تكرار الجهود في هذا المجال .

ويوصى المؤتمر التعاون بين العلماء في العالم الاسلامي في تقديم الدراسات الجادة عن عقيدة الاسلام وشريعته والعمل على نشرها والافادة منها وصولا الى فهم مشترك للعديد من القضايا والمشكلات المعاصرة التي تواجه الأمة الإسلامية .

٧ ـ التنسيق في دعم القضايا الاسلامية الكبرى وفي مقدمتها قضية فلسطين ودعم الانتفاضة الباسلة للشعب الفلسطيني بكل الوسائل باعتبارها واجبا اسلاميا ولاسيما في المساجد والندوات والمؤتمرات الاسلامية والعمل على تعزيز مؤسسات الدولة الفلسطينية ودعمها من اجل نيل حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة وتحرير المسجد الأقصى المبارك من براثن الصهيونية .

ويحيي المؤتمر جهاد الشعب الافغاني من اجل الحفاظ على دينه ويبارك قيام حكومة المجاهدين المؤقتة في افغانستان الممثلة للشعب الافغاني ومجاهديه الابطال . ويدعو الى الاعتراف بها ودعمها وتاييدها بكل الوسائل .

والحمد لله رب العالمين . والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله واصحابه أجمعين .

وفي نهاية المؤتمر وافق المؤتمر على قبول دعوة المملكة المغربية على استضافة المؤتمر الخامس في دورته القادمة في المغرب .

الوفود تؤكد على نجاح المؤتمر لانعقاده بجوار البيت العتيق
دعوة الحكومات للاستجابة للقرارات وصد المد المعادي للاسلام

جدة / سعد القرشي :

نوه اصحاب المعالي الوزراء ورؤساء الوفود المشاركة في المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية الذي اختتم اعماله امس في جدة حيث نوهوا بما صدر عن المؤتمر من قرارات وتوصيات واثنوا على الرعاية الأبوية الكريمة من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله لرعاية وافتتاح هذا اللقاء الاسلامي الخير .

ربط الوشائج بين ابناء المسلمين

فقد اكد معالي وزير الاوقاف الكويتي السيد خالد الجسار في تصريح « للندوة » ان ما صدر عن المؤتمر من قرارات وتوصيات سيكون لها اثر كبير في ربط الوشائج بين ابناء المسلمين في كل مكان مضيفاً ان هذه القرارات ستساهم مساهمة فعالة في اتخاذ الوسائل والتدابير لمواجهة الحملات المعادية للاسلام والمسلمين والوقوف في وجه خصوم الدين .. واشار معاليه الى ان المؤتمر تطرق الى مجال النهوض بالدعوة الاسلامية ووسائلها وهذا امر مهم واتخذ حيال ذلك التوصيات اللازمة .

مشكلات العالم الاسلامي والعربي

كما اكد معالي وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية بجمهورية مصر العربية الدكتور محمد علي محجوب ان ما توصل اليه المؤتمر من قرارات وتوصيات مثمرة وناجحة يعجز اللسان عن وصفه .

ووصف الوزير المصري في تصريح « للندوة » ان نجاح اي مؤتمر او تجمع يقاس اولاً بالتنظيم الرائع والاستعداد المكتمل وهو ما تحقق لهذا المؤتمر وكذلك اختيار الموضوعات الحيوية واهميتها على المستوى المحلي والخارجي وهو ايضا ما حدث في هذا المؤتمر ثم بالقرارات والتوصيات التي انتهى اليها المؤتمر .

مجلس اعلى للتنفيذ

واوضح د . محجوب ان ما توصل اليه المؤتمر من قرارات وتوصيات شملت جميع مشكلات العالم الاسلامي والعربي سواء ما يتعلق بالتنسيق او ما يتعلق بالتيارات المعادية او ما يتعلق بالنهوض بالدعوة الاسلامية .

واشار وزير الاوقاف المصري الى ان هذا المؤتمر انفرد عن غيره من المؤتمرات السابقة او المماثلة في انه شكل مجلسا تنفيذا اعلى وامانة عامة لمتابعة اعمال هذا المؤتمر . واضاف سعادته ان اي مؤتمر يصل الى ما وصل اليه هذا المؤتمر سيحقق بلا شك كل ما جاء من اجله .

واعرب د . محجوب عن امله في ان يقوم المجلس التنفيذي والامانة العامة بوضع هذه القرارات موضع التنفيذ .

تحديد المسؤوليات

كما اشاد معالي وزير الاوقاف والشئون الدينية العراقي الاستاذ عبد الله فاضل بالقرارات والتوصيات التي اتخذها وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية في مؤتمرهم الرابع امس وقال ان هذه القرارات كانت محل تقدير جميع المشاركين في المؤتمر .

ووصف هذه القرارات بانها شاملة ومعبرة عن كل الملاحظات والموضوعات والقضايا التي تطرق اليها السادة رؤساء الوفود في خطبهم .

وقال معاليه ان هذا المؤتمر جاء في مستوى القرارات لاهميتها وشموليتها ولانها حددت المسؤولية التاريخية الملقاة على عاتق وزارات الاوقاف كجهات مسؤولة عن دعم حركة الدعوة الاسلامية . وكذلك اكدت التوصيات على اهمية التنسيق وايجاد الصيغ التنسيقية بين المؤسسات الاسلامية الرسمية والشعبية . وايضا اهمية اعداد الدراسات والبحوث الاسلامية التي تعبر عن العقيدة الصحيحه التي تساهم في مواجهة التيارات والحركات الهدامه .

مضيفا ان الاجماع على هذه القرارات يعبر بلاشك عن وعي وحكمة اعضاء ورؤساء الوفود المشاركون في هذا المؤتمر .

اهمية متابعة وتنفيذ التوصيات

كما نوه وزير الاوقاف وشؤون المقدسات الاسلامية بالاردن معالي الدكتور عبد العزيز الخياط بما صدر عن المؤتمر من قرارات وتوصيات . واكد على اهمية مكتب التنفيذ والمتابعة الذي اقره المؤتمر . وقال في هذا الصدد ان اي قرارات او توصيات بدون متابعة او تنفيذ ستبقى في حيز النظريات

صد المد

معربا عن امله في ان تستجيب الحكومات العربية والاسلامية لقرارات المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية .. مشيرا الى ان هذه الوزارات هي الاقوى والقادرة على حمل الكلمة الخيرة وعلى قيادة الجهات الشعبية من المراكز الاسلامية وغيرها او الجمعيات الاسلامية وهي الاكثر والاقدر كذلك على مواجهة التيارات والانحرافات وصد المد المعادي للاسلام

كما اشاد معالي وزر الاوقاف والشؤون الدينية بالجمهورية العربية السورية الاستاذ عبد المجيد الطرابلسي بما جاء في المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف من قرارات وتوصيات ونوه معاليه بالدقة والتنظيم اللتين اتسم بهما المؤتمر في موضوعاته وقراراته

ووصفها الوزير السوري بالحيوية التي التزم بها المؤتمر

نجاح المؤتمر

واثنى معاليه على دور المملكة العربية السعودية في استضافة هذا المؤتمر قائلا ان من اسباب نجاح المؤتمر هو انعقاده على ارض المملكة بجوار البيت الحرام مشيداً برعاية المملكة لهذا المؤتمر قيادة وحكومة وشعباً وبما وجده المشاركون من عناية واهتمام من قبل وزارة الحج والاوقاف وعلى راسها معالي الوزير الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع .

شؤون محلية

باهتمام من خادم الحرمين الشريفين .. توفير المشروعات الحيوية للحجاج

اكثر من بليون ريال لتنفيذ خط دائري لتأمين الوصول السريع للمسجد الحرام

تنفيذ خطوط للمشاة وانشاء مواقف لسيارات حجاج البر

اكثر من عشرة آلاف مليون ريال لتنفيذ مشروعات وزارة المواصلات في المشاعر المقدسة

مكة المكرمة ـ واس ـ انطلاقا من اهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله بضيوف الرحمن وتوفير كافة الخدمات لهم قامت وزارة المواصلات بتوفير العديد من المشروعات الحيوية التي تخدم حجاج بيت الله الحرام في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة ومن اهم هذه المشروعات الطريق الدائري الثاني حول الحرم المكي الشريف بطول ٦كم ويشتمل على ستة انفاق رئيسية مزدوجة بالاضافة الى اربعة انفاق اخرى وسبعة تقاطعات وعدد من الجسور التي تربط بين الانفاق الرئيسية لاستكمال الحلقة الدائرية للطريق وقد تم تنفيذ هذا المشروع على اربع مراحل نفذت منها ثلاث مراحل .

كما تم ترسية المرحلة الرابعة والاخيرة مؤخرا على احدى الشركات والتي تشتمل على سبعة تقاطعات ومن المتوقع ان يتم الانتهاء من هذه المرحلة خلال العامين القادمين وتبلغ التكلفة الاجمالية لهذا المشروع في مراحله الاربع اكثر من بليون ريال .

مشروع طريق مكة المكرمة الدائري الاوسط ويتكون هذا المشروع من طريق حلقي حول مكة المكرمة يبلغ طوله ٢٨كم يتخلله عدد من الانفاق التي تخترق المناطق الجبلية التي تحيط بمكة المكرمة التي تعترض مسار الطريق ويمر على مسافة اربعة كيلو من المسجد الحرام ويسع هذا الطريق في اتجاهين لكل منها ثلاثة مسارات وتقع عليه عدة تقاطعات لتسهيل اتصاله بالطريق الرئيسي المؤدي للعاصمة المقدسة ويتقاطع مع الطريق القادم من منى ومع الطرق المؤدية للحرم .

تخفيف الزحام حول منطقة الحرم

ويهدف هذا الطريق الى تأمين الوصول السريع الى المسجد الحرام وتخفيف الزحام في منطقة ماحول الحرم .

نفق اجياد كدي ويتكون هذا المشروع من نفقين متوازيين بطول ١٦٠٠م بمسارين ويربط هذا النفق طريق كدي مع طريق مكة المكرمة الدائري الاوسط مع منطقة جياد حول الحرم الشريف .

طريق اجياد السد ويوصل هذا الطريق منطقة اجياد السد بمنطقة الحرم المواجهة لباب الملك عبدالعزيز وهو مزدوج بثلاثة مسارات ويبلغ طوله الف متر ويربط انفاق السيارات القادمة من منى بالمسجد الحرام مباشرة ومع طريق الحرم الدائري الذي نفذته امانة العاصمة المقدسة .

مواقف مداخل مكة

كما قامت الوزارة بتنفيذ مواقف مداخل مكة المكرمة حيث تم البدء في تنفيذ هذا المشروع منذ عام ١٤٠٠هـ .

وتقع هذه المواقع على الطرق الرئيسية المؤدية الى مكة المكرمة وهي طريق مكة المكرمة جدة السريع مكة المكرمة الليث مكة المكرمة الهدى مكة المكرمة الطائف مكة المكرمة المدينة المنورة ويتم فيها حجز السيارات الصغيرة خلال موسم الحج .

وقامت وزارة المواصلات بالبدء في توسعة طرق عرفات في مرحلته الاولى منذ عام ١٣٩٥هـ وذلك بتنفيذ شبكة طرق طولية وعرضية ومواقف جانبية للسيارات وقد ساعدت هذه التوسعة على زيادة رقعة مشعر عرفات الى ثلاثة اضعاف ما كانت عليه في السابق .

تحسين وسائل السلامة والامن

كما تم انارة عرفات بابراج كهربائية ادت الى تحسين وسائل السلامة والامن وتم ربط مشعر عرفات بمزدلفة بطرق طولية يبلغ عددها تسعة طرق رئيسية كل طريق يتكون من ثلاثة مسارات مما ادى الى سهولة النفرة من عرفات ومزدلفة .

طرق للمشاة ومواقف لحجاج البر

كما تم تنفيذ المرحلة الثانية والتي تشتمل على تنفيذ جزء من طريق عرفات الدائري بطول ٦كم مع اربعة جسور اثنان فوق طريق المشاة والاخرى فوق طريق وادي عرنة كما تم انشاء مواقف لحجاج البر بشمال عرفات ومواقف داخل عرفات مخصصة لحجاج الداخل وللسيارات المستخدمة من قبل المطوفين .

وقد امتدت اعمال التوسعة حتى مزدلفة حيث شملت تحسين المواقف بها وتوسعتها وفصل حركة المشاة عن السيارات وتخصيص خطين للمشاة من عرفات لمزدلفة ثم منى .

زيادة رقعة منى

وفي مشعر منى قامت الوزارة بازالة بعض الجبال وتسويتها لزيادة رقعة مشعر منى .

كما تم ربط منى بمزدلفة بشبكة رئيسية من الطرق بالاضافة الى جسور علوية لفصل حركة السير عن المشاة .

كما قامت الوزارة بانشاء جسر الجمرات الذي ساعد في زيادة مساحة الجمرات وخفف من شدة الازدحام .

عشرة بليون ريال

وقد بلغت التكاليف الاجمالية لهذه المشروعات في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة التي قامت بها وزارة المواصلات لخدمة وراحة ضيوف الرحمن والمواطنين اكثر من عشرة الاف مليون ريال .

انشاء الجسور والانفاق

ولتسهيل اداء مناسك الحج والزيارة بكل يسر وسهولة فقد قامت وزارة المواصلات في تنفيذ العديد من المشروعات الحيوية التي تهدف الى خدمة حجاج بيت الله انفاذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الرامية الى تهيئة كافة الوسائل والخدمات لراحة حجاج بيت الله منذ وصولهم الى المملكة حيث قامت وزارة المواصلات بتنفيذ مجموعة من الجسور والانفاق والطرق سواء داخل منطقة المشاعر او مايؤدي اليها .

طرق سريعة

وفي مكة المكرمة والمدينة المنورة عبر طرق معبدة توفرت فيها جميع وسائل السلامة وساهمت مساهمة فعالة في تخفيف عناء السفر لكل من يقصد مكة المكرمة والمشاعر المقدسة والمدينة المنورة ومن اهم هذه المشروعات تنفيذ طريق مكة المكرمة جدة السريع الذي يسهل انتقال الحجاج والزائرين واستيعاب كثافة حركة المرور عليه طوال العام والذي يبلغ طوله ٧٢ ك م ويتكون من ثمانية مسارات اربعة في كل اتجاه ويفصل الاتجاهين جزيرة وسطية بعرض ٢٠م ويعتبر من الطرق الهامة لنقل الحركة السريعة بين مكة المكرمة وجدة وبلغت تكلفته خمسمائة مليون ريال وتم انارته بالكامل مؤخرا .

طريق مكة المكرمة المدينة المنورة السريع الذي يهدف الى انتقال الحجاج والزائرين وقد نفذ باحدث الاساليب والتقنية الفنية وفي مسار جديد ومتميز على الطريق الساحلي بحيث لايقتصر على خدمة الحجيج وانما ايضا يقوم بخدمة مايزيد على ربع مليون من السكان المنتشرين في مساره الجديد ويبدأ الطريق من المدينة المنورة عند قباء وسيتم ربطه مع الحزام الدائري الثاني للمدينة المنورة ويتجه نحو الميقات في ابيار علي .

ويبلغ طوله ٤٢٠كم ويتكون من اتجاهين بستة مسارات ثلاثة لكل اتجاه يفصل بينهما جزيرة بعرض ٢٠م وبلغت تكلفته ٢٥٤٣ مليون ريال .

منظر عام لمنى

السليم يرأس وفد المملكة باللجنة السعودية ـ العراقية للتعاون الاقتصادي

الرياض ــ مكتب الندوة ..

يترأس معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم وفد المملكة في اجتماعات الدورة الخامسة للجنة السعودية ـ العراقية المشتركة للتعاون في بغداد .. وستناقش العديد من الموضوعات على راسها متابعة ما تم تنفيذه من قرارات اتخذت في الدورة السابقة اضافة الى بحث التعاون في المجالين الزراعي والتجاري والنقل والمواصلات ويشارك في هذه الاجتماعات ممثلون في كل هذه المجالات اضافة الى الصناعة والخارجية والتخطيط .. وكانت الدورة السابقة قد عقدت بالمملكة ..

اجتماع مجلس ادارة شركة الملاحة العربية المتحدة في الكويت

الرياض ــ مكتب الندوة ..

يصل الى الكويت يوم الاثنين القادم المهندس احمد التركي وكيل وزارة المواصلات لشئون النقل وذلك للمشاركة في اجتماعات مجلس ادارة شركة الملاحة العربية المتحدة ..

وعلمت « الندوة » انه سيتم مناقشة مشروعا لتاسيس شركة استشارات في قطاع النقل البحري كما سيتم تقديم تقرير عن اداء الشركة في الربع الاول من العام الحالي كما ستضم المصادقة على محضر الاجتماع السابق

في كلمة للسودان في المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف

السودان يؤكد مجددا الحق المنفرد للمملكة في تنظيم الحج والمحافظة على الاماكن المقدسة

جدة ـ واس .

اكد السودان مجددا الحق المنفرد للمملكة العربية السعودية في تنظيم الحج والمحافظة على الاماكن المقدسة .

كما اكد كذلك وقوفه خلف المملكة وادانته كل انحراف عن الجادة اعلن ذلك الاستاذ عبدالرحمن عبدالله نقد الله رئيس المجلس الاعلى للشؤون الدينية في جمهورية السودان الديمقراطية في الكلمة التي القاها الليلة قبل الماضية في المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية .

وقال يطيب لي ان نؤكد هنا الدور المنفرد للمملكة العربية السعودية في تنظيم الحج والمحافظة على الاماكن المقدسة وننوه بالدور الرائد الذي ظل خادم الحرمين الشريفين يقوم به عبر السنين والايام تأمينا لحياة الحجاج وتيسيرا لادائهم مناسكهم خاشعين مطمئنين .

ومضى المسؤول السوداني يقول ونؤكد اننا في السودان حكومة وشعبا نقف بقوة خلف المملكة ومليكها وندين كل انحراف عن الجادة مؤكدين ان الاسلام دين سلام ومحبة ووئام .

ودعا الوفود الاسلامية الى المؤتمر الى مزيد من التلاحم بينها وبين المملكة العربية السعودية وترجمة عبارات خادم الحرمين الشريفين في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الى عمل اسلامي صادق وملموس .

اجتماع اللجنة التربوية الخليجية اليوم بالرياض

الدوحة ــ ق.ن.ا ــ غادر الدوحة صباح امس السيد عبدالعزيز عبدالله تركي وكيل وزارة التربية والتعليم بدولة قطر متوجها الى الرياض لحضور الاجتماع الثاني للجنة التربوية الدائمة بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي تعقد هناك اليوم السبت ..

وصرح وكيل وزارة التربية والتعليم بان اللجنة سوف تعكف في هذا الاجتماع على دراسة مشروع النظام الداخلي للجنة التربية الدائمة بمجلس التعاون لدول الخليج العربية وبرنامج العمل المستقبلي لها .. مشيرا الى ان المشروع قد اعد في ضوء الاتجاهات التي اقرها الاجتماع الاول للجنة الذي عقد في دولة البحرين في شهر مارس الماضي ..

واوضح ان المشروع حدد اختصاصات هذه اللجنة والتي تتركز في اقتراح الخطط والسياسات والبرامج والمشروعات الهادفة الى دعم مسيرة العمل المشترك في المجال التربوي وتطويره نحو التكامل وتحويل المقترحات والقرارات المتخذة من قبل اللجان والاجهزة المختصة في مجلس التعاون الى خطوات عملية

دورة في اللغة الانجليزية للعاملين بالمراكز الصحية بالعاصمة المقدسة

● عباس قزاز ●

مكة المكرمة / مسعود تراحيب

تنظم ادارة الرعاية الصحية الاولية بالشئون الصحية بالعاصمة المقدسة .. دورة تدريبية أساسية باللغة الانجليزية لبعض العاملين بالمراكز الصحية داخل مكة المكرمة وقراها .. وذلك بصالة مستشفى حراء العام .. اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١٠/١٥هـ ولمدة ثلاثة ايام .. وسيحضر هذه الدورة في حدود (٦٤) متدرب بين طبيب وفني .

وتشمل محاضرات هذه الدورة على العناصر الاساسية لمفهوم الرعاية الصحية الاولية والتي تبذل وزارة الصحة ممثلة في الشؤون الصحية بالعاصمة المقدسة بتطبيقها وتقديم الافضل واكمل الخدمات الصحية الاساسية للمواطنين والمقيمين .

كما يعقب هذه الدورة دورة اخرى تنشيطية الهدف منها تطبيق اعمال الرعاية الصحية الاولية وخطة العمل المستقبلية لعام ١٤١٠هـ بالمراكز اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١٠/١٨هـ ولمدة يوم واحد بصالة الاجتماعات بمستشفى حراء العام .

المهندس ناصر السلوم «للندوة»

تنفيذ ٣ طرق جديدة بمنطقة الباحة
تشغيل محطة اوزان الشاحنات للمحافظة على سلامة الطرق

الرياض ـ مكتب الندوة

صرح المهندس ناصر السلوم وكيل وزارة المواصلات بان منطقة الباحة كغيرها من المناطق الاخرى في المملكة تحظى بعناية واهتمام خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني ومعالي وزير المواصلات وقال لقد حظيت المنطقة بتنفيذ مايزيد على ٩٥٣ كم من الطرق المسفلتة المفردة والمزدوجة بالاضافة الى ٤١٨٦ كم من الطرق الزراعية بلغت تكاليفها مايزيد على ٣٫٦ بليون ريال .

هذا بخلاف طريق الطائف الباحة ـ ابها جيزان ـ والذي يبلغ طوله ٧٧٩ كم وهو الذي خططت له وتنفذه وزارة المواصلات ويعتبر من اوائل المشروعات الكبيرة التي ساهمت في ربط منطقة الباحة بالمنطقة الغربية من جهة وبالمنطقة الجنوبية الغربية من جهة اخرى حيث بلغت تكاليفه الاجمالية مايزيد على ١٦٠٠ مليون ريال حيث حقق انشاء هذا الطريق الكثير من الفوائد لتطوير الخدمات بالمنطقة وقال سعادته لقد واجه العاملون في تنفيذ الطرق في منطقة الباحة صعوبات كثيرة وخصوصا في طريق عقبة الباحة بسبب المناطق الجبلية الوعرة حيث استخدمت الوزارة تقنية حديثة في اختراق الجبال والمرتفعات والتي كان لاختلاف طبيعة الاراضي وتكوين الصخور بها الاثر الكبير في اختيار اسلوب التنفيذ وقال ان الوزارة قد قامت كذلك بتنفيذ العديد من الجسور الضخمة التي يصل ارتفاع بعضها الى نحو ٦٠ م لتربط بين سفوح الجبال المتباعدة .

واوضح سعادته ان الوزارة تقوم حاليا بتنفيذ ثلاثة مشاريع طرق رئيسية ووصلات طرق فرعية في منطقة الباحة التي يتم تنفيذها من قبل شركات وطنية متخصصة حيث تبلغ اطوالها حوالي ٢٠٨ كم وبتكلفة تزيد عن ٧٠ مليون ريال .. كما لاتزال هناك الكثير من المشروعات الجاري دراستها لخدمة المزيد من القرى والهجر والتجمعات السكانية في المنطقة والتي سيجري العمل على تنفيذها قريبا .

واضاف سعادته انه حرصا على سلامة الطرق فسيتم تشغيل محطة مراقبة اوزان وابعاد الشاحنات التي يجري اقامتها حاليا في المنطقة كجزء من خطة الوزارة للمحافظة على سلامة الطرق وتأمين سلامة الطرق وحركة النقل والمرور .



● ناصر السلوم

اعدام قاتل في نجران وحائل

الفيصلية / و.ا.س ـ تم امس بمدينة الفيصلية بمنطقة نجران تنفيذ حكم القصاص بالمدعو محمد بن حسين بن جليده اليامي لاقدامه على قتل مسفر بن حمد بن مطيع ال فطيح اليامي .

وقد اصدرت وزارة الداخلية بيانا فيما يلي نصه ..

بيان من وزارة الداخلية

قال الله تعالى ﴿ يا ايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى ﴾ وقال تعالى ﴿ ولكم في القصاص حياة يا اولي الالباب لعلكم تتقون ﴾ .

اقدم المدعو محمد بن حسين بن جليده اليامي على قتل مسفر بن حمدان بن مطيع ال فطيح اليامي حيث قام باطلاق النار عليه من بندقيته بعد قيامهما معا بشرب المسكر واخفى القاتل جثة المجني عليه واستولى على سيارته وما بحوزته ولاذ بالفرار بعد ارتكاب جريمته النكراء وبفضل الله تعالى فقد تمكنت سلطات الأمن من القاء القبض عليه واسفر التحقيق معه عن ادانته بجريمته وباحالته الى المحكمة الكبرى بمنطقة نجران صدر بحقه صك شرعي متضمنا ثبوت ما نسب اليه شرعا والحكم بقتله قصاصا لقاء اقدامه على قتل مسفر بن حمد ال فطيح اليامي وصدق الحكم من هيئة التمييز ومجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة وصدر الأمر السامي رقم ٤/١٨٠٥/م وتاريخ ١٤٠٩/٩/٢هـ بانفاذ ما تقرر شرعا بحق القاتل المذكور وقد تم تنفيذ القصاص بالقاتل محمد بن حسين بن جليده اليامي يوم الجمعة الموافق ١٤٠٩/١٠/١٤هـ بمدينة الفيصلية بمنطقة نجران .

ـ كما تم امس بمدينة حائل تنفيذ حكم القصاص بالمدعو صاحب قل بسم الله باكستاني الجنسية لاقدامه على قتل عبد الله جان افغاني ويحمل جواز سفر باكستاني .

وقد اصدرت وزارة الداخلية بيانا فيما يلي نصه ..

بيان من وزارة الداخلية

قال الله تعالى .. ﴿ انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفوا من الارض ذلك لهم خزي في الدنيا ولهم في الآخرة عذاب عظيم ﴾ .

أقدم المدعو صاحب قل بسم الله باكستاني الجنسية على قتل عبد الله جان افغاني ويحمل جواز سفر باكستاني حيث غافله الجاني ثم طعنه عدة طعنات بسكين كبيرة حتى فارق الحياة . ثم سلب ما معه من نقود . وقد اسفر التحقيق عن ادانته بجريمته وباحالته الى المحكمة الكبرى بحائل صدر بحقه الصك الشرعي رقم ١/١١ في ١٤٠٧/١١/١٦هـ المتضمن ثبوت ادانة الجاني المذكور بقتل المجني عليه غيلة والحكم بقتله حدا لقتله المجني عليه والمصدق من هيئة التمييز بالقرار رقم ١/٥٠ ج م في ١٤٠٨/٣/٢هـ ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة بالقرار رقم ٥/١٦٤ في ١٤٠٨/٦/٢١هـ وصدر الأمر السامي رقم ٤/١٧١٦/م في ١٤٠٩/٨/١٨هـ بانفاذ ما تقرر شرعا بحق القاتل المذكور وقد تم تنفيذ القتل حدا بالقاتل صاحب قل المذكور بعد صلاة الجمعة الموافق ١٤٠٩/١٠/١٤هـ بمدينة حائل بمنطقة حائل .

ووزارة الداخلية اذ تعلن هذا لتؤكد للعموم حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين على استتباب الامن والضرب بيد من حديد على المجرمين الذين يحاولون العبث بأمن هذا البلد واستقراره وتنفيذ احكام الله فيهم وتحذر كل من تسول له نفسه الاقدام على مثل ذلك بان هذا هو مصيره .. والله الهادي الى سواء السبيل .

الحميضي يفتتح اليوم معرض طالبات الكلية المتوسطة بالعاصمة المقدسة

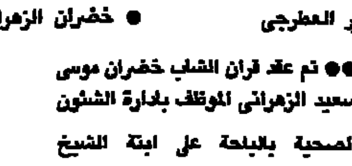
مكة المكرمة ــ نزار بنجابي .. ومطلق العتيبي .

يفتتح مدير تعليم البنات بمكة الاستاذ محمد الحميضي مساء اليوم السبت بحضور عدد كبير من رجال التعليم واولياء امور الطالبات المعرض السنوى السابع لطالبات الكلية المتوسطة ..

وسوف يشتمل المعرض على انتاج طالبات الاقتصاد المنزلي والوسائل التعليمية ويحتوى المعرض على العديد من اللوحات الفنية من البيئة المحلية والتراث الاسلامي ولوحات الخط العربي بالاضافة الى العديد من الاعمال النسوية من الخياطة والتفصيل والتطريز ..

وقد تقرر ان تكون زيارة المعرض بالنسبة للرجال من الساعة الخامسة عصراً حتى الثامنة مساءً .. وزيارة النساء للمعرض من الساعة الثامنة صباحاً حتى الثانية ظهراً طوال ايام الافتتاح الثلاث والدعوة عامة للجميع .

وفي يوم غد الاحد يفتتح المعرض السنوى لمركز التفصيل والخياطة بمكة المكرمة ولمدة ثلاثة ايام وسيكون موعد الزيارة بالنسبة للرجال والنساء من ٥ ـ ٨ مساءً للرجال ومن ٨ ـ ١ ظهرا للنساء .



● محمد الحميضي

الناس في سطور









● طارق جداوي — ● سمير العطرجي — ● خضران الزهراني — ● اسماعيل احمد .

● رزق الشاب اسماعيل احمد اسماعيل بمولود اسماه (احمد) جعله الله من مواليد السعاد واقر به اعين والديه والف مبروك

●● يرقد على السرير الابيض الاستاذ سمير مراد العطرجي مدير اشتراكات منطقة الخريق بمكة المكرمة للاتصالات تمنياتنا له بالشفاء العاجل ..

●● تم عقد قران الشاب خضران موسى سعيد الزهراني الموظف بادارة الشئون الصحية بالباحة على ابنة الشيخ ابراهيم احمد الزهراني بمدينة الطائف .. حيث اقيم حفل حضره لفيف من الاقرباء والاصدقاء بهذه المناسبة تهانينا ..

●● احتفل الشاب طارق عبدالرحمن جداوى مساء يوم الخميس الماضي بحفل زفافه على ابنة الشيخ احمد عابد شعيبي وذلك بقصر السلام (بدر الجديد) ..

تهانينا وتمنياتنا له بدوام السعادة مبروك ..

شؤون محلية

حرص خادم الحرمين على راحة المواطنين أساس كل عمل

فهد السليمان: قريباً تنفيذ أضخم مشروع لمصلحة المياه بالمشاعر المقدسة

جدة/ سعد القرشي

اكد المهندس فهد الحمد السليمان مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية حرص خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين على كل ما فيه راحة ورفاهية المواطن السعودي والمقيم وزوار بيت الله الحرام .

وقال السليمان : ان اي مشروع يرفع للمقام السامي وفيه مصلحة المواطن وراحة الحاج خاصة في المدينتين المقدستين والمشاعر المقدسة الا واصدر حفظه الله اوامره وتوجيهاته الكريمة بالمسارعة في التنفيذ والمتابعة المستمرة له .

وعن المشاريع الجديدة المستقبلية التي ستنفذها المصلحة في المشاعر المقدسة قال سعادته «للندوة» : ان المصلحة الان بصدد تنفيذ اكبر واضخم مشروع للمياه والصرف الصحي بعرفات ومزدلفة الذي صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين على اقراره وتنفيذه وسوف تبلغ تكلفته ١٥٤ مليون ريال .

واوضح المهندس السليمان ان المشروع يشتمل على انشاء خزانين للمياه ودورات مياه للنساء والرجال ومغاسل وخطوط مجاري وبالاضافة الى خط طرد بمسافة ٩ كيلو لنقل هذه المياه الى المحطة .

واشار مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الى ان المرحلة الاولى من المشروع سيتم البدء فيها في شهر محرم القادم ١٤١٠هـ وتشتمل على انشاء عدد كبير من وحدات الحمامات وكل وحدة بها عشرين حمام في منطقة عرفات و١٠٠٠ وحدة في منطقة مزدلفة .



● م . فهد السليمان

وقال السليمان ان هذا المشروع يعد من اكبر المشاريع التي نفذتها المصلحة في المشاعر المقدسة حتى الان وسيعود نفعه ومردوده على حجاج بيت الله الحرام قريباً ان شاء الله .

من جهة اخرى دعا السليمان المواطنين والمقيمين الى الترشيد والاقتصاد في استهلاك المياه واهاب بالجميع للمحافظة على هذه الثروة وعدم الاستهتار في استخدامها .

وقال المهندس السليمان يجب ان نتذكر ان المتر المكعب الواحد يكلف الدولة قرابة ٦ ريالات .. بينما يحاسب عليه المواطن برسم رمزي لايتجاوز ٣٠ هللة ويضيف قائلا انني هنا لا ادعو الى زيادة التعرفة او رفع رسوم المياه على المستهلك .. ولكن نريد ان يكون المستهلك على قدر من الوعي والادراك باهمية وثمن هذه النعمة التي لا وجود للحياة بدونها ..

وقال سعادته ان المصلحة الان قد انتهت من شبكة تنفيذ مياه المجاري واعادة معالجتها واوضح في هذا الصدد ان المصلحة انهت شبكة الخط الدائري في مكة المكرمة حيث تم نقل مياه المجاري بعد تنفيذها لاحياء مكة المكرمة للاستفادة منها في الزراعة والحدائق العامة وغسيل الشوارع وعمليات الاطفاء .. واضاف يقول ايضا مدينة الطائف تم غمرها بشبكة لتنقية مياه المجاري واعادة استعمالها وقال ان المصلحة الان تغذي بالمياه ٢٠٦ حديقة بمدينة الطائف حيث كانت هذه الحدائق في السابق تروى بالمياه الصالحة للشرب .

وفي ختام حديثه قال سعادة مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية اننا نشكر بعد الله لخادم الحرمين الشريفين حفظه الله وحكومته الرشيدة اهتمامهما وحرصهما على خدمة ضيوف الرحمن .



● عبدالواسع يكرم وفود مؤتمر وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية ●

الأمير ماجد يستقبل وزراء الأوقاف

مكة المكرمة / عبدالعزيز غزاوي

يستقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة صباح اليوم السبت بديوان الامارة وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية . كما ستقوم الوفود بزيارة مصنع كسوة الكعبة المشرفة وسيشرفون حفل الغداء الذي تقيمه تكريما لهم مؤسسات الطوافة .

من جهة اخرى ادى وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية المشاركين في المؤتمر الرابع مساء امس مناسك العمرة .

وكان في استقبالهم لدى وصولهم المسجد الحرام وكيل امارة منطقة مكة المكرمة المساعد الدكتور ربيع صادق دحلان ومدير المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة الاستاذ خليل كوشك .

وكان معالي وزير الحج والاوقاف ورئيس المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع قد اقام مساء امس حفل عشاء بقاعة ليلتي للاحتفالات بجدة تكريما لأصحاب المعالي وزراء الاوقاف والشؤون الاسلامية في الدول الاسلامية .

وقد حضر حفل العشاء الوفود المرافقة لأصحاب المعالي الوزراء المشاركين في المؤتمر وعدد من المسئولين بالمنظمات الاسلامية وعدد من المسئولين بسفارات الدول الاسلامية المعتمدة لدى المملكة .

وزراء الأوقاف يستنكرون جريمة اغتيال حسن خالد

جدة / و.أ.س ـ اعلن المؤتمر الرابع لوزراء الاوقاف والشئون الدينية استنكاره بشدة ان تمتد يد الغدر الى علماء الامة الاسلامية مؤكدا ضرورة ان ينال الجناة عقوبتهم التي شرعها الله تعالى .

جاء ذلك في برقية عزاء بعث بها معالي وزير الحج والاوقاف ورئيس المؤتمر الى دولة السيد سليم الحص رئيس الحكومة اللبنانية بالوكالة في استشهاد سماحة الشيخ حسن خالد مفتي الجمهورية اللبنانية .

واكد معاليه ان الجبناء الذين يتخذون من الغدر والخيانة والعنف والرعب وسيلة لتفريق كلمة الامة وتشتيت جمعها سوف يخذلهم الله .

واعرب معالي الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع عن تعازيه وتعازي المؤتمرين في استشهاد الشيخ حسن خالد الذي وصفه بانه من الاعلام المسلمين سائلا الله له المغفرة والرضوان ولاهله وذويه حسن الصبر والسلوان .

الحفل الختامي لمدرسة الاخاء الاسلامية بجدة

مكة المكرمة / بتول العطاس :

اقامت مدرسة الاخاء الاسلامية بجدة حفلها السنوي مساء يوم الاربعاء الماضي في مبنى الجمعية الفيصلية بجدة حيث بدأ الحفل في السادسة مساء بالقرآن الكريم والاحاديث النبوية بدأت مسيرات الطالبات المتخرجات بعد ذلك قدمت خلال الحفل برامج متنوعة منها الاناشيد وتمثيليات ومسرحيات باللغتين الانجليزية والفرنسية والايقاعات الشعبية وتكريم طالبات الصف السادس المتفوقات ومن جهة اخرى تقيم الجمعية الفيصلية يوم غد الاحد محاضرة للدكتورة مريم الزامل بعنوان « ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا » .

« نعم الله علينا ومسؤوليتنا نحوها » وذلك بعد صلاة المغرب والدعوة عامة .

راشد يفتتح معرض قسم الاعلام الاسلامي

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

يرعى معالي مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح بعد مغرب اليوم السبت افتتاح معرض قسم الاعلام الاسلامي السادس تحت عنوان الاعلام الاسلامي في خدمة الامن وذلك بحرم الجامعة بمعهد البحوث بحضور عدد كبير من اساتذة الجامعة واعضاء هيئة التدريس وطلاب الجامعة ويستمر المعرض لمدة عشرة ايام على فترات صباحية ومسائية وستشارك في هذا المعرض عدد كبير من الاجهزة الحكومية في العاصمة المقدسة مثل ادارة مكتب مكافحة المخدرات بمكة بعرض بعض المواد الحيه من المخدرات بعرضها اثناء المعرض الذى ستشارك فيه الادارة بجناح خاص .

وكذلك ادارة المرور بالعاصمة المقدسة .



● راشد الراجح ●

افتتاح مبنى الصيانة بأمانة العاصمة المقدسة

مكة المكرمة / عبدالعزيز غزاوى

افتتح معالى امين العاصمة المقدسة المهندس عمر قاضي مساء أمس مبنى الصيانة التابع للامانة بالعزيزية ويشتمل المبنى على احدث الاليات الخاصة بصيانة الطرق والمباني الخاصة بالامانة .

ويأتي ذلك في اطار تحسين وتجميل شوارع العاصمة المقدسة والحدائق العامة .

اجتماع لجنة أصدقاء المرضى

الجوف / خالد العرسان

يترأس مدير الشئون الصحية بمنطقة الجوف الدكتور فارس هداج الهادي الاجتماع الـ ٢٥ للجنة أصدقاء المرضى في دورته الثانية وذلك مساء غد الأحد بمقر الغرفة التجارية الصناعية بالجوف

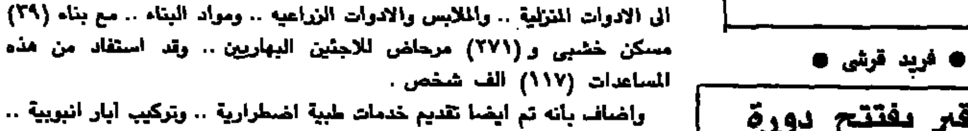
هيئة الاغاثة الاسلامية تواصل مساعداتها للمسلمين في بنجلاديش

جدة ـ مشعل الحارثي

تواصل هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامي نشاطاتها في تنفيذ العديد من الخدمات الانسانية لمساعدة الفقراء من المسلمين في بنجلاديش .. وذلك في المجالات الصحية .. والتعليمية .. والزراعية .. والدينية .. والاغاثة العاجلة .. وغيرها من المساعدات ..

تحدث بذلك الاستاذ عصام كيكي رئيس لجنة بنجلاديش بالهيئة وقال بانه تم توزيع كميات كبيرة من المواد الغذائية الجافة مثل الخبز والارز والعدس .. بالاضافة الى الادوات المنزلية .. والملابس والادوات الزراعيه .. ومواد البناء .. مع بناء (٣٩) مسكن خشبي و (٢٧١) مرحاض للاجئين البهاريين .. وقد استفاد من هذه المساعدات (١١٧) الف شخص .

واضاف بانه تم ايضا تقديم خدمات طبية اضطرارية .. وتركيب آبار انبوبية .. وانشاء (٦) مخيمات لعلاج امراض العيون .. وعدد من المدارس .. بالاضافة الى تقديم تبرعات للعيد حيث استفاد من هذه الخدمات (٣١٠) الف شخص ..





● فريد قرشي ●

الصقير يفتتح دورة الاحصاء بالمنطقة الشرقية

الدمام ـ محمد قدح

يفتتح سعادة مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي محمد الصقير يوم السبت القادم الدورة التدريبية التى تنظمها المديرية للعاملين في الاحصاء بالمنطقة الشرقية ضمن برامج الدورات التدريبية والتعليم الطبى المستمر الذى تنتهجه المديرية لرفع المستوى العلمى والتدريبى للعاملين .

والجدير بالذكر ان هذه الدورة تستمر لمدة خمسة ايام تشتمل على المحاضرات والتدريبات الصحية المختلفة ويحضر حفل افتتاح الدورة سعادة مدير عام الاحصاء بوزارة الصحة .

١٠٠ طالب يتبرعون بدمائهم بكلية اعداد المعلمين بالطائف

الطائف ـ خالد الطليحي الحارثي :

ضمن الابحاث التي يقوم بها قسم الاحياء بكلية اعداد المعلمين بالطائف القيام باجراء بعض الفحوصات الطبية بتحليل الدم لبعض الطلبة والدارسين بالكلية للكشف عن معدل ونسبة الاصابة بمرض التهاب الكبد الوبائي وذلك بموافقة وكيل وزارة الصحة د/ عثمان عبدالعزيز الربيعه للقيام بهذا البحث بالتعاون مع مستشفى الملك فيصل بالطائف واوضح الاستاذ الدكتور/ احمد الشريف رئيس فريق البحث ان نسبة الاصابة بهذا المرض بين طلاب الكلية ودارسيها للعام الماضي ١٤٠٨هـ بسيطه جداً كما ينظم القسم حملات التبرع بالدم من قبل الطلبة والدارسين الاصحاء والغير مصابين وذلك بعد فحصها بمختبر مستشفى الملك فيصل بالطائف .

والجدير بالذكر ان سعادة الدكتور/ سراج محسن الغامدى عميد كلية اعداد المعلمين قد تلقى خطاب شكر من مدير الشئون الصحية بالطائف الدكتور/ عبدالرحمن حسنين وذلك لتبرع مائة طالب من الكلية بنسبة ٢٥٠ ـ ٥٠٠ سم من دمائهم لبنك الدم بمستشفى الملك فيصل بالطائف بناء على تقرير رفعه مدير مستشفى الملك فيصل الى مدير الشئون الصحية بالطائف .



بقلم : الدكتور يوسف نور عوض

لاشك ان هنك عدداً من الموضوعات الثقافية المهمة ، سواء على الساحة المحلية ام على الساحة العالمية تنتظر من يناقشها ، ويجليها للانظار ، ولكن آثرت ان ارجيء مناقشة هذه المواضيع ريثما اناقش قضية قد بدات تستأثر بالاهتمام في السنوات الاخيرة وهي قضية المخدرات والمسكرات ، ويدفعني لمناقشة هذه القضية في هذا الاسبوع بالذات استعداد رابطة العالم الاسلامي مع الجامعة الاسلامية في «اسلام اباد» لعقد مؤتمر عالمي في باكستان يدرس هذه الظاهرة الخطيرة .

المخدرات هل هي ازمة ام ثقافة صغرى

الابعاد التاريخية لازمة المخدرات * العلاج الباثولوجي والعلاج التعليمي

ويلفت اهتمامي - في واقع الامر - انه على الرغم من ان اجهزة الامن والسلطات السياسية في كثير من البلدان قد اخذت تنبه إلى هذه الظاهرة الخطيرة ، بالاعلان عنها وكتابة التقارير المطولة في الصحف ، فإن الاهتمام الشعبي بها لم يصل الى الدرجة المطلوبة ، وذلك في تقديري لأن معظم الناس لايرون في هذه الظاهرة سوى اطارها القديم ، وهو الحرب بين اجهزة الامن وتجار المخدرات ، والتي كانت تتم في الماضي في الخفاء وقد اصبحت الآن تاخذ طريقاً علنياً ، ويخيل إلى ان حصر قضية المخدرات في العلاقة بين اجهزة الامن وتجار المخدرات هو في حقيقته تضييق لاهمية الظاهرة وابعادها الممتدة . ذلك ان التعامل في المخدرات ليس هو مجرد مسالة مخالفة للقوانين ، كما لايمكن ان تحاصر اضرارها وآثارها السلبية بالقوانين الرادعة . ويبدو واضحاً ان معظم الدول التي نظرت الى قضية المخدرات على انها قضية مخالفة للقوانين ، او حاولت علاجها بالقوانين الرادعة فحسب ، قد ادركت ان هذا الطريق وحده لا يؤدي إلى الغايات المنشودة . ذلك ان المتعاملين بالمخدرات سواء كانوا من التجار او المستهلكين يجيدون استكشاف الوسائل التي يستطيعون بها تفادي القانون والالتفاف حوله . والنتيجة هي استمرار استهلاك المخدرات واستمرار آثارها السلبية على المجتمع مع تبديد الجهود والامكانات لمكافحتها. وخير من هذا السبيل هو اتخاذ طريق التعليم والتوعية ، لانه بدون ان يدرك المواطن الآثار المدمرة للمخدرات والمسكرات ، ويعي ذلك بنفسه ، فهو لن يقلع عن تعاطيها وتناولها ، خاصة في ظل الظروف العالمية الجديدة التي اخذ فيها استعمال المخدرات والمسكرات يشكل ثقافة عالمية صغرى تعيش في داخل الثقافات العالمية الكبرى المعروفة ولكن اي حركة تعليمية لمكافحة المخدرات والمسكرات لايمكن ان تاتي بنتيجة حاسمة ما لم يعرف الناس والمسئولون الكثير عن هذه الظاهرة واسباب نشوئها .

يلاحظ بصفة عامة ان كثيراً من الدول تحاول ان تفصل بين اسلوب مكافحة المخدرات واسلوب مكافحة المسكرات . ولا اقصد بذلك الطريقة الفنية في المكافحة ، وإنما اقصد اسلوب التحيز لاحدهما على الآخر ، وهو تحيز على الرغم من وجوده فلا مبرر له على الاطلاق ، لان المخدرات والمسكرات تلتقي جميعها في تدمير الحياة الإنسانية ، والدين الإسلامي هو الدين الوحيد الذي اتخذ موقفاً حاسماً من كليهما ، لانه ضد كل شيء يؤدي الى الاضرار بالحياة الإنسانية ، والجسم البشري . ولكننا نجد - مع ذلك - ان كثيراً من الدول وفي مقدمتها الدول الغربية تنحاز الى المسكرات ضد المخدرات ، والسبب في ذلك اقتصادي بحت ، ذلك ان الدول الغربية تنظر الى مصلحة شاربيه لا ان تنظر الى صحة المواطنين والأضرار التي يمكن ان تلحق بها . وقد سمعنا اخيراً حول الضجة التي قامت بين بريطانيا والسوق الاوروبية المشتركة بسبب رفض بريطانيا وضع تحذير واضح على علب السجائر بأن استخدامها يضر بصحة الإنسان . وقد عللت بريطانيا بان رفضها ينبع من انها لاتريد ان تقرر السوق الاوروبية المشتركة السياسات الداخلية للحكومة البريطانية . والحقيقة هي ان الحكومة البريطانية وقعت تحت ضغط شركات التبغ التي رات ان هذا الاعلان قد يضر بمصالحها .

ويمكننا ان نلاحظ على وجه الاجمال ان هنالك تفاوتاً على المستوى الدولي وعبر التاريخ بين الموقف من المخدرات والمسكرات - ولاشك ان المسكرات قد سبقت المخدرات في الظهور وذلك بسبب ملاحظة الانسان ان بعض الخمائر المعلقة في الهواء تستطيع ان تحول الفواكه والسكر في درجة حرارة محددة الى اشربة تثير النشوة وتبعث على السكر وقد اتخذ كثير من الكهان في الحضارات القديمة من الخمر وسيلة لبعث النشوة وزيادة حالة الوجد . بل لقد ذهب الأطباء في الحضارات البابلية والمصرية والهندية القديمة الى وصف الخمر كوسيلة من وسائل العلاج للمرضى . وحتى بعد ان ثبت ضرر المسكرات ، فقد وقفت منها كثير من الدول موقفاً سلبياً وذلك بسبب قيمتها الاقتصادية لتلك الدول ، ولعل الموقف الوحيد الذي اتخذته معظم الدول هو الانحياز لنوع معين من المخدرات والمسكرات ضد نوع آخر .

ونستطيع على وجه الاجمال ان نلاحظ ان مرحلة الاستعمار البريطاني لكثير من دول العالم - كانت مرحلة زيادة في استخدام المسكرات والمخدرات ، ذلك ان الحكومة البريطانية قد تاخرت كثيرا في اتخاذ موقف محدد من المخدرات ، ليس ذلك بالنسبة للمستعمرات فحسب ، بل حتى بالنسبة لبريطانيا ذاتها ، حيث كان الافيون يباع في الصيدليات العامة ، والتشريع الوحيد الذي صدر كان يطالب ببيع الأنواع الجيدة من المخدرات بدلاً من الأنواع الرديئة . ولا شك ان اعتماد الحكومة الهندية في جانب كبير من دخلها على بيع الافيون والمخدرات للصين هو الذي ساعد على انتشار المخدرات وعلى تاخر موقف الحكومة البريطانية من تجارتها ، ويلاحظ بعض الباحثين ان سن القوانين الرادعة في الدول المتقدمة ضد المخدرات في حين تباع المسكرات بطريقة علنية هو في حقيقته من اثر سلطة الدول الكبرى على الدول الفقيرة ، ذلك ان معظم المخدرات انما تنتج في الحقيقة في الدول الفقيرة . ولم تستطع الدول الكبرى ان تسن قوانين مماثلة لردع بائعي الخمور وذلك بسبب نفوذهم في تلك الدول .

ومهما يكن من امر فقد اوضحنا من قبل ان المسالة لا تتعلق بسن القوانين والردع ، وانما تتعلق بدرجة الوعي ذلك ان الاعتماد على المخدرات ، وحتى الادوية العادية قد لا يكون سببه مخالفة صريحة للقوانين ، وإنما قد يكون بسبب الجهل ، ذلك ان الإنسان العادي الذي يدمن استخدام الاسبرين هو في الحقيقة لا يقوم بعمل مخالف للقوانين وإنما يقوم بعمل سببه الجهل باضرار ما يقوم به . واذن فإن اي عمل يوجه نحو مكافحة الإدمان لابد ان ياخذ في الاعتبار هؤلاء الابرياء الذين هم ضحايا الجهل والتخريب الذاتي - وسوف احاول الآن توضيح ما اعنيه بالإدمان ولماذا ارى ضرورة مكافحته .

●●●

يشكل الإدمان حالة من حالات الاعتماد التي تاخذ إما شكلاً فيزيقياً وإما شكلا سايكلوجياً .. وإما مزيجاً من الحالتين ، ويكون المدمن في معظم الاحيان غير قادر على ممارسة حياته العادية دون اخذ شيء من المسكرات والمخدرات السابقة . وتكمن خطورة الإدمان في مسالتين ، المسالة الاولى هي أن الإنسان يبقى عاجزاً عن سلوك حياته بصورة طبيعية ، والحالة الثانية هي التي تسمى بحالة الاحتمال التي يستجيب فيها الجسم الانساني الى مستوى جرعات معينة يظن الانسان انه قادر على تحملها في كل الظروف ، فإذا عاد اليها ادت الى موته ، ولاشك ان الادمان ينتج من انواع مختلفة من المخدرات كل له خصائصه الخاصة به ويستوجب نوعاً معيناً من العلاج .. والمهم هو ان يدرك المعالج الاسباب الحقيقية وراء الإدمان لانها في كثير من الاحيان قد لاتكون بسبب انحراف خلقي او قيمي ، وإنما قد تكون بسبب الشراهة او الجهل ، وكما يكون الانسان شرهاً في تناول الطعام ، فإن شراهته قد تتجاوز ذلك الى المخدرات والمسكرات ايضاً .

وإذا كنا قد نظرنا هذه النظرة المتحفظة الى ظاهرة المخدرات فيجب ان ندرك في نفس الوقت ، ان هنالك حركة في تعاطي المخدرات وخاصة بين الطلبة والطبقات الوسطى من المجتمع تسمى حركة الثقافات الصغرى . وهذه الحركة تعني ان يحاول بعض الناس الخروج على مبادىء المجتمع العامة . واستحداث كثير من المبادىء الجديدة والمثل العليا التي تكون المخدرات رمزاً لها عند الذين ينتمون الى هذه الثقافات الصغرى . ويلاحظ ان الكثيرين ممن ينتمون الى هذه الثقافات الصغرى لايلتزمون بالمبادىء العليا التي ينادون بها بل قد يلجاون الى التحدث كما هو حال مشجعي كرة القدم في بريطانيا الذين ثبت بالدليل القاطع انهم يتعاطون المخدرات والمسكرات ، ويلاحظ ان كثيراً ممن يستخدمون المخدرات يجدون تشجيعاً من اقرانهم ، وهم لايهتمون كثيراً باضرار المخدرات بقدر ان يقال عنهم بين اقرانهم انهم من متعاطي المخدرات .

●●●

لكل تلك الأسباب ، فلا بد ان يكون الموقف من المخدرات موقفاً تعليمياً في الدرجة الاولى ، دون الغاء القوانين الرادعة ، على الا يعتمد عليها المجتمع اعتمادا كلياً ، لان المتمرسين يعرفون كيف يتفادون تلك القوانين ، ومن المهم ان توظف وسائل الاعلام من صحف واذاعة وتلفزيون لمحاربة هذه الظاهرة الخطيرة التي تنخر في عظام المجتمع ولكن استخدام اجهزة الاعلام لمحاربة ظاهرة المخدرات يتطلب في نفس الوقت مصداقية اجهزة الاعلام ، بحيث لا يرى الإنسان برنامجاً يدعو إلى مكافحة المخدرات ثم يليه برنامج يروج للجريمة والعنف ، ويخيل لي ان خير انواع التعليم هو الذي ينبع من الذات حين يبدأ الانسان يطرح على نفسه الاسئلة المهمة التي تتعلق بموقفه من المخدرات ويلاحظ ان بداية العلاج لكثير من مدمني المخدرات قد بدأ حين بدا هؤلاء يطرحون على انفسهم الاسئلة التي تتعلق بالشيء الذي اقدموا عليه وحطم حياتهم . ويؤكد ذلك ما ذهبت إليه من ان التعليم الحق يبدأ بسؤال النفس عن سلوكها .

الجهود العربية لإنقاذ لبنان — اغتيال مفتي لبنان — تاج

اليابان بعد تاكيشيتا .. إلى أين ؟!

المعارضة اليابانية غير مؤهلة للوصول الى السلطة

● على الرغم من استقالة نوبورو تاكيشيتا من منصبه كرئيس للوزراء من جراء ضلوعه في «فضيحة ريكروت» ، فلا يزال يصعب على معظم اليابانيين ان يتصوروا امكانية استيلاء المعارضة اليابانية على السلطة من منطلق عدم اهلية احزاب المعارضة لذلك بحكم مابين صفوفها من خلافات .

والواقع ان الحياة السياسية في اليابان من النوع الذى يكتنفه الغموض وبالتالى فليس ثمة اشياء مؤكدة يمكن من خلالها معرفة ما سوف يحدث في اليابان في المرحلة التالية .

وعلى الرغم من ذلك هناك احتمال قوى في أن تستمر الاجنحة المتصارعة للحزب الديمقراطى الليبرالى في الاضطلاع بدور المعارضة مثلما ظلت تفعل منذ الحرب العالمية الثانية وبذلك تستطيع احتكار السلطة فيما بينها .

اما الاحتمال الضعيف للغاية على قائمة النتائج المحتملة فهو الاحتمال القائل بإمكانية قيام حزب اليابان الإشتراكى -وهو اكبر تجمع معارض - بتشكيل الحكومة الجديدة او حتى بقيادة نظام ائتلافى من بين صفوف المعارضة .

ضعف المعارضة

فمن واقع سجل اخفاق جهود المعارضة اليابانية في السابق لقيام تعاون فيما بينها يمكن القول من قبيل التكهن بأنه من المستبعد ان تتمكن احزاب المعارضة هناك من التغلب على خلافاتها بالقدر الكافى الذى يؤهلها لتشكيل جبهة واحدة قادرة على التحدى المقنع .

إلاّ ان الشعب اليابانى يقول بأن المعارضة قابلة للتغيير من وضعها الراهن ، كما وأن احزاب المعارضة اليابانية تعترف بأن امامها الان افضل فرصة واتتها منذ سنوات للاستيلاء على السلطة .

كذلك يعترف عدد كبير من اعضاء المعارضة في البرلمان في مجالسهم الخاصة بأن الفرص المتاحة امامهم تبدو ضعيفة وهزيلة وبأن رحيل تاكيشيتا ربما يكون قد ، اضعف من عزيمة احزاب المعارضة وذلك بتفويت الفرصة عليهم في تحقيق هدف مشترك .

وفي معرض التعليق وإبداء الرأى قال كنزو يوشيدا استاذ العلوم السياسية بجامعة هوسى بانه ، بالنظر الى ابتعاد المعارضة عن السلطة طوال ثلاثين عاماً ، فإن المعارضة اليابانية عاجزة عن تشكيل حزب قادر على جذب الناس اليه » .

ومن ناحية اخرى يقول الناقدون بأن تاكاكو دوى رئيسة حزب اليابان الاشتراكى وإن كانت ذات شخصية كاريزماتية إلاّ أن منهاجها الماركسى يجعل اليابانيين يترددون كثيرا في ان يضعوا ثقتهم فيها .

وهناك من الناقدين من يقول بأن رئيسة الحزب الإشتراكى تفتقد الى الواقعية حيث تريد إنسلاخ اليابان عن الغرب وذلك بإنهاء الاتفاقية الامنية المبرمة بين اليابان والولايات المتحدة الامريكية ويحل قوة الدفاع الذاتى اليابان .

ومثل هذه الاستراتيجيه لاتلقى الكثير من القبول او التأييد من جانب الشركاء الائتلافيين المحتملين سواء في الحزب الاشتراكى الديمقراطى او حزب كوميتو (الحكم النظيف) او الحزب الديمقراطى الاجتماعى الموحد .

والواقع ان ميس دوى تدافع بشدة عن نزع السلاح من اليابان ، ولكنها اقل وضوحا في موقفها حيال مسائل اكثر اهمية من وجهة نظر الناخبين ومن اهمها التعليم والاسكان والسياسة التجارية .

والعقبة التى تحول دون توفر فرص متاحة امام الحزب إنما تكمن في إفتقاره الى قاعدة سياسية صلبة .

وقد حدث خلال اجتماع عقد في كيوتو بتاريخ ١٩ ابريل ان اتفق زعماء احزاب المعارضة اليابانية الاربعة على تفاصيل استراتيجية مشتركة . وقالوا وقتذاك بإنهم يريدون إقامة ادارة نزيهة خالية من الفساد وإعادة تحديد مسار الاقتصاد واقامة مجتمع نظيف علاوة على توجيه الامة اليابانية للتعاون مع المجتمع الدولى . إلا أن اقطاب المعارضة اليابانية تجاهلوا مسائل هامة مثار خلافات شديدة من عينة الدفاع والاتفاقية الامنية المبرمة بين اليابان والولايات المتحدة الامريكية .

وعلى الرغم من ان الديمقراطيين الليبراليين يمرون في الوقت الحاضر بظروف غير مواتية كان من الممكن ان يستفيد منها المعارضة ، فانه يبدو واضحا ان احزاب المعارضة في اليابان عاجزة حتى الان عن استثمار هذه الفرص المتاحة بشكل يحقق لها نوال المكاسب السياسية المحرومة منها منذ سنوات طويلة..

رئيس الوزراء الجديد

وعلى الرغم من تمنعه عن القبول بالمهمة .. فان هناك تساؤلات حول احتمال ان يكون رئيس وزراء اليابان الجديد هو ماساميوشي إيتو (عمره ٧٥ سنة ويعمل حاليا رئيساً للمجلس العام للحزب الديمقراطى الليبرالى الحاكم)؟

ومن المعلوم ان إيتو رجل معتل الصحة ولكنه خير من يمثل السياسات النظيفة . ولربما حاول الرجل اعادة بناء ثقة الشعب في الحزب الديمقراطى الليبرالى من خلال الشروع في اجراء عدد من الاصلاحات التى تحتمها الظروف .

ومما يذكر ان الحزب الحاكم كان قد اضطر تحت وطأة الظروف الاخيرة غير المواتية التى مرت بها حكومة تاكيشيتا الى التفكير في اجراء انتخاب لمجلس النواب في (الدايت) اليابانى ليتزامن مع انتخاب مجلس الشيوخ المقرر اجراؤه في صيف العام الجارى .

والانتخاب المزدوج كما هو معروف هو الملاذ الاخير الذى يلجأ اليه الديمقراطيون الليبراليون في حالة الطوارىء ، وليس بخاف على احد ان الحزب الديمقراطى الليبرالى الحاكم يملك من المال والنفوذ ما يؤهله لخوض انتخابين في وقت واحد .

إلا انه من المفروض ان يجرى انتخاب مجلس النواب في العام القادم . لذلك يقول المحللون السياسيون انه في حالة تولى المستر إيتو مسئولية رئاسة الوزراء بدلاً من تاكيشيتا سوف يفضل زعماء الحزب الحاكم في التريث بعض الوقت قبل الدعوة الى اجراء انتخاب عام مبكر حتى تتحسن نسبة شعبيتهم من خلال استطلاعات الرأى .

هذا وكان ايتو قد عمل رئيساً للوزراء لفترة قصيرة عندما توفى ماسويوشى اوهيرا عام ١٩٨٠ . وينتمى ايتو الى جناح الحزب الذى يتزعمه كيشى ميازاوا الذى ظل يعمل وزيراً للمالية حتى اضطر الى الاستقالة من جراء التورط في فضيحة ريكروت في شهر ديسمبر

وثمة حديث يتردد ومؤداه ان منصب سكرتير عام الحزب الديمقراطى الليبرالى سوف يسند الى شخص ما من جناح شنتاروآبى وربما كان هذا الشخص هو ماساجورو شيوكاوا ، وقد يسند منصب نائب رئيس الوزراء الى رجل من جناح تاكيشيتا ، ويحتمل ان يكون هذا الرجل هو شين كانيمارو .

وبسبب سوء حالته الصحية ، قد لايتحمل ايتو (رئيس الوزراء المتوقع) تبعات المسئولية اليومية المنصب لاكثر من ستة شهور ويروق ذلك للاوصياء على الحزب حيث يلي فترة السياسات النظيفة في عهد ايتو الانتخاب الذى يتم عن طريقة اختيار رئيس جديد للحزب (ومن ثم رئيس الوزراء) في اواخر شهر اكتوبر .

ورؤساء الاجنحة الخمسة داخل الحزب الديمقراطى الليبرالى الحاكم هم جيل فضيحة ريكروت وهؤلاء هم . نوبورو تاكيشيتا . ياسوهيرو ناكاسونى . شنتارو ابى . كيشى ميازاوا وميتشيو واتانابى .

اما المستفيدون في النهاية من هذه الفضيحة فهم مجموعة السياسيين صغار السن نسبياً داخل الحزب حيث انه كان يتحتم على هؤلاء ان ينتظروا حقبة اخرى في الاحوال العادية من اجل الوصول الى القمة .

[illegible]

حسن تحسين

« الانفاق العسكري الياباني »

لاشك ان التجربة الامريكية في فيتنام تعد اسوأ المغامرات الامريكية التي مرت بها الولايات المتحدة بعد الحرب العالمية الثانية .

ولاشك ان معاناة التجربة التي يتجرع آلامها الشعب الامريكي لتورط قيادته في تلك الحرب الاقليمية البعيدة عن الاراضي الامريكية ، دفعت الادارات الامريكية المتعاقبة منذ خرجت القوات الامريكية مهزومة في فيتنام - الى تحجيم اى بادرة تدخل عسكرى للقوات الامريكية في حرب اقليمية ، مما عجل بخروجها - قبل أن يزداد تورطها - من لبنان .

وكان من الواضح ان الادارة الامريكية وخاصة طوال مدة الرئاسة الثانية للرئيس السابق ريجان ، عمدت الى تقليص تواجد قواتها في القواعد العسكرية الموجودة في غير الاراضي الامريكية بل ان هذا الاتجاه امتد ليشمل تخليها عن نظام الدفاع النووى في اوروبا الغربية بعد لقاءات القمة التى كانت بين ريجان وجورباتشوف وادت الى ما يطلق عليه بالوفاق الدولى ، واثمر عن اتفاقية سحب الصواريخ الامريكية والسوفيتية المتوسطة والقصيرة المدى من اوروبا بشقيها الشرقى والغربى .

ودون الخوض في نتائج هذا الوفاق وتلك المعاهدة ، نجد ان الولايات المتحدة اهتمت خلال السنتين الاخيرتين بدفع حلفائها الاقوياء لتتحمل الجزء الاكبر من عملية الدفاع عن انفسهم محاولة التنحى عن دور رجل الامن الذى يدافع عن مواطنيه واتباعه ... ومن هم في دائرة سلطانه .

وبعد ان لعبت هذا الدور الذى غير من استراتيجية الاوضاع في اوروبا الغربية ، والذى لجأت اليه - في الحقيقة - مدفوعة بضرورة مواجهة العجز الكبير في ميزانيتها ، ومحاولة تقليص مصروفاتها العسكرية ، وجدت أن ما قامت به شمل الجزء الغربى من العالم ولم يشمل الجزء الشرقى الموالى لها .

واوضاع دول الشرق الاقصى تؤكد أنها دول غير قادرة على الدفاع عن نفسها ضد اى هجوم سوفيتى .. او صينى محتمل ، فجميعها دول فقيرة تدخل في قائمة الدول المتخلفة ، باستثناء اليابان - ذلك العملاق الاقتصادى الرهيب - لكنها دولة منزوعة السلاح منذ الاحتلال الامريكى لها بعد الحرب العالمية الثانية .

وامام هذا الموقف غير المتوازن ، كان لابد للولايات المتحدة ان تدفع اليابان دفعا الى التصنيع العسكرى ، واقناعها بضرورة الدفاع عن نفسها كخطوة اولى ، وجاءت البداية عندما اعلن ان اليابان بدأت تبنى اسطولا بحريا صغيرا حديثا - في العام الماضى - على درجة عالية من التقنية العسكرية المتقدمة لتدافع به عن مضايقها البحرية المواجهة للسواحل السوفيتية والكورية في شمال الجزر اليابانية .

منذ هذا الاعلان بدأ الاعلام الغربى يتحدث عن استيقاظ العسكرية اليابانية ، في ظل قدرات اقتصادية عملاقة ، جعلت من اليابان الدولة الاغنى في العالم دون منازع ، وافردت المقالات عن مدى خطورة هذا الاتجاه الجديد وهو السماح بوجود قوات عسكرية يابانية .

وعلى الرغم مما اثير حول هذا الموضوع .. واهميته .. وخطورته .. الا ان الولايات المتحدة اقدمت على خطوة ثانية اكثر جراءة ، بل واكثر خطورة ، ان قررت ان تقوم بمشاركة يابانية بتصنيع الطائرة الحربية القاذفة المقاتلة تحت اسم «اف - اس - اكس» وهى من الوجهة التقنية نسخة منقحة واكثر فعالية وابعد مدى لطراز «اف - ١٦» .

هذا المشروع الذى اتفق عليه ريجان وناكاسونى اللذين تركا الحكم ، قدمه الرئيس بوش مؤخرا للكونجرس الامريكى ليحصل على موافقته البدء في تنفيذه .

ويتوقع كثير من المراقبين ان الكونجرس الامريكى سوف يوافق على المشروع بعد ان زالت كل المخاوف الامريكية من احتمال استغلال اليابان للتكنولوجيا الامريكية فيما لا يتفق ومصالحها الاستراتيجية .

فاذا صحت هذه التوقعات ، ووافق الكونجرس الامريكى فان الصناعة العسكرية في مجال الطيران سوف تشهد قفزة نوعية واستراتيجية معا .

كما أن الولايات المتحدة سوف تجنى ثمار هذا المشروع سريعا ، كما انها سوف تتحمل مخاطرة بنفس القدر وبنفس السرعة .

فإنه لابد أن ندرك ان اليابان ذلك العملاق الاقتصادى كان بعيدا عن الانفاق العسكرى طوال اربعين عاما ، وان هذه احدى الاسباب الرئيسية التى دفعت به الى ذلك المركز الاقتصادى المتفوق ، اذ كانت الولايات المتحدة هى المتكفلة بالدفاع عنه ، والحريصة كل الحرص على وأد الفكر العسكرى اليابانى خشية ظهور النزعة العسكرية اليابانية .

لكن المتغيرات الدولية ، وتحت ضغوط الاحداث المتتالية ، وتغير رؤية الولايات المتحدة لشئون الدفاع والامن ، دفعت اليابان - ولكن مع وجود رغبة داخلية غير معلنة - لتشارك في استراتيجية المعسكر الغربى في المحيط الهادى .

لكن هذه المشاركة اليابانية لا تعنى ان الشعب اليابانى نسى قنبلتين (هيروشيما ونجازاكى) ، بل يمكن القول انه لميل الى تناسيها .. لذلك فهل ستستثمر اليابان في المشاركة في استراتيجية المعسكر الغربى في المحيط الهادى .. ام انه بعد سنوات قليلة سوف يفرض استراتيجية عسكرية يابانية في المحيط الهادى .



ادركوا

خطنا العربى !!

الخط العربى قيمة جمالية .. واصل من اصول هـويتنا .. واهماله اهمال لهويتنا .. وتحطيم لقيمة من قيمها ..

والذي حدا بى الى كتابة هذه الخاطرة .. بعض الخطوط الروائع التى خطها الفنان الاستاذ (محمد حلمى) وبعض خطوطنا التى نكتب بهـا ، وخطوط ابنـائنـا وتلامذتنا وطلبتنا حتى بالجامعة ..

حقا ان الخط الجميل موهبة .. لكنه يتكون بالدراسة والاهتمام والممارسة .. لان خطنا العربى له قواعد .. وله اصول .. وله اطارات من خلالها .. وعن طريقها يمكن إنماء الموهبة بل لا اكون مغاليا لو قلت يمكن زرعها زرعا ، وتمكن اليد منها ..

اننى اهيب بالمسؤولين وبوزارة المعارف أن يحظى تدريس الخط العربى وقواعده فى المدارس باهمية لاتقل عن الاهتمام بالمواد التعليمية والعلمية الاخرى .. وأن يخصص لهذا العمل اساتذة خطاطون مهرة ونبغاء فى الخط ، لبعث هذه القيمة من جديد ..

قد يقول البعض : إن الخط الحسن ليس له قيمة ادبية او علمية فى تشغيل المرء او توظيفه او النظر اليه بعين الاعتبار ..!!

اقول : هذا الكلام واقع غير منكور ..!! لكن هذا الواقع اذا تمادينا فى اعتباره الى درجة الالغاء لقيمة الخط الحسن ، فقد ياتى اليوم الذى (ينماع) فيه خطنا .. بحيث يصبح الرقعة لاقيمة له والنسخ لا قيمة له .. بل قد تتولد خطوط شائهة كنتيجة طبيعية لظاهرة عمـوم عدم الاهتمـام بالخط ،

اننى من المؤمنين بان الخط العربى (قيمة) من قيمنا .. واصل من اصول تراثنا .. يجب ان نهتم به من قبل ان ياتي زمان يخرج فيه (دعاة شؤم) بضرورة التحـرر مـن (قيمـة الخط العربى) ..!



● الدكتور عبدالحليم رضوي :

الثقافة والفنون علم يخاطب العقل والوجدان نسعى لاحياء التراث بأسلوب متطور

جدة / احمد انديجاني

قال مستشار الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون الدكتور عبدالحليم رضوي .. ان المناسبات الثقافية والفنية التي تقيمها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون لها اهداف اجتماعية وانسانية بالاضافة الى انها تقوم بتوظيف مفهوم الثقافة والفنون عبر هذه القنوات الجذابة التي تجذب انتباه المسلمين والمتذوقين من جميع مستويات المجتمع الانساني العادى والمثقف والمسؤول لانها سهلت التذوق فيها وطريقة الاستمتاع وكان في السابق يستغل البعض هذه القنوات الفنية لاثارة الغرائز العشوائية باستخدام العبارات السانجة والمبتذلة بطريقة عشوائية واداء غير مدروس ولهذا اعتبر الفن في الماضي هو ضياع للمجتمعات والشعوب .

●● واوضح الدكتور عبدالحليم رضوي ان مفهوم الثقافة والفنون اليوم تغير واصبح نوع من العلم الميتافزيقى الجذاب حيث يخاطب عبر الوسائل الفنية والفكرية والثقافية عقول ووجدان المتذوقين بالاضافة الى اعطائهم نوع من الانسجام والتالف وابعاد الناس من الوحدة والفراغ وفي نفس الوقت تعريف الناس بقيمة الانسان ودوره في بناء مجتمع رقيق مرهف الحس كريم الاخلاق وخاصة اذا استخدمت هذه القنوات للبحث عن السمو والشمولية واستخدمت معايير وعبارات ذات مغزى انساني كبير بعيد عن الابتذال والمهاترات .

●● وقال الدكتور الرضوى :

لهذا نجد ان للفنون والثقافة سحرا في الباب الناس وقلوبهم حيث تذاب مشاعر السلام والمحبة والالفة عبر هذه الوسائل لتقريب وحدات ووجهات النظر في بناء قيمة الانسان وحضارته . حتى ان مثل هذه الوسائل اصبحت اليوم تستخدم لعلاج كثير من نوبات الحيرة والقلق والاضطراب النفسي وايضا تم استخدام هذا المفهوم في المصانع والمعامل لاضافة النشاط والانسجام واعطاء الانسان مزيداً من التفاعل مع مجتمعه وكل ما يحيط به .

●● واكد الدكتور عبدالحليم رضوي ان الفنون والثقافة سلاح ذو حدين لذلك يجب على الانسان المسؤول في هذا المجال ان يكون على مستوى كبير من الوعي والدراية بجانب الخبرة والاحتكاك ويعرف سيكولوجية الناس ونفسياتهم وفي نفس الوقت يجب ان يكون انساناً خاصة في هذا المجتمع خاصة في هذا المجتمع وان يراعي فيه تعاليم الدين الاسلامي الحنيف حتى يكون للفنون صبغة متميزة تدعو للسمو والرقي وبناء الحضارات وبناء الوحدة والانسجام والسلام العالمي .

كل هذه المعاني الانسانية نحن في امس الحاجة إليها .

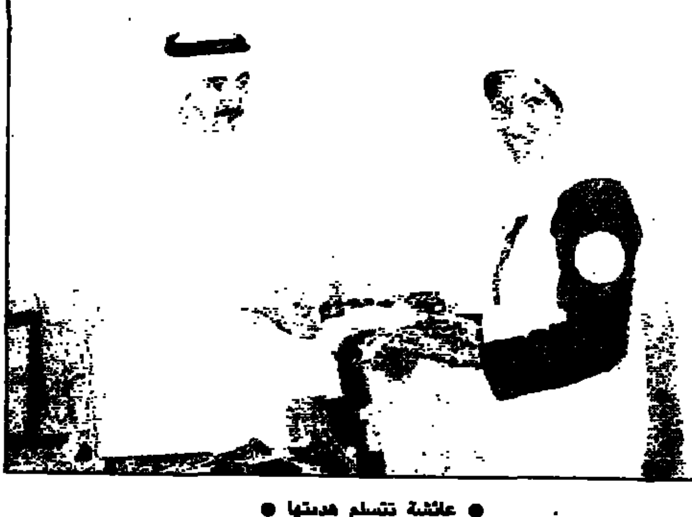
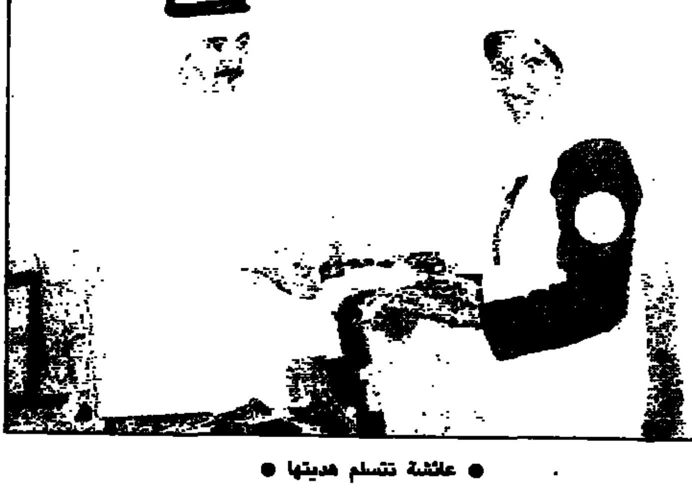
ولهذا فان الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون وحسب توجيهات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب تحاول الوصول الى هذه الاهداف قدر المستطاع . خاصة وان الظروف مهياة لاحياء النواحي التراثية والاجتماعية والتقليدية باسلوب متطور مع الاحتفاظ بجوهر المغزى والمعنى في مجال تراث وتاريخ الانسان العربى السعودي .

وإنني اعتقد ان الانسان العربى السعودى المسلم يملك اليوم كل المقدرات والامكانات التي تجعله رائداً في هذا المجال .


● معالي امين مدينة جدة وحوار مع الدكتور الرضوي ●


● المهرجان الثقافي الفنى ●


● د/ادريس يتوسط المسلمات الجدد ●



● عائشة تتسلم هديتها ●


● هند تتسلم سجادة الصلاة ●

٦ ممرضات يعتنقن الاسلام

● د / ادريس : أوصيكم بالصلاة فهي عماد الدين

● عائشة : تحجبت قبل اعلان اسلامي

● هند : الاسلام لا يفرق بين الكبير والصغير

جدة / محمد ابراهيم

الاسلام دين الحق ودين المحبة والسلام ..

وفي كل يوم نسمع ان هناك من اعتنق الاسلام ودخل هذا الدين عن قناعة بانه الدين الصالح لكل زمان ومكان ولعل هذه القصة تؤكد لنا هذه الحقيقة فقد تجمع ستة ممرضات هن :

■ عائشة سو / كورية
■ سامية شين / كورية
■ عائشة كورتية / هندية
■ لوسى تيك / هندية
■ هند كيم / كورية
■ مريم ديفيستا / فلبينية

●● تجمعن هؤلاء الممرضات امام باب مدير عام مستشفى امراض النساء والولادة والاطفال بجدة وطرقن بابه طالبين لقائه شخصياً وفي لحظات روحانية .. تحفها نورانيات الهية وتحوم حولها الملائكة تعلن الممرضات الستة بكامل رغبتهن اشهار اسلامهن .. ويطلبن تغيير اسمائهن القديمة الى اسماء اسلامية منهن من اختارت عائشة .. والثانية مريم .. والثالثة هند .. ووراء اسلام الفتيات قصة .

حفل تكريم

اقام الدكتور محمد كمال ادريس حفل بادارة المستشفى استضاف فيه المسلمات الجدد .. الذين استقبلوا بحفاوة بالغة .. ومن بداية الحفل القى الدكتور كلمة ترحيبية عبر فيها عن امتنانه .. وسعادته باشهار اسلام الممرضات وقال .. انه ليسعدني ان يدخل الاسلام اليوم اخوات وشقيقات لنا .. نعتز بهن وانني لفخور باشهار اسلامهن واوصيهن بالصلاة .. فهي عماد الدين .. وهي صلة العبد بربه ومداومة الصلاة .. يا اخوتي تنهى عن الفحشاء .. والمنكر وقد تتعرض كل واحدة منكم لظروف صعبة من الأهل .. من الاصدقاء .. من مجتمع بلدها لكن لنا في الرسول سيدنا محمد ﷺ موعظة حسنة عندما قال .. «لا تحزن .. إن الله معنا» ومن معه الله .. لا يحزن .. سوف تقابلكم بعض المشاكل في نوعية الاكل .. واسلوبه في سلوكيات حياتكم .. في نوعية ملابسكم .. لكن نحمد الله سبحانه وتعالى انكم في مجتمع اسلامى حريص كل الحرص على تعاليم ديننا الحنيف .

وفقكم الله لما فيه الخير وهدانا .. وإياكم الى سواء السبيل واحب ان اناشدكم باننا كمسلمون كلنا اخوة .. ولا فرق في الاسلام بين عربى واعجمي إلا بتقوى الله ..

واخيرا .. لكم خالص تقديري واحترامى لكل منكم .. واعجاب وتقدير جميع العاملين في المستشفى .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

سجادة وقرآن

وبهذه المناسبة قدم الدكتور ادريس سجادة صلاة فاخرة ومصحف مترجم باللغة الانجليزية للمسلمات الثلاث .. وقال ان هذه ليست هدية بقدر ما هي ذكرى بمناسبة اول شهر رمضان .. اما الهدية الكبرى فهي من الله سبحانه وتعالى ان اسبغ على كل منكن نور الاسلام .. والهداية .

هند كيم الكورية

■ هند كيم ممرضة عمرها ٢٦ سنة حضرت للعمل بالمملكة منذ سنتين تقول الاخت هند طوال العامين وانا اراقب الطبيبات .. والاطباء يواظبون على الصلاة .. في داخل القسم .. فما علىّ إلا ان انزوى في ركن القسم بعيداً عن مكان الصلاة ولكن اراقب الصلاة .. وتعجبت كيف يقف رئيس الاطباء .. مع العمال في صف واحد .. وكيف هذا الدين يساوى بين كبير الاطباء .. وعمال النظافة والله إنه لدين العدل والمساواة لقد بدات فكرة الاسلام تراودني وبدات احلم بانني مسلمة .. وواقفة معهم في صفوف الصلاة .. وابلغت الدكتور عبدالحميد الجارحى بما يدور في نفسي .. فما كان منه إلا ان شجعني .. ومدني بالمصحف المترجم بالانجليزية .. بعد ان تاكد انني قد اقتنعت تماماً بالاسلام وفعلاً تم اختيار اسم (هند) من مجموعة اسماء اسلامية كثيرة .. وهو سهل النطق ..

مريم ديفيستا الفلبينية

■ اما الاخت مريم ديفيستا وهى ممرضة من الفلبين حضرت هنا للعمل بالمملكة منذ عامين وكانت تتعجب من ارتداء الزميلات المسلمات «الحجاب» بدات تسال عن اسباب الحجاب وفوائده . وتقول انني تعجبت عندما علمت كيف ان الاسلام يحافظ .. ويصون كرامة المراة المسلمة بينما نحن معشر المسيحيين او اللادينيين من الفلبين قد قطعنا شوطا بعيداً في منح الحرية للمراة .. لكن مع الايام تم تحويل هذه الحرية ضد المراة نفسها .. وامتهنت المراة وجرحت كرامتها .. تحت شعار الحرية .. والمساواة في المجتمع شعرت بكياني «كامراة» وقررت ان اتحجب قبل قناعتي بالاسلام .. وبمساعدة الدكتورة «عائشة عتوق» التي اسهمت في شرح العديد من العادات الجميلة .. الحميدة في الاسلام .. لذلك قررت الدخول في الاسلام .. واتصلت بالدكتور عبدالحميد الجارحي لمساعدتي لاشهار اسلامي واخترت اسم عائشة تيمناً بالسيدة عائشة رضي الله عنها وانا اليوم سعيدة باسلامي وابحث عن زوج مناسب شرط ان يكون مسلماً . ولا يعنيني جنسيته .. وإن كنت افضله مسلماً فلبينيا حتى نستطيع سويا التعمق في فهم معاني القرآن الكريم . والاحاديث النبوية الشريفة .. لوحدة اللغة بيني وبينه .

مراسم اشهار الاسلام

■ يقول الدكتور عبدالحميد الجارحي .. وهو من اقدم العاملين بالمستشفى .

ـ ان العاملين بالمستشفى اسرة واحدة ويواظبون على الصلاة الجماعية .. ومراقبة الزملاء المسيحيين للمواظبة على الصلاة .. شيئاً فشيئاً يتاثرون بالاسلام . اما عن الاجراءات فهي تعريف الراغب او الراغبة في الاسلام بتعاليم الاسلام واقرار الشهادتين لا إله إلا الله .. محمد رسول الله ومساعدته في اختيار اسمه الجديد في الاسلام وبعد ذلك نرفع خطاب رسمي من ادارة المستشفى الى «المحكمة» بجدة . ويتم اتمام اجراءات اشهار الاسلام . وبصفة رسمية بين يدى قاضي محكمة جدة بعد تلاوة الشهادتين وتعريفهم قواعد الاسلام الحنيف من قبل قاضي المحكمة . وبعد ذلك يتم استلام شهادة رسمية معتمدة من المحكمة بالاسلام ..

اما بالنسبة لموقع العمل فلا فرق ابداً مطلقاً .

■ قال الشاعر :

يا عاشقاً عصفت به ريح الشجن
وتبعثرت ايامه الحيرى وتاهت في الزمن
لو كنت اسرعت الخطى
لوجدت من تهوى .. وفي نفس المكان

كان شاباً عادياً .. عادياً في كل شيء .. شكلاً .. وجوهراً .. واهتماماً ..

قالت له امه ذات يوم وهو يهم بوضع نظارته السميكه على عينيه : يا جمال انت خلاص كبرت يا حبيبي ما تبغانا نفرح بزواجك .

وضحك جمال .. وقال .. لا .. لسه .. لسه بدري يا ماما ..

ولملمت الأم المسكينه فرحتها وظلت تتمتم : يعني الواحد لتى راح يعيش !!

وظل هذا الموقف يتكرر .. وجمال متمسكاً برايه لسه بدري ..

ومرت سنه .. اثنين .. وجاء جمال في يوم من الايام تكاد الفرحة لا تسعه وهو يقول لامه : خلاص يا ماما انا ابغى اتزوج !

ولم تصدق الأم من فرحتها . وجمعت كل اخواته البنات وظلوا يتداولون مين تكون العروسة : زكيه .. والا نجلاء .. والا زينب .. والا سعيده .. والا نور .

وقالت الاخت الكبرى ماهي شروطك .. وقال جمال تكون بيضه .. بيضه زي القشطه .. ودمها خفيف .. وانفها راقي جداً .. وقامتها طويله . واصابعها طويله ومعبره .. والمويه اذا شربت تبان من رقبتها !!

وضحكت الاخت الكبرى : وهذا ايضاً ؟ .. وقال جمال . تكون متعلمه .. هادئه .. لكن ذكيه . وتعرف تتكلم تمام .. وضحكتها تكون تجنن !!

وانطلقت الأسرة تبحث عن عروسة جمال .. هادى مش حلوه .. هادى صوتها خشن .. هادي مشيتها مش ولابد .. وهادى عيونها صغيره .. وهادي جبينها عريض .

ومرت شهور والعروسة المطلوبه لم تظهر رغم البحث المضني .. والطويل .

تعبت الأسره .. وتعب جمال .. وقرر ان يسافر .. يتزوج من الخارج .. وسافر وجاء بالعروسه .. سالوه ما حلوه .. وقالوا بصوت واحد نعم ولكنها لا تمت الى المواصفات السابقة بشيء ..

ضحك .. وقال .. مش مهم .. المهم انها تنتقيني انا .. واختياري انا ..

وقالوا مبروك .. وبس !

الخياط

علاج الاسنان بالفيديو !!

توصل العلماء الى اكتشاف جهاز جديد عبارة عن دائرة تلفزيونية مغلقة بدايتها كاميرا صغيرة للغاية تدخل فم المريض لتصوير كل معالم الفم من الداخل باضاءة بسيطة ويظهر كل هذا على شاشة تليفزيون بالقرب من المريض ويمكن بواسطة هذه الصورة ان يشخص الطبيب مرض الفم او الاسنان كما يمكن تسجيلها على شريط فيديو لاستخدامها في اي وقت لاحق .

ولهذا الجهاز الجديد فوائد من اهمها تسجيل حالة المريض الراهنة مع الدراسة الشاملة له ووضعها في التقرير الطبي في بداية العلاج .

كما تفيد الطبيب المعالج حيث يعتبرها مرجعاً يعود اليه عند الحاجة في اي وقت وكذلك يمكن مشاهدة الصورة المرئية على شاشة التلفزيون من اكثر من طبيب او دارس لطب الاسنان مما يسهل العملية التعليمية .

حفل تكريم

مكة المكرمة ـ سعد مساعد المحمادى

اقام منسوبو الدبلوم العام في التربية (مسائى) «المجموعة ب» بجامعة ام القرى بمكة المكرمة حفل عشاء تكريما لزملائهم الدارسين في منطقتي الطائف وجده وذلك باستراحة الاستاذ مبارك القرشي بضاحية الشرائع هذا وقد شرف الحفل المشرفون على الدبلوم يتقدمهم الدكتور هاشم بكر حريرى عميد كلية التربية . وقد كان لقاءا شيقا وجميلا تخللته الكلمات الترحيبية والاحاديث الودية .

علاج لمرض الاكزيما

قال الدكتور البروفيسور سير جيمس بلاك البريطاني الذى نال جائزة نوبل للطب لاكتشافه دواءا سحريا لمرض القلب قال انه حقق انتصاراً طبيا جديدا حيث اكتشف علاج لمرض الاكزيما .

●● وقال الطبيب البريطاني ان دواءه الجديد مستخلص من زيت الاعشاب الطبيعية ومن شانه ان يغطى احتياجات الجسم المريض .

واضاف ان مسح المناطق المصابة بالاكزيما بهذا الدواء سيخفف حالات الحك لدى المصابين .

بنت الشاطىء : أنا انسانة زاهدة فى الدنيا!

[illegible]

الدكتور نبيل الصالحي

جراحة.. التجميل ضرورة!

[illegible]



[illegible]

القاص الدكتور عصام خوقير : لا قمم فى مجال كتابة القصة !!

جدة / احمد انديجاني

قال القاص الدكتور عصام خوقير انه لا يتصور ان يظهر قريبا قمم في مجال كتابة القصة في الوطن العربي واضاف الدكتور عصام خوقير ان اغلب من يكتبون القصة اليوم حين تقرا لهم لا تجد عناصر القصة وفنونها وقواعدها وإنما عبارة عن وجدانيات ومشاعر يخاطب فيها القاص نفسه .

واكد الدكتور عصام خوقير ان هذا هو واحد من المعوقات التى تعوق وجود الفن القصصى في الوطن العربى وهذا يجعلني اقل تفاؤلاً من ان القصة محلياً وإقليمياً وعربيا يمكن ان تصل الى القمة التي كانت موجودة في السابق مثل القاص احمد عبدالحليم عبدالله واحمد باكثير ويوسف ادريس ونجيب محفوظ وتوفيق الحكيم وقال الدكتور عصام خوقير ان السبب في تصوري وفي رايي عدم قدرة المجتمع ان يعطى ما اعطته الحياة الاجتماعية الاولى التي اخرجت لنا في الشعر شوقى وحافظ وسامى البارودي والاخطل الصغير .

والظاهر ان المجتمع كان في السابق كله مجتمع فكري وكانت هناك ثروة فكرية .

وربما يعود السبب اليوم الى عدم وجود هذه الثروة الفكرية بسبب الأزمات الاقتصادية التى جعلت الانسان في الوطن العربي يلهث وراء لقمة العيش اكثر مما يعطى ويتفرغ .

● د/ عصام خوقير ●

هكذا من الأصل



الزواج من الأقارب بين الرفض والقبول

● طلقني ابن عمي افتراءً وظلماً فاتسع الخلاف بيننا ● زواج الأقارب معرض للهزات دائماً

● الزواج من الأقارب يحتاج للتأني والتبصر ● نصحت كل فتاة أن لا تتزوج قريب لها

● منذ نعومة أظافري زوجوني لقريب لي! ● نحن نفتقد كبيراً للأسرة يطوق الخلافات الاسرية

جدة ـ كتبت اسراء مختار :

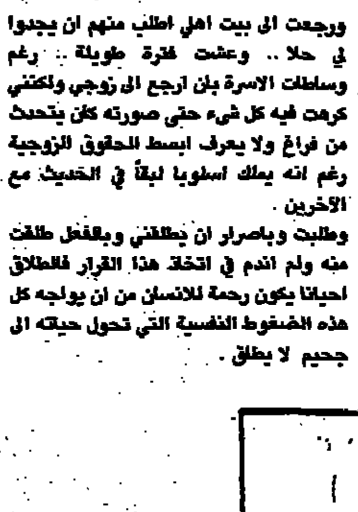
الكثير من الرسائل وصلتنا وطلبت منا ان نناقش موضوع الزواج من الاقارب . وكثيرون اكدوا لنا ان زواج الاقارب اصبح اليوم واحد من القضايا التي تؤدي الى التفكك الاسري وقطع صلة الرحم بسبب نشوء خلاف بين الزوج والزوجة او اهل الزوج او الزوجة .. نتيجة قصور في الفهم والوعي والادراك وغالبا ما تكون هناك ضحية في هذه المشكلات العائلية وبدانا نفكر كيف نعالج هذه المشكلة ونطرحها على بساط اخذ الراي والمناقشة وبصورة حيادية بعيدة عن التوتر والانفعالات ووجدنا ان القضية تكمن في عدة محاور اساسية منها اهل الزوج واهل الزوجة احيانا وقد يكون الزوج نفسه او الزوجة نفسها ،

وقد يكون سبب الخلاف ناشىء عن ظروف محيطة بالزوج والزوجة كالانجاب وعدم الانجاب وغير ذلك من الظروف العائلية .

هنا نتوقف لناخذ بعض الشرائح الاجتماعية التي خاضت هذه التجربة ، تجربة الزواج من الاقارب والسلبيات والايجابيات التي تنتج عن هذا الزواج .

● تزوجت ابن عمي وانا طفلة

تقول السيدة فاطمة ..م .. ع . منذ ان كنت طفلة صغيرة كانت اسرتي تقول لي انني سأتزوج ابن عم لي ومضت الايام ولم اكن اعطي الموضوع اهمية وحين كبرت واصبحت في سن الزواج فوجئت بانني ازف



الى ابن عمي لم يكن لي الخيار في القبول او الرفض وتزوجنا وعشنا السنة الاولى والثانية وفي السنة الثالثة حدث خلاف بيني وبين زوجي فرغم انه هو الذي اختارني زوجة له الا انه كان يعاند ويقول لي . انه ارغم على ان يتزوجني تقديرا لوالدي واسرتي ..

وبدا الخلاف يتسع بيني وبين ابن عمي وفي السنة الرابعة من زواجي طلقني ابن عمي افتراءا وظلما دون سبب يذكر ..

ورجعت الى بيت اهلي ودب خلاف اكبر بين ابي وعمي انتهى الى قطع الزيارات بيننا وبين عمي واتسع الخلاف في الاسرة . التي كانت في ايام طفولتي اسرة متماسكة متحابة تخاف الله ويدا كل فرد في هذه الاسرة يتامر على الآخر واصبحت مكسورة الجناح لا استطيع ان اوفق بين هذه الاسرة المتنافرة المتامرة لذلك نصحت كل فتاة ان لا تلجا الى الزواج من الاقارب لان اي مشكلة قد تقع فانها تجر كل الاسرة الى الهاوية .

وان زواجها من البعيد هو افضل لها لان المشكلة الزوجية اذا وقعت فانها لا تتعدى الزوج والزوجة وانما تنحصر بينهما .

● سلبيات الزواج من الاقارب

وتقول السيدة نجلاء صدقة .

ان الزواج من الاقارب يعتبر في بعض الاسر واحد من الضروريات فلا يمكن للفرد ان يتزوج الا من الاسرة القريبة منه وهذا في حد ذاته خطا جسيم لاسباب من اهمها نواحي فسيولوجية وسيكولوجية فالزواج من الاقارب يؤدي في كثير من الاحيان الى عدم التوافق من الناحية الطبية خاصة في فصيلة الدم بين الزوج والزوجة وما يسببه ذلك من خطر على التناسل .

وقد اكد الاطباء ان زواج الاقارب يعطي في احيان كثيرة نسلا ضعيفا .

لذلك ينصح الاطباء كل من يريد الزواج من قريبة له ان يلجا اولا الى التاكد من فصيلة الدم وتوافقها مع زوجته . حتى لا تحدث اي سلبيات بعد الزواج تؤثر على الحياة الزوجية .

● عدم الادراك والفهم

وتضيف السيدة نجلاء صدقه :

ان المشكلات الزوجية تتواجد في اي اسرة طالما ان هناك حياة يعيشها الانسان ولكن المشكلة تتفاقم بين الزوج والزوجة حين يكون هناك عدم ادراك وفهم .

وزواج الاقارب مثل اي زواج اخر معرض للهزات بين فترة واخرى .

ولكن حين حدوث خلافا بين الزوج والزوجة فان الاسرة الكبيرة تتعرض لهزات اكبر وخاصة اذا لم يكن هناك كبير لهذه الاسرة يحاول ان يضع الحلول المناسبة والفورية لتطويق هذا الخلاف وعدم انتشاره داخل الاسرة الكبيرة .

وهنا يجب ان يكون الزوج على وعي وادراك تام وفهم متكامل لانه هو الرجل المسيطر والقادر على ان ياخذ بهذه الاسرة الى بر الامان بدل من ان يتمادى في هذه الخلافات التي تؤدي في النهاية الى تحطيم الحياة الزوجية وقطع صلة الرحم بين الاقارب وهذا ما نهى عنه ديننا الاسلامي الحنيف .



● تدخل من لا يعنيهم الامر

ان الزواج من الاقارب امرا ليس مرفوضا ولكنه يحتاج للتاني والتبصر ويحتاج لنوع من الحكمة من الزوج والزوجة لادارة دفة حياتهما دون ان تتعرض للمخاطر .

لان النزاعات المتواجدة في الاسرة الواحدة قد تؤدي الى توسعة فوهة الخلاف ويتدخل من يعنيه الامر ومن لايعنيه الامر . ويصدر كل منهم توصياته وقراراته وتوجيهاته التي لا تصلح الامر بقدر ما تزيده تعقيدا .

ان الزواج من الاقارب امرا محببا اذا عرف كل من الزوج والزوجة واهل الزوج واهل الزوجة ان الحياة لا تحتاج لكل هذا التعقيد ولكل هذا الخلاف ، ان السعادة الزوجية يمكن ان يشتريها الانسان بالكلمة الحلوة . ويمكن ان يفقدها ويخلق ماساة في حياته قد لا تفيده بقدر ما تضره وليس هذا مقصور على الزوج والزوجة وانما كلاهما يتحملان المسؤولية في النهاية .

● طلقت وكنت سعيدة

وتقول السيدة بدرية الغانمي تزوجت من قريب لي .. ورغم ان اخي قال لي احذري من الزواج من الاقارب الا انني وافقت وبمحض ارادتي .. وتعرضت في حياتي لاصناف عديدة من الالام .. فرغم انني كنت ارى في هذا القريب كل احلامي .. الا انني وجدت بعد الزواج انه قاسي وشرس في التعامل .

ورجعت الى بيت اهلي اطلب منهم ان يجدوا لي حلا .. وعشت فترة طويلة .. رغم وساطات الاسرة بان ارجع الى زوجي ولكنني كرهت فيه كل شيء حتى صورته كان يتحدث من فراغ ولا يعرف ابسط الحقوق الزوجية رغم انه يملك اسلوبا لبقاً في الحديث مع الآخرين .

وطلبت وباصرار ان يطلقني وبالفعل طلقت منه ولم اندم في اتخاذ هذا القرار فالطلاق احيانا يكون رحمة للانسان من ان يواجه كل هذه الضغوط النفسية التي تحول حياته الى جحيم لا يطاق .

وهكذا وصلت الى قناعة اكيدة ان الزواج من الاقارب قد يعرض الاسرة الواحدة الى التنافر . لذلك فالزواج الناجح يجب ان يعتمد على مقاييس كثيرة اهمها التوافق بين الزوج والزوجة خاصة اذا كانا اقارب .

● زواج بالمبادلة

وتقول السيدة فايزة سليم عن زواج الاقارب

تزوج اخي ابنة عمي وتزوجت انا ابن عمي بمعنى زواج مبادلة بين ابناء العم وكنا قبل هذا الزواج اسرة متحابة متفاهمة تقدر كل اسرة الاسرة الاخرى تقديرا خاصا في التعامل

ومرت الايام والسنوات ولم تنجب زوجة اخي وبعد ايام من الفحوصات الطبية تاكد لنا ان زوجة اخي لا تنجب وكان اخي محبا للاطفال فتزوج امرأة اخرى (زوجة ثانية)

وجاء زوجي وابن عمي وقال في اعتزي هذا فعل اخيك لقد تزوج زوجة اخرى وحاولت ان اوضح له الامر ولكنه استشاط غضبا ونهرني وبدأ يعاملني بنوع من القسوة التي لا ترحم واتسع الخلاف بيني وبينه واصبح دائما يتحدث عن اهلي واخي ويتلفظ بالفاظ لا تليق بهم . ومنعني عن اهلي دون رحمة منه انني زوجته فاضطررت الى ان اوسطله اهل الخير ولكنه كان انسانا جاهلا وحاول الكثير من اقاربي استغلال الموقف اسوء استغلال حتى طلقني وبعد الطلاق كنت سعيدة وتزوجت رجلا اخر بعيدا عن اسرتي واقاربي ووجدت فيه الشهامة والرجولة والتفهم الكامل للحياة الزوجية وعوضني الله خيرا منه

ومنذ ذلك اليوم اخذ والدي اقرار على نفسه ان لا يزوج بعد اليوم قريب لا لسبب وانما لامر مهم جدا هو صلة الرحم بين الاقارب .

يتبع الاسبوع القادم

دعونا ... نتبصر

بقلم : هند هرساني

هناك الكثير من التوجيهات التي تلقى من خلال وسائل الاعلام المختلفة على المواطنين كافة تحضهم وتوجههم الى السلوك المرجو وتحقيق الهدف المطلوب .. في كل مجال .. ابتداء من اسبوع الشجرة وانتهاء باسبوع المرور .. او اى تعريف اخر اتفق عليه لابراز اهمية العناية بمجال محدد من مجالات المجتمع الواسعة .. وجميل ان يقوم المختصون في كل فرع بما هم عليه من خبرة وتمرس بارشاد المواطنين وحضهم على التعاون وتحقيق التضامن في سبيل أن تكون الوسيلة سهلة ميسرة لنصل جميعاً للفائدة المرجوة والشكر من حقهم علينا لكل مخلص فيهم وكل متحمس ، ولكن قد يجد البعض منا ان في الكلام تكراراً ، كلام وعبارات مناسبات محدودة الحماس وبالتالى محدودة التاثير وقد نجامل بعضنا احياناً في تكرارها وإظهار الاقتناع بها لاننا نتلقاها باسماعنا فقط دون حماس او اقتناع أحياناً او الجهل منا او تقصير او لاسباب كثيرة قد تظهر تقصيرنا وعدم استيعابنا لو اننا فعلاً لا نتبادل الحماس مع أن الاخلاص موجود فينا .. انن لما لا نتفاعل كمواطنين مع مثل هذه المناسبات وغيرها لما لا نحس بالرغبة في السلوك المثالى رغبة ذاتية عن اقتناع عن اندفاع مخلص تجاه مظاهر التقدم في بلادنا رعاية لها وصيانة ؟ هل لاننا احياناً لا نثق النصائح او التوجيهات ممن يلقيها علينا او يوجهنا لها ؟ هل هناك صلة مفقودة من الثقة تجعلنا نسمع ما يقال ثم ننساه في لحظات .. كيف يمكن ان تغرس في وعينا هذه التوجيهات ؟ كيف يمكننا ان نشترك جميعاً في مصلحة تهم بلدنا مهما يكن مستواها او مناسبتها .

لابد لنا ان نقتنع بحب بان هذا واجبنا الذى لا ننتظر عليه شكر لانه امر متوقع كحرصنا على ابنائنا كتفانينا في تربيتهم التربية الصالحة .. هذا واجب من الاعماق بالحب نؤديه ولا نتوقع شكر الا ان تثمر غراسنا بالصلاح والخير .. كذلك يجب ان تكون سلوكياتنا نحو بلادنا في كل المجالات . هذا امر ولامر الثاني : ـ

اعتقد اننا حينما نجد شخصية نقدرها جميعاً ونتفق على الثقة بها ومحبتها في الله ولله .. سنجد انفسنا اننا صاغية لها مقتنعة بما تقول .. حينما تخاطب فينا الايمان والدين فكل مسلم مخلص فينا له قلب مملوء الايمان والرغبة في ثواب الله تعالى بدءاً من اماطة الاذى عن الطريق الى اعلى ما يمكننا بذله من جهد ومال .. فمتى خاطبتنا هذه الشخصية وحضتنا وخاطبت فينا ذلك الانتماء الديني اسرعت مشاعرنا في التقبل واقتنعت نفوسنا بترجمته الى سلوك فعلي ..

ولعلى انشاء الله لا اجامل احداً حينما اقول .. انى اصغى بحماس لشخصية مخلصة مقنعة نثق فيها دينياً ودنيويا مثل الشيخ عبدالعزيز المسند او الشيخ على الطنطاوى وغيرهم من العلماء الافاضل حينما يتحدثون للشباب عن اهمية سلوكهم والحرص على حياتهم عند قيادتهم السيارات مثلاً او عند سفرهم للخارج .. او عدم احترامهم للنظام الخ ..

والمجالات في هذا واسعة ..

ان توجيهاتهم في اسبوع المرور او غيره .. ستعطى نتائج قوية جداً لانهم يخاطبون في المؤمنين ذلك الجانب الخير الذى ينشد رضوان الله تعالى ويرى في مصلحة الغير تحقيق واضح وطاعة فعلية لاوامر الله تعالى . وهدى نبيه ﷺ .

فالدين شامل لمجالات الحياة ومظاهر سلوك الناس جميعا وقوة هذا الدين وعظمته قادرة على تغطية كل مجالات الحياة البشرية لانها من هدى الله تعالى ذلك الهدى هو دستور لم يغفل صغيرة ولا كبيرة في العلاقات الانسانية على تناوب واختلاف العصور .

نوره الشمرى تؤكد

كما للمرأة دور عظيم في البيت فإن عليها رسالة نحو مجتمعها

حائل ـ ماجده الكنانى

دعا الاسلام المراة الى ميادين التعليم والتدريس والدفاع عن الدين كدعوته للرجل . فالمراة بادراكها لهذا الدور العظيم تستطيع ان تؤدى واجباتها كمسلمة مؤمنة في هذا العصر للعمل والتضحية في سبيل اعلاء كلمة الله وخدمة الوطن .

وعند لقائى بالمراة السعودية من خلال عملها اشعرتنى باحترامها وجديتها في اداء عملها ، كما انها تعمل جاهدة على اثبات نجاحها في عملها .

ولذلك ادرت معها هذا الحوار :

ـ بطاقة تعريف

● نوره الشمرى .. اعمل في حقل التعليم .. وتخرجت من كلية التربية للبنات

ـ العمل ماذا يمثل للمراة ؟

● يمثل العمل للمراة ضرورة من ضروريات هذا العصر . حيث ان الدولة مشكورة وفرت لنا كل سبل التعليم المريحة والعالية الكفاءة . كما وفرت لنا فرص العمل التى تتلائم مع طبيعة المراة وتحفظ كرامتها وعفتها وتصون حقها الطبيعى لمشاركة الرجل في الحياة الاجتماعية على اسس متناسبة في المشاركة العقلانية والفكرية حيث ان المراة المتعلمة والعاملة ايضا تدير بيتها على اسس منظمة جدا ومريحة بحيث توفر في بيتها كل سبل السعادة والنجاح لها ولاسرتها . ولذا لا يجب حرمان المراة من ممارسة حقها في تقديم الوفاء للوطن لان المراة التى قدمت لها الدولة كل هذه الصروح التعليمية من مدارس وجامعات متخصصة يجب عليها ان ترد هذا الدين في خدمة ابناء مجتمعها في كل المجالات التى توافق طبيعتها فغتيات هذا الجيل يحملن على عاتقهن مسئولية تعليم النشء . ولا احد يغفل ما لهذا الدور من اهمية كبرى في بناء حياتنا . لان النشء السليم في كل شيء . في الاعداد التربوى والصحى والاجتماعى . ايضا هو البنيان القوى لدولتنا الحبيبة فيجب اولا اعداد المراة الصالحة كام صالحة . ومن هنا جاء دورنا نحن الفتيات المتعلمات في اعداد امهات المستقبل على اسس دينية وعلمية تتوافق مع حضارتنا الاسلامية وطبيعة مجتمعنا المتدين ومن هنا كان عمل المراة ضرورة من ضرورات هذا العصر .

ـ ما الدافع نحو العمل ؟

● هناك عدة دوافع دفعتنى نحو العمل منها العامل الذاتى والنفسى اى احساسى الذاتى . حيث اننى درست وتعلمت وتاكدت ان للمراة كما لها دور عظيم في البيت . عليها ايضا رسالة وامانة ووفاء نحو المجتمع . فكلنا نعرف دور المراة الطبيعى في الاسلام . فكان لها دورا عظيما في التعليم والارشاد . فقد امر الله تعالى امهات المؤمنين ان يعلمن الناس ذكورهم واناثهم وقال ﴿واذكرن ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكمة﴾ . وكما ثبت في التاريخ الاسلامى ايضا ان الرجال والنساء كانوا ياتون امهات المؤمنين للاستفتاء وتعلم احكام الله ومكارم الاخلاق . ونرى ايضا ان كثيرا من الذين رووا الاحاديث عن عائشة رضي الله عنها رجال .. من هنا جاء ايمانى بدورى في الحياة واقتناعى وحبى لممارسة مهنة التدريس حيث انها رسالة عظيمة وليس عليها اي حرج للمراة وهذا هو دورها الطبيعى .

ثم كان دور الاسرة كبير وله الاثر العظيم في ممارسة العمل حيث وفروا لي كل السبل والامكانيات لتعليمى ومساندتى في اداء دورى الطبيعى في الحياة . وهو ان اعمل واحقق النجاح في العمل وفي حياتى الاجتماعية . وهناك دافع اكبر وهو حاجة المجتمع الى دورنا في الحياة من حيث اعداد النشء وتعليمه سواء في البيت او المدرسة ولذا وجب علينا الخروج الى العمل لتلبية نداء الوطن العظيم لكى نؤدى الامانة ونرد الجميل نحو هذه الاجيال

ـ هل تحبين عملك ؟

● شيء طبيعى ان احب عملى لان مهنة التدريس مهنة سامية وما لاحد ان ينكر دورها في الحياة . فهى رسالة . والانبياء كانوا رسل . من هنا كان نبل هذه المهنة . ولهذا كان حبى لها واقتناعى الكبير على ممارستها بحب واخلاص . واقدم في سبيلها كل سبل النجاح والتوفيق فيها من حيث اعداد الدروس بطرق جيدة ومبسطة تتناسب مع التلميذات بحيث لا تخرج الطالبة من الدرس الا وهى مستوعبة له جيدا . وايضا بمتابعة الطالبات في المراجعة والامتحانات . فالمس ثمار جهودى حيث ان الغالبية منهن يحصلن على تقديرات ممتازة .

ـ ما الهدف من عمل المراة ؟

● هناك اهداف كثيرة تحققها المراة من خلال عملها :

اولا / خدمة وطنها في اداء رسالتها من خلال اعداد النشء القوى السليم الخلق والبنيان . وتقديم اجيال صالحة من امهات المستقبل

ثانيا / تحقيق ذاتها اي اثبات وجودها ودورها الطبيعى في المشاركة الاجتماعية .

ثالثا / الهدف الاقتصادى وهذا ماهو الا بالاخير في الاعتبار لان امكانية الارتزاق لا ترمى اليه .

ـ هل نجاح المراة في عملها ينعكس على اسرتها ؟

● بالطبع نجاح المراة في عملها ينعكس على الاسرة لان الله سبحانه اذا وفقها في عملها يوفقها ايضا في رعاية اسرتها . فالمراة الناجحة تكون ناجحة في كل شيء لان النجاح ياتى من توافر المقومات الاساسية له من حيث المهارة والخبرة وحسن الاداء والادارة والثقافة العالية التى تجعلها تتجاوب مع المواقف التى تتعرض لها بسهولة وادراك سريع ومنظم وسليم . بكل هذه الاشياء يحتاج اليها العمل والبيت . فشيء من التنظيم والحكمة تعكس هذا النجاح على الاسرة وبامكانها ان تكون القدوة الحسنة لهم في كل شيء من حسن الخلق والنظام والاجتهاد في الدروس للحصول على النجاح بتفوق . كما ان الزوج بحاجة الى زوجة تشاركه الراى والنجاح . هذا بالاضافة الى دورها الاساسى في البيت من توفير السكن والراحة والهدوء .

في معرض الفن الحديث

مواهب واعدة تعلن عن قدومها بجدارة

جده ـ كتب محمد ابراهيم :

إفتتح الفنان انس ابو السمح المعرض الثانى للفن الحديث الذى شارك فيه ١٤ فنان وفنانة وذلك في نهاية شهر رمضان بجده والمعرض الفنى الحديث احتوى اعمالا فنية عبرت عن المدارس الفنية الحديثة .. من سريالية وتجريدية .. وتاثيرية .

٨ فنانات+٦ فنانين

شارك في المعرض ثمان فنانات منهن من لديهم الخبرة الطويلة مثل اعتدال عطيوى . ودينا العظمة وفتحية جاها . وهناك من هن في بداية الطريق .. لكن المستقبل يحمل لهن الكثير .. والكثير وهن فنانات واعدات وهم وفاء كارشيه وفاطمة وارث والشقيقتان حنان الغامدى وزينب الغامدى . ونجمه الفن شاليمان شربتلي

اما الفنانون التشكيليون . فهم نعيم الشيخ على .. وهو شيخ الفنانين المشاركين في المعرض . من ناحية التكنيك . والخبرة .

والفنان مازن عوكل .. وسعود الشهرانى ورياض حمدون .. وعبدالله حماس .. ورافت عمران .

قراءة فنية

شاركت الفنانة فتحية جاها بلوحتين تحت اسم تكوين .. وهم لوحتين امتازتا بحرارة اللون . وتفاعل اللون الاسود .. والاحمر .. وهناك معالجة جريئة

تكوين اسلامى

الفنان رافت عمران قدم لوحتان تحت تكوين اسلامى . واللوحتين من الزخارف الإسلامية . وان كان يقع تحت تاثير الفن الشرق اسيوى فقد قام بتكوين . دورق من الاوانى القديمة .. فوق قاعدة خشبية . وقام بتطعيم هذا العمل بتفريغ زخارف اسلامية من «اهلة» و«نجوم» و«حروف» و«اسماء» «الله» الحسنى . وسيدنا محمد ﷺ .

وفي نهاية العمل قام «برش» العمل كله باللون الذهبى .

الجهد كبير والعمل جيد . والمتلقى من اول نظرة يقع تحت تاثير الفن «الاسيوى» .

النمر الاسود

الفنانة وفاء كارشيه ابدعت في رسم لوحتها النمر الاسود . فقد تراقصت الريشة في يدها باللون الابيض .. والاسود وابدعت في معالجة اللونين بشكل اوضح . حركة وانطلاقة .. وتحفز النمر

اما في لوحتها تكوين .. الثانية فكانت واقعة تحت تاثير اللون «الموف» وقد حاولت الخروج من تدرجاته . ولكنها ظلت اسيرة هذا التاثير ولكن لوحتها خرجت مبدعة

●● تريحى .. لاعتدال عطيوى ●● ●● في ضمير الحلم ملتت .. لشاليمان شربتلي

التراث .. التقليدى

الفنانة فاطمة وارث من مكة المكرمة .. شاركت بلوحة واحدة من التراث التقليدي . اللوحة متوسطة الحجم .. وطغى عليها تدرج اللون «البني» وجمعت فاطمة كل ادوات التراث تقريبا في تلك اللوحة .. من «زير» ومروحة اليد المشغولة من سعف النخيل اضافة الى الخلخال وهو من صفات فتاة الماضى وتشعر في لوحة فاطمة وارث بدفء المعالجة اللونية

الجموح .. والفارس

اما شيخ الفنانين .. نعيم الشيخ علي .. وقف بردائه الابيض الانيق .. وبصوت خافت يرحب بالزوار امام لوحاته . لكنه لا يوضح لك ولا يشرح لك .. ماذا يريد ان يقول من تلك اللوحات .. ويفضل ان يرى علامات الاستفهام فوق عيون المراقبين لاعماله .. حقا لم تمت عبارة «الفنون .. جنون» في الثلاث لوحات التى رسمها الفنان نعيم شيخ .. «الجموح» و«الفارس» و«الهندى» اعترف اننى وقفت امامهم «الثلاثة» دون ان افهم شيئا . وهذا ليس عيبا .. فالفن يجب ان تتذوقه .. وتستطعمه .. حتى تهضمه .

الفنان نعيم الشيخ عمل بجميع المدارس الفنية بدئا بالكلاسيك والواقعية . وتدرج من السريالية .. واخيرا توقف عند محطة «التجريدية» ومن نظرة ان التجريد عالم بلا سقف .. وبلا حدود .. وهو تحطيم لكل المالوف .



●● الفنان انس ابوالسمح اثناء جولته بالمعرض ●●

لذلك كانت معالجته في جموح . باللون الاخضر . وفي الفارس باللون الاحمر اما الهندى فجائت بتكنيك مختلف ولولا «ريشة الهندى» لكان صعب ان تعرف حتى ماذا يقصد هذا الفنان التجريدى .. وهو يستحق بلا منافس لقب الفنان الشامخ

تربص . عطيوى

قدمت الفنانة المتمرسة المتمكنة اعتدال عطيوى عملين الاول «تربص» وفيه رؤى جميلة .. وحاولت فيه الخروج عن المالوف عن اسلوبها السابق التى عرفت به ولكنها ما زالت رغم ابداعها في ملء اللوحة بالعيون وكل «عين» تتربص بزاوية خاصة . ومعان مختلفة رغم ذلك الابداع في مزج ما يزيد عن عشرة عيون في لوحة واحدة الا انها ما زالت في داخلها تعشق اللون الخاص بها . وهو «الموف» وتدرجاته وخلطه باللون الازرق السماوى حتى بات من يلمح تلك الالوان يقول هذه اعتدال عطيوى

وفي لوحتها الثانية تداخل طيب خرجت فعلا عن الوانها التى كانت سجينة فيها فرحب اللون الاخضر . والفستق . واشرقت من جانب اللوحة شمس اعتدال المالوفة المميزة والشمس في عيون اعتدال غير دائرية . بل هي شمس مربعة . لكن مرحبا بالجديد يا اعتدال

نجاح عوكل

رغم انه لم يات للمعرض الا ان كل من زار هذا المعرض وقف طويلا امام لوحتيه وبالاخص المعالجة اللونية (١) وهى عبارة عن لوحه طغى عليها اللون الاخضر الغامق الزيتى . وفي الثلث الاعلى منها وبالتحديد في الركن الايمن كان شكل «نخلات» و«خطوط» عشوائية بالوان مختلفة منها الاحمر والاصفر والازرق وخرجت في النهاية «عمل» رائع ولوحة مبدعة . في تناسق اللون وتمازجه . وتفاعل الاحاسيس بين المتلقى والمشاهد وبين احاسيس الرسام الفنان

الشهرانى .. والسهل الممتنع

قدم سعود الشهرانى الفنان الواعد لوحتين بمعالجة لونية واحدة هي الازرق وتدرجاته الممزوج بالابيض في فكرتين بسيطتين لدرجة معها لا تملك الا ان تشيد وتعتز الجديد بفكرة التى تصل لدرجة «الامتناع» . قدم سعود العمل «المعين» و«الشفق» و«التهال» و



محطات .. للدهشة

● سعادة مدير الشؤون الصحية بمكة المكرمة اعتقد ان الضرورة تدعو ان يكون هناك وقت مخصص للاطفال يحدد من قبل المديرية لزيارة امهاتهم في المستشفى . خاصة اذا نومت الام اكثر من اسبوع .. وهذا ما هو متبع في كل المستشفيات حيث حدد يوم واحد في الاسبوع لزيارة الاطفال الصغار لامهاتهم مارأيك ؟

● سعادة الدكتور عبدالحليم رضوى

الاهتمام بابداعات الطفل نهج جيد اتبعته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بجدة .

هل يمكن ان نعمم هذا النهج بحيث يصبح بصورة دورية وفي مجالات مختلفة كان يكون هناك يوم للفن التشكيلي ويوم اخر للاختراعات ويوم ثالث لمن يهوى الادب والثقافة من الاطفال او المسرح او غير ذلك من الفنون الانسانية ان الاهتمام بالطفل صورة حضارية رائعة .

وفقكم الله ..

عباس قزاز

● معالي امين مدينة جدة المكلف

كلها ايام قليلة وتبدأ العطلة الصيفية .

ومن خلال ما شاهدناه اصبحت مدينة جدة واحدة من اكبر المدن السياحية في المنطقة حيث ياتي اليها الزائر من كل مكان من داخل المملكة وخارجيا الا تتوقع ان الضرورة تدعو لوجود لجنة متخصصة للتنشيط السياحي تقوم باعداد برامج ثقافية وفنية وتراثية وترفيهية مثل اللجنة الموجودة حاليا في بعض مناطق الاصطياف في المملكة .

خالد عبد الغني

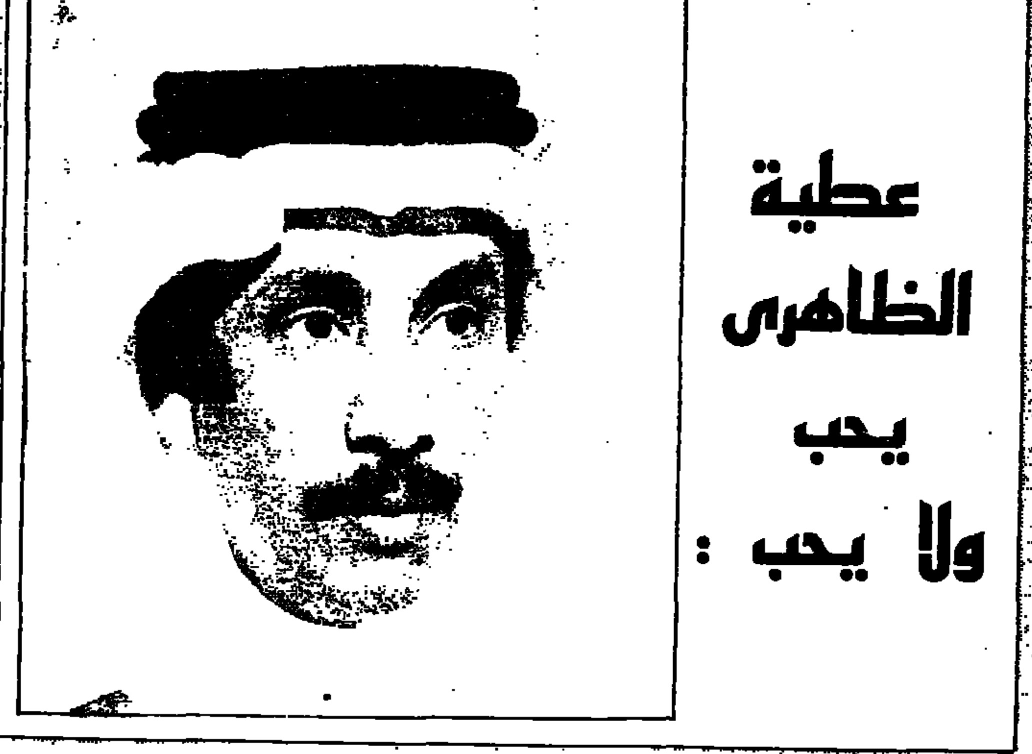
● الفنان محمد حمزة

حقيقة ابدعت في ليلة هروب وابدعت في اعمال فنية سابقة ولكن الفنان اذا لم يتخذ صفة الاستمرارية في العمل الفني فان غيابه سيؤثر على جمهوره .

نحن نريد منك الكثير من الاعمال الفنية الناجحة ..

ولا نريد ان تتوقف كما فعلت في اصابع الزمن .

الفنان محمد حمزة



عطية الظاهري يحب ولا يحب :

● أحب كل ماكتبه الخياط في الماضي

● لا أحب : عدم وجود الضمانات للعاملين بالصحافة

● أحب رسائل الحليت وعفوية وبساطة طلال مداح

جدة : محمد ابراهيم

الحب والكراهية عملتان متداولتان في كل مجتمع .

البعض يحب بصدق والبعض يكره ايضا بصدق في الماضي قالوا انا الحب والشر معا لانني انسان في حياة كل منا الحب الكراهية الحب يصنع الفرح .

الكراهية تشوه هذا الوجه الجميل في رحلتنا بين الحب والكراهية نقدم لكم بعض الصور الحقيقية والطريقة مع شخصيات المجتمع ضيفنا اليوم مدير ادارة العلاقات الحكومية بصحافة جدة «بترومين» الاستاذ عطية الظاهري حيث ترعرع على يد المرحوم الاستاذ احمد السباعي رئيس تحرير مجلة قريش وقد عمل الظاهري في الصحافة الا ان العلاقات العامة جذبته من هذه الدائرة تعال عزيزي القارىء لترى ما يقول

في مدينة جدة

احب : البحر .

لا احب : الصحراء .

التعامل مع البشر

احب الصدق .. الوفاء بالوعد .. التسامح

لا احب : التلون .. النفاق .

التلفزيون

احب . القناة الثانية .

لا احب : القناة الاولى .

الاذاعة

احب : عبدالله الشايع

لا احب : بعض الاصوات في الاذاعة .

في السينما

لا احب السينما ولا ارتادها

في المسرح

احب : الحرص على مشاهدة كثير من المسرحيات كلما تيسر لي ذلك .

لا احب ... (....) ..

الصحافة المحلية

لا احب عدم وجود الضمانات .. للصحفي المتفرغ مع العلم انني كنت اعشق هذه المهنة .

احب : بعض الكتاب .. الذين يكتبون يومياتهم في بعض الصحف .

ومازلت احفظ عن ظهر قلب كل ما كتبه الاستاذ عبدالله عمر خياط في السابق .. عندما كان رئيسا لتحرير عكاظ .. ام الان فلا اقرا له .

في الالوان

احب الازرق .. الابيض

لا احب الاحمر والاصفر .

في المدن

احب خارجيا الفلبين لما فيها من طبيعة خلابة .. ورخص في الاسعار داخليا مكة المكرمة والمدينة المنورة .

لا احب زحام القاهرة .

فصول السنة

احب الربيع

لا احب الصيف نظرا لارتفاع شدة حرارته بجدة .

في الاكلات

احب السليق

لا احب البطاطس المطبوخة

المال

أحب . هل هناك انسان في هذه الدنيا يكره المال .. خاصة اذا ما جمع عن طريق الحلال والعمل الشريف .

لا احب التبزير .. والاسراف .

في الحب

في الحب احب تبادل الحب المزدوج بين الطرفين .

لا احب الحب من طرف واحد .. لانه يؤدي لاذلال الطرف الاخر .

في السفر

احب احب السفر .. واعشقه لماله من فوائد كثيرة .

لا احب ارتداء البنطلونات لانها تعيقني عن الحركة .

في الرياضة

احب رياضة الجرى .. وتنس الطاولة .. لاجادتي لها .

لا احب الصفحات الرياضة .

في المطربين

احب الاستاذ طلال مداح لعفويته وبساطته وعدم تكلفه

لا احب لا احب غرور محمد عبده .. وتعاليه

الجمعية السعودية للثقافة والفنون

احب ان ارى الدكتور عبدالحليم رضوى بمشلحه وهو يتقدم العاملين بالجمعية .

لا احب انصراف الجمعية عن بقية الفنون وانشغالها بالفن التشكيلي فقط .

نادي جدة الادبي

احب الكثير من محاضراته .. واحرص على الحضور ..

لا احب الولائم التي تقام بعد المحاضرات لانها تدل على ان اغلب الحاضرين ياتون من اجل «الوليمة» وليس المحاضرة .

في مجلاتنا النسائية

لا اقرائها

في عمل المرأة

لا احب ان تخرج المراة للعمل تفرغا لكن لا مانع لدى من مساهمة المراة في بعض الاعمال التي تناسب طبيعتها مع محافظتها على منزلها . واطفالها

في الاطفال

احب احبهم في سن «الحبو»

لا احب صراخهم .. وشقاوتهم

في الشعر

احب : احب شعر الشاعر عبدالمحسن الحليت . وعرفته من قصيدته الى ريحان ومن بعدها بدات اقرا له .

واتمنى ان التقي به .

في شباب اليوم

احب : تطلعهم .. الى معرفة التقنية والكمبيوتر .

لا احب : حب المظاهر الخداعة

في فتاة اليوم

احب تدين البعض منهن .

لا احب الجرى وراء الموضة . التي لا تنطبق على حياتنا ومجتمعنا .

في زوجتي

احب صبرها عليه .. وطاعتها المطلقة .

لا احب اتكاليتها على الخادمات .

في سطور

● عطية الظاهري

● مدير العلاقات الحكومية بصحافة جدة

● متزوج ولي سبع ابناء هم عادل وعدنان وعماد وماهر وسوزان ومهند وسماهر .

● عملت بمجلة قريش الاسبوعية التي كان يراسها المرحوم الاستاذ احمد السباعي

● عملت بجريدة عكاظ حين كان مدير تحريرها الاستاذ عبدالرشيد عطار .

● عملت بجريدة المدينة الاسبوعية وكان راتبي ١٢٠ ريالاً كنت اتقاضاها من المرحوم الاستاذ علي حافظ شخصيا

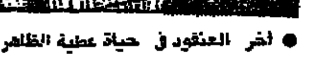
● عملت بجريدة البلاد كمصحح مع الاستاذ عبدالمجيد شبكشي

● نصحني الاستاذ علي العمير بعدم الاعتماد على الصحافة كرزق

● عملت في وكالة الانباء السعودية مع الزميل الاستاذ عبدالوهاب كاشف وعبدالله ابو السماح .



● اخر العنقود في حياة عطية الظاهري



● عبدالله عمر خياط

● عبدالمحسن الحليت

● طلال مداح



● احمد السباعي

● محمد عبده





«مارادونا» بابانويل !!

ظهر مارادونا على غلاف مجلة «دون بالون» الاسبانية وهو يرتدي زي بابانويل . وعنوان كبير يقول «مارادونا يتمنى لكم عاما سعيدا» وجاء في التعليق (اذا سئلنا لماذا اخترنا مارادونا نتساءل بدورنا . من هو افضل لاعب عالمي كي نحي بواسطته قراءنا وجماهير الكرة بشكل عام انه بدون شك عبقري . وهو فوق ذلك انسان ممتاز ويحتفظ بذكريات حلوة عن اسبانيا . صحيح انه عاش فيها ايضا مرحلة عصيبة . لكن اللحظات الحلوة لم تغب عن باله . من سواه يحظى بكل هذا الاعجاب ؟ من مثله قادر على اشاعة البهجة حيثما حل ؟ هذه الميزات دفعتنا الى اختيار بطل نابولي الذى استقبل العام الجديد ١٩٨٨م مع ذويه في الارجنتين .



محطات الخطر .. في الحياة الزوجية

سيدتي بين يديك اليوم خمس مصاعب قد تشكل خطرا على حياتك الزوجية وبامكانك اجتنابها لتحافظي على هذا الرباط المقدس .

● فرض الراي الواحد : ففي لحظة من لحظات التوبة الخالصة عندما يعترف احد الزوجين لشريكه بانه قام بالحاق ضرر سواء كان ماديا او معنويا .. فان الشريك المصاب يجد صعوبة في مسامحة شريكه بعد اعترافه والسبب كما يقول الطبيب النفسي الدكتور - توماس براون - هو اننا لا نرى غير السطح الخارجي فقط لقلوب وعقول بعضنا البعض بدون الغوص للاعماق وما يؤثر على حكم الشريك المتضرر هو عزة النفس . فعلى الزوجين ان ينظرا لزواجهما على انه رباط يجمع بين شخصين متساويين ينظر كل منهما للامور من وجهة نظر مختلفة لذلك. لا بد من حدوث فروقات في الاراء هذه التي لا يمكن الوصول للاتفاق حولها بشكل يرضي الطرفين الا اذا فرض راي احدهما على الاخر.

● الاستسلام للشكوك . فاذا شك احد الزوجين في اخلاص شريك حياته فمن الافضل ان يجمع شجاعته لتواجه هذه المشكلة التي تواجه حياته الزوجية وهذه هي نصيحة الدكتور النفسي - جون ف . كارتر - فعلى الشريك المتضرر في هذه الحالة اختيار اللحظة المناسبة لمناقشة الوضع مع شريكه ويضيف الدكتور محذرا هو اهم ما ينبغي تجنبه هو زيادة حدة المشكلة باطلاق بعض العبارات المهينة والكلمات المؤلمة التي لايحتمل ان لا تغيب عن فكر الشريك الاخر مهما كان الذنب

● التدخل في الامور الشخصية ان عدم احترام العزلة الشخصية التي تلجا اليها الزوج او الزوجة في بعض الاحيان كثيرا ما تؤدي الى ما لا يحمد عقباه ويقول الطبيب النفسي الدكتور (جيس بيرغر) انه مهما طالت فترة الزواج فان كل من الزوجين يستحق فترة للعزلة لا يقطعها على احدهما احد كارتداء الملابس والاطلاع على الاشياء الخاصة في الجيوب ومحافظ اليد

● الالفة بين الزوجين لا تتاصل الالفة بين الزوجين بعد اتمام مراسيم الزواج وليس لشهادة الزواج اية علاقة بالالفة بل انها تاتي بالتجربة والممارسة فهي تنشا عندما يبذلان الجهد لايجاد وسائل تساعدهما في القضاء على عوامل التفرقة دون الحاق اي ضرر بالعلاقة التي تربطهما وان يستنبطا وسائل فعالة لتجنب ما قد يعترضهما من عقبات .

أماني بانه

الاصدقاء الحلوين





●● هما ثروت سيد محمد شفيق

بصراحة .. انا احلى عروسة



●● رخما اشرف فيصل اباد

خلاص العيد انتهى وانا ابغى انام









●● حسين وحيدر ومحمد على زلزله

هيا قولوا مين الاحلى فينا ؟!



اسماعيل كرامي

...ب حقتي انا ..

●● النمر الاسود .. لوفاء كارشية ●●

●● ابتهال .. سعود الشهراني ●●

●● تفاحة ادم .. لعبد الله حماس ●●



ان اعمالها تمتاز بحرارة اللون .. واللون عندها له وقع .. ودقات الموسيقى .. وهى تجريدية من الداخل .. وان كانت تخطو نحو التجريدية .. لكنها تخرج الان من عنق زجاجة السريالية ..

لوحات شاليمار تمتاز بالنبض . وتوافر المضمون . والاهم وجود «الجاذبية» .. شحنات نفسية تنبعث من اللوحة .. وتشد وجدان المتلقي

كل الاجنة في ضمير الحلم ماتت

لوحة .. تحتار امامها .. تجد نفسك في حاجة للوقوف فترة طويلة حتى تعرف كيف تقراها

تقول الفنانة الواعدة .. شاليمار اختياري للاسم من ديوان الشاعر فاروق جويده .. ان قبل وجود العلماء .. والمفكرين .. مرحلة تكوين الجنين .. قدرة الاهية كيف يخرج هذا الجنين من تلك البوتقة .

حتى بعد ان يخرج .. يكتشف ان هناك تشرد نفسي للاطفال في العالم كله .

الام نفسها .. تحاول الهروب الى مصير مجهول .. خوفا من المستقبل استطاعت شاليمار بالرمز .. للجنين .. والرمز لهروب الام .. ان تبدع في لوحتها . واضاف شعر فاروق جويده .. رونقا لها .

تجريد .. حماس

الفنان عبدالله حماس المتمرس .. قدم ثلاث لوحات تفاحة ادم غلب عليها اللون الاصفر . والاخضر الزيتي .. واللوحة الثانية . «فتاة» وغلب عليها اللون الاحمر .. وهو اللون المرغوب . والمحبب لدى النساء .. لذلك كان يحتل مساحة كبيرة من اللوحة .. وهناك زخارف شعبية بين اللون الاخضر الزيتي والاحمر .

اما اللوحة الثالثة .. قد سماها «انتظار» وهي لوحة جيدة . تجريدية عبارة عن قصة «خطوبة» فتاة من الطرف لايمن من اللوحة . وثلاثة يتحاورون رؤوسهم في رؤوس بعض .. يرمز للام .. والوالد .. والعريس .. في مباحثات الخطوبة والعروس تنتظر في الركن الاغر في لحظات شوق .. لاعلان قرارات المباحثات والاجتماعات . لوحة تجريدية .. حلوة

١٠٠×٧ . وهما من المدرسة السريالية

القامديات

في هذا المعرض الاختان زينب وحنان .. باعمال عادية ومتواضعة لوحتين لحنان هما عقلاء .. والثانية اعجوبة الفشل .. اما زينب مشاركة بلوحة واحدة واسمتها

الغامديات يقول الاستاذ انس ابو السمح الذى افتتح المعرض ان اسلوبهما بدا ياخذ التصحيح بعد ان اقلعوا عن الاسلوب السابق وهو نقل الاعمال الفنية من كتب الفن ولولا اثارة موضوع الاختلاسات والسرقات الفنية .. لما اقلعوا عن تلك العادة .. هم على بداية الطريق الصحيح .. ويرجع الفضل في ذلك للفنان المرحوم متولي امام ...ف ذلك

وجوه البشر

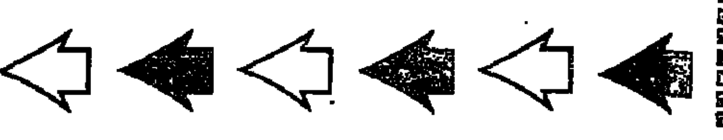
حمدون شارك باربعة لوحات تحت تكوين . واللوحات الاربعة ابدع حمدون في ...وه .. وسمات .. وملامح البشر .. وزاد من ابداعه .. خلط هؤلاء البشر معا في بوتقة الواحد .. وهي الحقيقة .. واللوحات الاربع اسكتشات بالابيض والاسود .

دينا العظمة

دينا العظمة شاركت بلوحتين سبق لها ان كانت ضمن لوحات معرضها الشخصي واللوحتين بلون اسماء .. وان كانت الاولى «اسلامية» عبارة مسبحة وكلمة «هو» لله تعالى .. والمراة محجبة .. وبجرأة شديدة قسمت اللوحة الى ثلاث مناطق اخضر . اما اللوحة الثانية .. فهي قمة التجريدية واستخدمت نفس الاسلوب الجريء في اللوحة الاولى .. لكن هذه المرة في تدرجات اللون البرتقالي .

ميلاد نجمة جديدة

الفنان ابن الوزير .. عوام صادق بنسبة ١٠٠٪ .. فالمعرض الحديث شهد ميلاد نجمة تشكيلية من الطراز الرفيع قال عنها رائد الفن التشكيلي الدكتور عبدالحليم رضوى



ابني يضرب أطفال الجيران !

كتبت وفاء الطيب وبثينة ادريس

شقاوة (الصغار) أرق جميل يدخل البهجة على نفوس (الكبار) .. فالصغار يتسلقون عالم (الكبار) الشاهق بسلم شقاوتهم لكي يصلوا الى قمم قلوبهم .

أحيانا تستحيل الشقاوة من بهجة مؤرقة الى أرق ممض ، وأحيانا تحول هذه «الشقاوة» الابتسامة الحلوة الى تكشيرة عابسة ، وربما تحول الضحكة النقية الى خصام ووقيعة وشجار .

تصور طفلك يدخل عليك باكيا ، دموعه تغسل وجهه ، بعد أن ملأ الدنيا ضجيجا ولعبا ، والسبب هو ان طفل الجيران ضربه .. ماذا تفعل ؟! وكيف تتصرف .

ان دموع طفلك تطالب قلبك بالاقتصاص وعقلك يطالبك بالتريث .. هل فكرت فيما ستفعله ؟! دعنا نرى :

أريد ابني صفوحا.. مسالما.. طيب القلب

المطلوب من الكبار.. ألا يتدخلوا في شجار الصغار

أريده صفوحا :

●● تقول ليلى احمد (معلمة) :

ينبغي ان يفهم طفلي ان طفل الجيران هو بمثابة أخ ثاني له ، ولابد أن يتناسى ما حدث له ويصفح عن ابن الجيران الذي لم يتعمد ايذاءه .. وعندما يقتنع بهذا الامر سوف اطلب منه ان يبادر بالسلام على ابن الجيران عندما يلتقيه ، حتى لا ندع مجالا لأن تنمو بذور الضغينة في قلوب الصغار النقية . وسوف ألقنه كلام الله تعالى عز من قائل ﴿ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه ولي حميم﴾ .. فأنا أريد ابني صفوحا ، مسالما طيب القلب .

سوف يتسامحون :

●● وتقول أمنة راغب (جامعية) :

قد تضرب الام طفلها لو جاء باكيا يشكو ابن الجيران دون ان يضربه ويقتص لنفسه منه . فالمفروض ان لا يترك احدا يتعدى عليه بالضرب . وأي أم لا تقبل ان يكون ابنها مهزوز الشخصية ، ضعيف التحمل ، تنهار قواه ولا يستطيع الدفاع عن نفسه خصوصا اذا كان أمام طفل من سنه . انني لا أرى بأسا من أن يضربه وبعدها يتسامحون !

العين بالعين :

●● ويقول سعود جابر (محرر صحفي) :

سوف اقتدي بسيرة السلف الصالح الذين ان جاءهم من يشكو بفقأ عينه الواحدة ، لم يصدروا حكمهم حتى لايكون قد فقأ لأحدهم عينيه الاثنتين . ولذلك فانني سوف لن اتسرع في الحكم على المخطيء قبل أن أجلس مع الطرفين ، وأدرس ملابسات الامر وعندها أصدر حكمي .

طار صوابها !

●● وتقول سلوى عبدالمقصود. (معلمة) :

كثيرا ما تؤدي مثل هذه الامور الى شجار كبير بين الاهل وقد يستمر وقتا طويلا ، في حين ان شجار الصغير ينتهي في مهده ، لذلك لا ينبغي على الاهل التدخل في شجار الصغار ما استطاعوا .. حتى لا يحدث ما لا يحمد عقباه .

اذكر ان جارتي رأت ابنها يقطر دما من نافذة بيتها فما كان منها الا ان هبطت السلالم على عجل مرتدية عباءتها ، ودقت باب جارتها ليس لتشكو من شج ولدها ، بل لتشتم أمه بأعلى صوتها بقبيح الالفاظ . وقد تسبب ذلك في قطيعة بين الجارتين ، وما عادت المياه الى مجاريها الا بعد ان قمت بدور حمامة السلام بينهما وبجهد جهيد .

لا أريد مشاكل :

●● وتقول ريحانة مقصود (فلبينية متعاقدة) :

لابد ان اتفهم السبب بهدوء ، واحاول أرضي ابني لانني لا أريد له أن يدخل في مشاكل نحن في غنى عنها . والمسامح كريم خصوصا واننا في بلد كريم .

أتصرف بطريقتي :

●● وتقول نهضة جبر (جامعية وام) :

لابد ان أحاول معرفة سبب الشجار ومن المعتدي ولماذا .. ولو كان ابن الجيران هو المعتدي فسوف ابلغ والدته بالامر لتتصرف معه . أما اذا كان ولدي هو المعتدي فانني سوف أتصرف معه بطريقتي .

أشد أذنه :

●● وتقول وفاء صبحي أحمدوك : (موظفة وام)

لن أتصرف قبل أن استدعي ابن الجيران وأبحث معه سبب التعدي على ابني ، فقد يكون ابني هو البادىء .

واذا اكتشفت ان الحق على ابني فانني سوف أثأر لابن الجيران منه وذلك بعد أن أفهمه خطأه .. اما اذا كان الحق على ابن الجيران فانني سوف أشد له أذنه !

سوف أعلمه ليتعلم :

●● ويقول راشد عبد الهادي : (موظف) :

اذا جاءني ابني باكيا ضربته بعنف ، حتى يعرف كيف يقتص لنفسه في المرة القادمة .. ولو رأيت من اعتدى على ولدي بالضرب سأعلمه درسا في احترام أولاد الآخرين .

الجيرة أهم

●● وتقول ام ماجد (معلمة برياض الاطفال)

سوف أتغاضى عن الموضوع مهما كان ، وأحاول أن أحله بطريقة سلمية احتراما للجيرة ، فالجيرة عندي فوق كل اعتبار .. ولاأريد ان تسوء العلاقات بيننا كجيران فالاطفال سرعان ما يتصالحون !

تثأر من ولدها

●● وتقول امينة - ام باسم - (موظفة) :

هذا السؤال يذكرني بحادثة طفلتي التي جاءتني بخدش كبير في يدها ، تشكو ابن الجيران : حاولت أن أفهم السبب منها وعلمت انه ضربها لانها رفضت الانضمام الى اللعب معه ..

وحيث انه كان البادىء فقد طلبت من ابنتي ان تصعد الى امه وتخبرها بالامر ، وتطلعها على الخدش في يدها ، ولم تقصر جارتي فقد وعدت ان تثأر لها من ولدها ونظفت لها الخدش بمطهر وطيبت خاطرها بكلام طيب وجاءتني طفلتي مرتاحة مسرورة . والحمد لله انني لم أتسرع في خوض أي شجار مع جارتي .

أخيرا :

قد يتضارب الاطفال فيتخاصم الآباء ، ثم يجنح الاطفال للصلح وتبقى القطيعة للآباء . هذه هي النتيجة اذا لم يتبصر الآباء ويحلوا هذه الشجارات المتكررة بروية وحكمة ، حتى لا يتسع الشق الصغير ويصبح هوة كبيرة يسقط في داخلها حق الجيرة الذي أوصانا به ديننا الحنيف .

أيها الاب .. أيتها الأم .. فكر جيدا قبل أن تضرب ولد الجيران !!



نافذة للرأي

تربية الشباب المسلم

▫ قالوا قديما انت بالنفس لا بالجسم انسان .

فالشباب هم اعز ثروة للامة واقوى عتاد لها . لهذا ينبغي ان تلتفت اليه الامم الاسلامية جميعها وتوليه من العناية ما يستحقه

فالتربية الروحية على اساس سليم مستمد من دين الله عز وجل هي مفتاح السعادة وسبيل الخير والارتقاء .

▪ والشباب هم ربيع الحياة ومعقد الأمل وموطن الرجاء . وبسواعدهم وعلى اكتافهم تقوم النهضات وتتحقق جلائل الاعمال .

▪ ونظرة الشاب الى القيم والمثل العليا انما تنبع مما انطبع في نفوسهم من تعاليم وفلسفات وتشتق هذه التعاليم من المبادىء السائدة للمجتمع والتي يعمل المجتمع عن طريق التربية ووسائلها على تنشئة ابنائه عليها .

▪ ولقد كرم الاسلام الانسان ورسم لتربيته المنهج الصالح السليم الذي يحقق اطيب الثمرات ويطبع في نفسه التعاليم العالية وينقش على قلبه المبادىء الهادية التي تصحح نظرته الى الحياة والقيم والمثل العليا .

[illegible] الشباب المسلم الى مرحلة [illegible] لابد ان يمر بمرحلة من [illegible] التوجيه السليم والتربية [illegible] تستمد عناصرها [illegible] هداية السماء .

[illegible] المسلم ينبغي له ان يعلم ما يجب عليه نحو خالقه وان يطيع ربه ويحذر غضبه والشاب المستقيم على طريق الهدى يباهي به الله عز وجل ملائكته الكرام .

▪ وتمتاز التربية الاسلامية عما سواها ويظهر فضلها على سائر ما اختاره البشر لانفسهم من نظم في التربية لا تستمد عناصرها الاساسية من الوحي الالهي فالشاب الذي يربى على اساس من تعاليم الاسلام وقيمه ومبادئه تستقيم عقيدته ويستقيم خلقه ويصلح عمله ويراقب ربه وبذلك يصير عضوا نافعا ويتجه بكل قواه المادية والمعنوية نحو الخير والرشاد والصلاح .

▪ والتربية الدينية تنمي في الشباب ملكاته الروحية وتصقل وجدانه وتهذب [illegible]ره وتجعله ذا ثقة وايمان بالخير [illegible]ق وتضيء بصيرته بانوار الهداية [illegible]بانية وتجعله يسير في الحياة على هدى ونور فيكون بايمانه القوي ووعيه الراشد وبمثله العليا بمأمن من التيارات الغربية وبمنجى من الافكار الضالة والمبادىء المنحرفة التي تهب من المجتمعات الملحدة لتحارب دين الله وتحاول تقويض دعائم المثل العليا الكريمة التي جاءت من السماء لتهدي الناس الى كل خير وبر .

ماجدة الكناني

عزيزتي فلانة

■ سمعتك اليوم تشكين لجيرانك من زوجك الذي لا يعطيك الوقت الكافي ، ولا يتحاور معك ولا يدع لكي الفرصة كي تناقشيه في كل امور حياتكما .

هل نسيت أنك ليلة الأمس قضيت ساعات طويلة الى ما بعد منتصف الليل في شد وجزر وخناق مع زوجك الذي أوى الى فراشه بعد هذا السهر الطويل الشاق مكدوداً وصحا من نومه في الصباح الباكر مهدوداً ليذهب الى عمله في موعده رغم ذلك فقد تأخر عن الوصول في الموعد المحدد ، هل تدرين السبب ؟

كان الرجل شارد الذهن مشغول البال نصف نائم وهو يقود سيارته في تلك الساعة المزدحمة التي يتسابق فيها الجميع حتى يصلوا الى اعمالهم في الموعد المحدد ..

لكن الشارع المزدحم بكل تلك السيارات المارقة لا يعترف بالمشاكل الشخصية ، وها هو زوجك في لحظة شرود يصطدم بالسيارة التي امامه ويقع في مشكلة لا يخرج منها إلا بعد وقت طويل .

وعندما وصل زوجك بعد هذا الى عمله يتلقى توبيخا من جميع الاطراف . فهناك الزملاء الذين اضطروا الى تحمل اعباء غيابه ، وهناك الجمهور الذي تعطلت اعماله ، وهناك رئيسه الذي لا يكره في الدنيا شيئا قدر تأخر الموظف عن موعد الحضور .

ويجلس الزوج على مكتبه فيغالبه النعاس ويتعرض لحرج شديد عندما يكتشفه المدير في هذه الحالة .

ويقول له زملاؤه : حاول أن تحل مشاكلك قبل ان تأتي للعمل .

هل تريدين بعد هذا ان يعطي لكي زوجك وقتاً تتكدين عليه فيه وتفسدين فيه كل حياته وتهددين خلاله مستقبله ؟

إنه الآن يحرص على ان يتفاداك ويقلل من اي كلمات يريد ان يقولها لكي ، ولحياناً ما يصوم صوماً كاملاً عن الحديث في البيت ، وهو في هذا يحرم نفسه من متعة الحديث مع الزوجة وشريكة الحياة حرصاً عليك وعلى الا يخسرك .

لكنك بالشكوى لاقاربك وجيرانك تثيرينه من جديد ، فيبادلك طريقتك ويشكوك لجيرانك واهلك ، وتصبح كل العلاقة بينكما مجرد شكاوى متبادلة عن طريق طرف ثالث .

●● عزيزتي فلانة

قد تقسمين إنك لم ترتكبي اي اخطاء حتى يهجرك زوجك ويقرر الخلاص والنجاة بنفسه من طول عراكك وكثرة شكاويك ونكدك المستمر ، فهل انت على حق ؟

حسين محمود

مرايا

حين سقطت ورقة التقويم .. اعلنت بذلك مرور ثلاث سنوات على وجودنا تحت هذا السقف لكن رغم ذلك ينتابني شعور

اننا ما زلنا بعيدين .. بعيدين بأفكارنا .. بانشغالاتنا .

ها أنت خارج المنزل وأنا في الداخل .. هكذا أيامنا تارة انا المنتظر وتارة أخرى أنت !!

هل ترين ضرورة ملحة لعملك ؟! الم تثبتي وجودك بعد ؟ ايبخل عليك بمالي ؟ كم أنا متعب بانتظاري لزوجة مسجلة ضمن اوراقي .. انها زوجتي وكذلك بالنسبة لأعين المتطلعين الى منزلنا .. من

أنت بالنسبة لي ؟! اين موقعك من حياتي ؟! حقا لا ينقصني شيء .. ملابس .. طعام .. جميع هذه الكماليات لا تنقصني .. ذلك ان (مارينا) خادمتنا تقوم بها على اكمل وجه .. تجيد جميع انواع الاكلات محلية كانت أم عربية .. تتفنن في نظافة ثيابي .. كم هي ناصعة البياض تلك الثياب ؟! نظيف منزلنا .. عفوا اقصد منزلي .. لانني الساكن الوحيد فيه .. باستثناء خادمتنا

هل تعتقدين ان مكانك خارج المنزل وليس داخله ؟ هل تدركين معنى ان تكوني زوجة على الورق ، وأكون زوجا في غياهب المشاكل وربهات المنزل ؟! لم التق بك منذ ليلة الامس لذلك تركت رسالة على التسريحة قد تقرأيها وأنت تطالعين وجهك خلال المرآة صباحا .. سطرت لك اشتياقي وحددت الساعة الثالثة موعدا لان التقي بك عندما يلوني الشوق لتأمل ملامح وجهك التي كدت انساها ، وأحاديث مصدرها أعماقي .. لكن بكل أسف تضمنت الرسالة التي وجدتها موضع رسالتي اعتذارك أنك متعبة جدا ، وتشتاقين اكثر للراحة .. فقد كنت بالفعل نائمة .

كدت أشتعل غضبا ، لكن ما وجه الفائدة من غضبي وأنت نائمة وليس أمامي غير المرآة .

لخمدت جمرات الغضب وتناسيته بمغادرتي المنزل !

بثينة

كلمة طيبة

قال تعالى : ﴿وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر وماتسقط من ورقة الا يعلمها ولا حبة في ظلمات الارض ولا رطب ولا يابس الا في كتاب مبين﴾ الانعام/٥٩

فلسفة الالوان

■ الالوان تؤثر تأثيرا غريبا على مزاج الانسان وشعوره ففي دراسة قام بها علماء النفس في الولايات المتحدة الامريكية تأكد ان اللون الارجواني القاني يلين الاعصاب ويميل الى الاستقرار واللون البنفسجي يجلب الكآبة والانقباض واللون الاصفر يبعث النشاط في الجهاز العصبي .

وقد ذاع في اوائل القرن الماضي ان الضوء الارجواني من خير المنومات اما اللون الازرق فيهيىء الاعصاب ويجدد النشاط والأحمر رمز الشجاعة والاقدام ولكنه ايضا رمز الفوضى والاصفر رمز المجد والبهجة والرخاء إلا ان هذا اللون يرمز به الى الجبن والمرض وابلغ مثل يدل على تأثير الالوان تلك التجربة التي اجرتها مدينة لندن رغبة في تقليل حوادث الانتحار فوق جسر «بلاك فرايار» فدهن الجسر القديم بطلاء اخضر ناضر فنقصت حوادث الانتحار ما يزيد عن الثلث فقد اعاد هذا اللون الاخضر شيئا من السرور الى النفوس اليائسة ويرجع ذلك ايضا الى ازالة اللون الاسود الذي يوحي لنا انه رمز الموت والاحزان وهناك الوان تعطي انطباعاً معينا عند رؤيتها مثل اللون الابيض الذي يشعر الفرد ان المكان اوسع مما هو في حقيقته وهناك اللون الازرق والاخضر عند استعمالهما في طلاء جدران الطائرة من الداخل فانهما تحدثان نوعاً من الدفء والشعور بالراحة لتفادي دوار الطيران . كذلك فان اللون الاحمر يشعر الناس بالدفء اما الازرق فهو يوحي بالبرد سواء ادركنا ذلك ام لم ندركه . واخيرا الالوان تؤثر في شخصية حواء عموماً وفي نظرتها الى الحياة وقد قال جرانت الن وهو من كبار علماء النفس المقارن ليس في طبيعة احساس ما يتيح لنا لذة اعظم او اكثر تنوعاً مما يتيحه الاحساس بالالوان

أماني بانه

اضاءة تربوية

ان الاباء الايجابيين الذين يدركون المسؤولية ويتحملونها برحابة صدر يكون اولادهم ايضا ايجابيين ومقدرين للمسؤولية ، واما اللجوء الى الشدة والعنف في تطبيق النظام فانه يؤدي الى الميوعة وانعدام الثقة بالنفس وبالاهل على حد سواء ..

ولاشك ان الميوعة عند الاطفال قد تحصل نتيجة لافراط الام في احتضان ابنها فهي لاتتركه ابدا سواء اكان بحاجة لها ام لم يكن . وقد يكون سبب ذلك وجود حالة نفسية خاصة عند الام كما يقول علماء النفس ، كأن تكون مصابة بالنرجسية مما يجعلها تحب ابنها (للموت) كما يقال .

« تربـــوي »



صورة .. وكلام

● تبدو هذه الصورة وكأنها لوحة سريالية لاحد كبار الفنانين في الرسم .. لكنها في الواقع صورة مكبرة في المجهر لجرثومة « الايدز » القاتلة .. ويلسلتر ..!!

مصر في تورينو عام ٩١

القاهرة — خاص للندوة ..

سوف يعقد المؤتمر الدولي السادس لعلوم المصريات في النصف الثاني من شهر سبتمبر عام ١٩٩١ في تورينو بايطاليا ..

القرار اتخذته جمعية المصريات بالقاهرة واللجنة المنظمة للمؤتمر الدولي الخامس للمصريات بناء على دعوة من الوفد الايطالي برئاسة عالمة المصريات انا ماريا دونا دوني المشرفة على المتحف المصري بتورينو والذي يعتبر ثاني اضخم متحف في العالم يحتوي على الاثار المصرية بعد المتحف المصري في القاهرة ..

ويستعد متحف تورينو لاستقبال هذا المؤتمر الضخم من الان حيث يقوم بتنفيذ خطة لتطوير وتجميل متحف تورينو الى جانب الاستعدادات التنظيمية الاخرى .

وقد اشترك في المؤتمر الخامس الذي عقد بالقاهرة ٨٢٥ عالما ينتمون الى ٣٤ دولة ، والمؤتمر يعقد كل ثلاث سنوات . واقيم من قبل في القاهرة وجرينوبل وميونيخ ومنتريال .

وبمناسبة المؤتمر عرض المتحف المصري بالقاهرة ١٥٠٠ اثرا جديدا اكتشفتها البعثات الاجنبية والمصرية . كما ناقش المؤتمر ٣٥٠ ورقة بحثية جديدة في هذا المجال ..

من ناحيتها اكدت الدكتوره فايزه هيكل رئيسة المؤتمر الخامس ان الواجب الاول على الدارسين والعلماء المصريين والاجانب هو ترميم وحماية وتوثيق الاثار .

القراءة .. والاهتمام

● المدرسة الناجحة هي التي تهيىء لطلابها فرصة الاطلاع والمعرفة من خلال تواجد المكتبة المدرسية التي يتوفر بها الكتب المناسبة لاذواقهم وميولهم وفق اعمارهم وقد سرنا جداً بما تقوم به بعض مدارسنا من جهود مشكورة تدل على اهتمامها بهذا الجانب الحيوي الذي يساعد على تنمية مدارك اطفالنا ويحبب اليهم القراءة في سن مبكرة

بصراحة

● عندما يتاصل الشعور بحب الوطن في اعماق الوجدان ، وحين يتمثل المواطن دائما القول المأثور « النظافة من الايمان » .. فانه لايجد غضاضة في ان يقوم بدور اوكله للغير ، ولايتأفف من مهمته اسمها « عامل نظافة » ..

انك - ياعزيزي - حين تساهم في نظافة الشارع او المنزل او حتى ان تكون عاملا في هذه المهنة - التي ليس فيها مايعيبها - فانك لم تقدم تضحية للوطن بقدر ما هو واجب عليك أليس كذلك ..!!

« الغـــريبي »

هربا من ستالين

مع عودة نسمات الحرية على الروس بسياسة جورباتشوف الجديدة « جلاسنوست » او المصارحة والمكاشفة خرج من بئر ظلمات يأس القهر والطغيان يتنسم عطر الحرية . انه احد الفارين من معسكرات العمل التي دفع فيها ستالين بخصومه في صحراء سيبريا المتجمدة وقد خرج ليشارك احدى المجموعات السياسية التي طفت على سطح الحياة في روسيا مؤخرا وهي جماعة « ميموريل » والتي كانت تجتمع في حديقة جوركي في موسكو للمطالبة بإقالة ليجاتشوف عضو الحزب الذي يعارض سياسة جورباتشوف الاصلاحية ..

● احد الناجين من معسكرات ستالين

محطات

اطباء .. ولكن ..!!

▫ قام ثلاثة من العلماء المهتمين بدراسة الاحوال الصحية بين الاطباء بفحص مائتي زميل لهم في حوالي الاربعين من العمر . فوجدوا ان اكثر من نصفهم لم تفحص قلوبهم . ولم يعنوا بقياس ضغط دمهم منذ عدة سنوات . ووجد بينهم ٩٠ طبيبا مصابين بخلل في القلب . و٣٤ على استعداد للاصابة بمرض القلب . وكانت تغلب على اكثرهم البدانة والافراط في التدخين . وفي اثناء الفحص مات احدهم فجأة بسبب نوبة في القلب ..»

البلاغة

▫ سئل بعض البلغاء ما البلاغة ، فقال قليل يفهم وكثير لايسام .

- وقال اخر البلاغة اجاعة اللفظ . واشباع المعنى .

- وسئل اخر فقال اصابة المعنى . وحسن الايجاز .

وقال خلف الاحمر البلاغة لمحة دالة

وقال الخليل بن احمد البلاغة كلمة تكشف عن البقية ..

قالوا ..

▫ انظر الى الجانب البهيج من الحياة وثق ان الصحة والسعادة من نصيبك

▫ الزوج المثالي هو الذي يعامل زوجته كما يعامل سيارته الجديدة .

▫ لايعيش الانسان عمره بلا ذنب . الا ان دموع التوبة تغسلها قطرات الغفران .

▫ ثق بالله واعتمد عليه

فشة

▫ قال الشاعر

ولما بدا لي انها لاتحبني
وان هواها ليس عني بمنجلي
تمنيت ان تهوى سواي لعلها
تذوق صبابات الهوى فترق لي
وعذبها حتى اذاب فؤادها
وذوقنيا طعم الهوى والتذلل
فقلت لها هذا بهذا فاطرقت
حياء . وقالت كل من عايب ابتلي



○○ ضيفنا واحد من الرواد .. وروادنا كثر وﷲ الحمد ، وعلى اكتافهم قامت البنية الاساسية في كثير من انشطة الحياة ، وعلى ايديهم تخرجت اجيال حملت لواء المسئولية على طريق المسيرة ، ولهم ندين بالولاء والعرفان والتقدير .. والثقافة بشتى مصادرها تمثل القاعدة الاساسية للانطلاق نحو افاق التقدم والرقي ، ومن هنا اكتسب العاملون بحقولها مكانتهم الاجتماعية المرموقة ، واحاطت بهم الأضواء من كل جانب ..

ضيف «الندوة» اليوم هو الكاتب والشاعر والمفكر الكبير الاستاذ حسين عبدالله سراج ..

والضيف من مواليد الطائف ، درس بالمدرسة الراقية ومدرسة الفلاح بمكة المكرمة ، وحصل على الشهادتين الابتدائية والاعدادية من الاردن ، اما الثانوية العامة فكانت من الكلية الوطنية بلبنان ، وكذلك بكالوريوس العلوم والفنون من الجامعة الامريكية بلبنان ايضا ..

وبعد تخرجه شغل الكثير من المناصب كان اخرها منصب مدير عام رابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة ..

نعم .. نحن بحاجة الى مؤتمر عام يناقش قضايانا الأدبية

جائزة الدولة التقديرية حفزت الأقلام وشجعتها على العطاء

● عمادة الأدب جاءت نتيجة ظروف زالت أسبابها







● ابراهيم فودة ● حسين عرب ● حسين سرحان ● محمد حسن فقي

دور النشر تعاني من قلة الكتب الصالحة للنشر وليس العكس

صحافتنا لم تقصر في أداء مهامها .. والاعلانات مورد هام لها

يكفينا فخرا الحصول على كأس اسيا لكرة القدم مرتين متتاليتين

●● اعداد /
زهير جميل كتبي

القصة والمسرح ..

□□ سالنا ضيفنا في بداية حوارنا معه عن اهتماماته التي شغلت تفكيره في بدايات حياته العملية فقال :

■■ عنيت بالقصة والمسرح وكانت اولى رواياتي مسرحية (الظالم نفسه) و(جميل بثينة او الحب العذري) وقد مثلتا على مسارح الاردن .. وعندما ظهرت المسرحيات الشعرية بأمير الشعراء شوقي أدليت بدلوي فيها فالفت مسرحية شعرية بعنوان «غرام ولادة» حبيبة الشاعر ابن زيدون قدمها الكاتب القاص المرحوم محمود تيمور . ثم اتبعتها بمسرحية شعرية أخرى بعنوان «الشوق اليك» وبعدها ديوان شعر بعنوان «اليهاء» وأنا الان أضع اللمسات الاخيرة لديوان شعر ارجو أن يمتد بي العمر لاصداره . ولدي الان تحت الطبع عدة قصص قصيرة ..

وكانت لي برامج يومية تاريخية اسلامية توقفت عن الاستمرار فيها بسبب غيابي مدة سبع سنوات في الولايات المتحدة الامريكية .. ومع ذلك تراودني نفسي لمعاودة الكرة بالرغم من معوقات الكهولة واﷲ الموفق .

خبرات الرواد

□□ يزخر المجتمع السعودي بكفاءات وطنية لها مكانتها وقدراتها مثل الاساتذة الافاضل الاجلاء ابراهيم امين فودة ، حسين عرب ، حسين سرحان ، محمد حسن فقي ، عزيز ضياء وغيرهم بيد ان المجتمع لم يستفد منهم بعد .. ونعرف انه لا زال لديهم الكثير والكثير ونتساءل عن السبل الكفيلة بالاستفادة من خبراتهم وعطاءاتهم المكنونة ؟

■■ المثابرة على الاتصال والتواصل والزيارات في المناسبات وغيرها واستغلال المقابلات التي تفتح الشهية للحديث ، هي في رأيي روشتة لاستخراج ما لدى من ذكرت من كنوز أو ممن هم في مصافهم ومن ثم الاستفادة من هذه الكنوز .

مؤتمر للأدب

□□ الادب السعودي .. هل هو في حاجة ماسة الى مؤتمر عام . يتناول همومه وقضاياه وابعاده ؟

■■ نعم ، نحن في حاجة ماسة الى مؤتمر عام للادب السعودي ، يناقش تطوره ويقيم ما حققه في مختلف فروعه أو يضع يديه على المعوقات التي قد تعترض مسيرته .. ومثل هذه المؤتمرات لابد وان تنعكس اصداؤها بالايجاب على حركة الادب والفكر والثقافة بصفة عامة .

جائزة الدولة التقديرية

□□ جائزة الدولة التقديرية للادب ، هل تعتقدون انها حققت نجاحات للادب السعودي ، وكيف ، وماذا تحتاج ليخرج صوتها خارج حدودنا الجغرافية ؟

■■ جائزة الدولة التقديرية لا شك انها حققت نجاحات للادب السعودي ، فقد حفزت بعض الاقلام وشجعتها على شق طريقها وعرض ما لديها من انتاج .

عمادة الادب العربي

□□ عمادة الادب العربي ، لم تستمر ، او بمعنى آخر لم يرشح لها عميد بعد رحيل الدكتور طه حسين .. في نظركم ما هي الاسباب ؟

■■ ظهرت عمادة الادب العربي عندما كان التجاوب والشعور الاخوي يسود بين البلدان العربية ، وكانت مصر انئذ مصباح العلم والفن والادب الذي تستضيء بنوره بلداننا ، فكنا نولي وجوهنا شطرها نرتاد مدارسها وجامعاتها وننهل من معين الثقافة فيها بشتى انواعها وكان بلاء الاستعمار الرازح على كواهلنا يدفعنا الى تعميق ذلك التجاوب والشعور بيننا ، فلما انقشع وزال كابوس الاستعمار الى غير رجعة اشتغل كل بلد بنفسه وبشؤونه وتناسى الناس عمادة الادب العربي في زحمة ما خلف الاستعمار وراءه من مشاكل سياسية واقتصادية واجتماعية وغير ذلك .

امارة الشعر

□□ امارة الشعر ، توقفت عند احمد شوقي ، بل ولم تتجاوزه ، ولو اردنا ترشيح امير للشعر ، فمن يكون هذا المرشح ؟ وهل الشعر في حاجة الى امارة ؟

■■ نحن لما نتفق بعد على أمورنا المصيرية فما بالك بالتفكير في ترشيح امير للشعر ؟ وفي رأيي انه لا حاجة الى مثل هذه الامارة في الوقت الحاضر يكفينا ما نحن فيه من خلاف وانقسام .

ندرة الدارسين

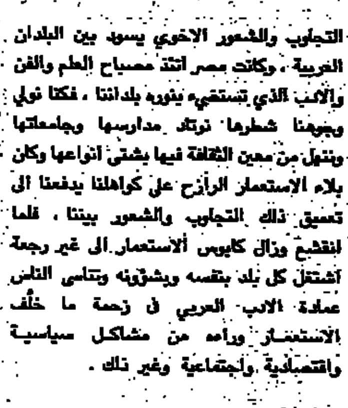
□□ الموشح .. يفتقد في الشعر السعودي .. لماذا ؟

■■ افتقار الشعر السعودي للموشحات يرجع في رايي الى ندرة الدارسين للعصر الذي ظهرت فيه تلك الموشحات .

أزمة الكتاب

□□ هل تعتقدون ان الكتاب السعودي ، يعاني من ازمة ؟

■■ بالعكس دور النشر والتوزيع تعاني من عدم وجود الكتاب السعودي الصالح للنشر والتوزيع بالساحة ولا شك ان ارتفاع اجور الطباعة والتسويق والتوزيع يعيق القمة من كتابنا عن دفع ما لديهم من كنوز الى هذه الدور .



● حسن عبد الحي قزاز ● نجيب محفوظ

نجيب محفوظ قمة أدبية وفكرية لا يمكن للترهات أن تنال منها

التفرغ للادب يحقق الابداع اذا تيسرت الامكانات

■ لا فرق بين حرية الكلمة وحرية الصحافة

لا حاجة للتعليق

□□ يقول الاستاذ الشاعر يحيى توفيق : (الروح والحس والحيوية والشخصية) هي تعبيرات جديدة يستعملها نقاد اليوم ، اما السلف فانهم كانوا يستعملون تعبيرات ومصطلحات اخرى يرمزون بها الى هذه القوة الخفية في الشعر .. ما هو تعليقكم على هذا الراي ؟

■■ اتفق مع الاستاذ الشاعر يحيى توفيق فيما يرى ولا حاجة للتعليق بعد الاتفاق .

حب الاستطلاع

□□ يتهم .. الصحافي .. بان غريزته في حب الإستطلاع ، تكون اقوى عنده من غيره ، كيف نجلل وننفي مثل هذا الاتهام .. رغم ان الانسان خلق ومعه حب الاستطلاع والبحث وهو دائم التطلع الى الجديد في هذه الحياة ؟

■■ لماذا نطلق على حب الاستطلاع عند الصحفي بانه اتهام نقصه به ونحن كلنا نحب الاستطلاع لانه في رايي غريزة في الانسان والغريزة لا يمكن التخلص منها .. والمثل يقول «تزول الجبال ولا تزول الغرائز والطباع» .

سؤال للصحافة

□□ لقد تداخلت المعاني والمصطلحات ، عبر صحافتنا .. فاصبح الراي العام لا يفرق بين المندوب الصحفي ، والمراسل الصحفي ، والمحلل الصحفي ، والكاتب الصحفي ، والمحرر .. الا تعتقدون اننا في حاجة ماسة الى اصدار تعريفات كاملة لاصحاب تلك الاعمال ، حتى يصبح القاريء على بصيرة من امره ، وما هو التعريف لكل منهم .

■■ هذا سؤال يجيب عنه اصحاب المؤسسات الصحفية .

الصحافة المستوردة

□□ يبدأ الانسان السعودي يبحث عن الصحافة المستوردة ، فكيف تعللون ذلك ؟

■■ كحب للاستطلاع ولاثراء رصيده من المعلومات من خارج محيط بلده .

صحافتنا لم تقصر

□□ يتهم البعض صحافتنا المحلية ، بانها قاصرة في ادائها ، وذلك لتجاهلها بعض الاحداث والقضايا الهامة .. فما قولكم نحو هذا الاتهام ؟

■■ اتهامك يا صاح مردود عليك فصحافتنا لا اقول عنها انها كاملة ولكنها غير مقصرة في اداء مهامها في اطار امكاناتها .

الاعلان في صحفنا

□□ يلاحظ على صحفنا سيطرة الاعلان عليها ، وبالذات الصفحة «الاولى والاخيرة» كيف نعالج ذلك لكي تاخذ المادة الصحفية حقها من الاهتمام ؟

■■ الاعلان مورد هام بل حيوي لصحفنا وللصحف العالمية الاخرى ، ولعلي لم الاحظ على صفحات صحفنا سيطرة الاعلان بالذات على الصفحة الاولى والاخيرة فيها .

ادعاء فيه قسوة

□□ يدعي البعض ان الصحافة المحلية عجزت عن اجتذاب واهتمام القاريء الحقيقي والجيد والمتابع .. فما قولكم ؟

■■ هذا الادعاء فيه قسوة منك ، وحسبك اذا نسيت ان تشتري في الصباح جريدتك او جرائدك المحلية المفضلة وحاولت ان تشتريها بعد الظهر او في المساء .. فانك ـ يقينا ـ لن تجد نسخة منها في السوق وهذا دليل على اهتمام القاريء بصحفه المحلية .

الصفحات الرياضية

□□ الصحافة من اكثر المهن التي تتطلب ارضاء مختلف الاذواق ، الا ان بعض الفئات تطالب الصحافة بتقليص مساحة الصفحات الرياضية فكيف نحقق التوازن لكي نرضى رغبات وامال كل الفئات ؟

■■ انا كرياضي عجوز لا اميل الى تقليص الصفحات الرياضية في صحفنا ، وحسب بلادي فخرا انها حصلت على كاس اسيا مرتين متتاليتين بالرغم من اننا بلد ناشيء في لعبة كرة القدم وفي غيرها من انواع الرياضة .

مجلة أدبية متخصصة

□□ الا تعتقدون اننا في حاجة ماسة الى مجلة ادبية متخصصة تتناول القضايا الادبية بمعيار التخصص ؟

■■ فكرة المجلة الادبية المتخصصة فكرة رائعة حبذا لو وجد لها التمويل لتظهر الى حيز الوجود .

الالفاظ والمعاني

□□ الا تعتقدون ان الذين يمارسون الادب اليوم جلهم صحفيون يعنون بالالفاظ دون المعاني ؟

■■ انا لا اميل الى ما تعتقد ، وفي رايي انهم يعنون باللفظ والمعنى ، اذ لا يعقل ان يبلغ هؤلاء الصحفيون رسالتهم اذا كانت من دون معنى او هدف .

نجيب محفوظ والجائزة

□□ ما رايكم في منح الاستاذ الاديب الكبير الروائي نجيب محفوظ جائزة نوبل للادب لعام ١٩٨٨ م وهل تعتقدون ان هناك ابعادا خفية وراء ذلك .. ومتى يجب ان نكتب ذلك ان وجد شيء منه ؟

■■ حصول الاستاذ نجيب محفوظ على جائزة نوبل للاداب هذا العام مهما قيل عن ابعادها الخفية او دوافعها المرئية لا تحجب الاعتراف بفخر واعتزاز ان نجيب محفوظ قمة ادبية وفكرية لا يمكن للترهات أن تنال من قيمتها .

النقد الهادف

□□ في كتاب «مشواري مع الكلمة» للاستاذ حسن عبد الحي قزاز الجزء الثاني كلمة لسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز عن حرية الكلمة حيث قال سموه : «ان الدولة لا تضيق بالنقد اذا كان الهدف منه هو التوجيه للاصلاح والتقويم ، اذ انه من اهم وظائف الصحافة ، ونحن لا ندعي العصمة من الخطأ ، اما اذا كان الهدف من النقد هو التشهير ، فهذا لا نرضاه لانفسنا ، ولا نرضاه للصحافة ذاتها لمسئوليتها المعروفة» .

هذا القول يعتبر في نظري نظاما ، من انظمة الصحافة ، ورغم هذا نجد النقد الجارح والمغرض ، البعيد عن الموضوعية .. كيف نعود الى الصواب ، واين يقع دور رؤساء التحرير نحو هذا ؟

■■ ما ذكرته عما ورد في كتاب «مشواري مع الكلمة» الجزء الثاني بأن هذا القول يعتبر نظاما

قواعد نظم الشعر

□□ النواحي القواعدية في نظم الشعر تعددت الاراء حولها .. كيف نصفها ونحددها ؟

■■ النواحي القواعدية في نظم الشعر كما تسميها ، وصفها وحددها من كتبوا عنها ، وفي رايي ان التمسك بها ضروري .

الادب والصحافة

□□ ايهما اعلى مكانة في نظركم ـ الادب ام الصحافة ـ ولماذا ؟ وهل يمكن ان يكون الاديب صحافيا ، او يكون الصحافي اديبا ؟

■■ كلاهما له مكانته وقيمته وليس بمستحيل او غير ممكن الجمع بينهما في شخص الاديب الصحفي ، او الصحفي الاديب .

التفرغ للادب

□□ هل من المفروض ان يكون لدينا تفرغ للادب ؟ وهل التفرغ للادب يحقق الابداع ؟

■■ التفرغ للادب يحقق الابداع اذا تيسرت الامكانات الاخرى التي لا تخفى عليك .

تأثرت بهؤلاء

□□ بمن تاثرتم في شعركم ؟

■■ قديما عمر بن ابي ربيعة وحديثا بالشاعر القمة عمر ابوريشة أطال اﷲ عمره .

فتش عن السبب

□□ يقال ان بعض الادباء والشعراء السعوديين ، ادباء فترة ومناسبة .. فماذا تقولون عن هذا الراي ؟

■■ لا اوافقك على هذا القول ، فتش تجد السبب .

الشعر المسرحي

□□ الشعر المسرحي ، اين هو في الادب السعودي ؟

■■ موجود .. ولكن امكانات النشر غير موجودة .

روح الشعر

□□ ما هي روح الشعر او الشاعر ، كيف ندركها ونفهم معناها ؟

■■ اذا كان تفكيرك يتزامن مع تفكير الشاعر واحاسيسك تتجاوب مع أحاسيسه فبامكانك ادراك روح الشاعر أو الشعر ومن ثم تفهم معناها .

□□ لماذا كان وما زال الشعر ، انجح الفنون ، منذ الجاهلية وحتى تاريخنا المعاصر ؟

■■ لخفة دمه .

الملاحم الادبية

□□ لماذا يفتقد الادب السعودي الى الملاحم الادبية ؟

■■ الملاحم الادبية لا اظنها مفقودة في أدبنا السعودي ولكن ضعف الامكانات بمعناها الشامل يحول دون ظهورها

□□ هل الفن للفن او للحياة ؟!

■■ هو لكليهما ..

دمج الصحف

□□ طرحت منذ فترة فكرة دمج بعض الصحف المحلية في صحيفة واحدة .. ما رايكم في هذه الفكرة ؟ الا تعتقدون انها تعرقل من عملية تطوير الصحافة ؟

■■ اؤيد رايك من حيث كون هذه الفكرة تعرقل عملية تطوير الصحافة .





فضيلة الشيخ/ طلعت تاج الدين رئيس الادارة الدينية لمسلمي القسم الاوربي وسيبريا بروسيا :

هناك أكثر من ٦٠ مليون مسلم يعيشون بالاتحاد السوفيتي

غير مسموح للمسلمين بالرد على افتراءات الملاحدة بوسائل الاعلام

في لقاء مع المفتي المسلم السوفيتي الشيخ (طلعت تاج الدين) ، رئيس الادارة الدينية لمسلمي القسم الاوربي وسيبريا في الاتحاد السوفيتي ، دار الحوار التالي :

■■ فضيلة المفتي .. كم هو عدد المسلمين في الاتحاد السوفيتي ولو بصورة تقريبية ؟!

— لا توجد احصائية دقيقة من الدولة يمكن التعويل عليها في بيان العدد الحقيقي لمسلمي الاتحاد السوفيتي .. ولكن احصائيات الادارات الدينية في المناطق الاسلامية لعدد المسلمين تقول بأن هناك اكثر من ٦٠ مليون مسلم يعيشون بالاتحاد السوفيتي .

■■ اين يقطن ويتعايش غالبية المسلمين في الاتحاد السوفيتي .. ؟! اعني هل هم منتشرون هنا وهناك ؟ .. ام هناك مناطق تركيز معينة يكثرون بها ؟!

— هناك ستة جمهوريات يتركز بها المسلمون ، من ضمن خمس عشرة جمهورية روسية . وهذه الجمهوريات هي : (اوزباكستان) ، و(قازاقستان) ، و(تركمانستان) و(تاجيكستان) ، و(قرجزستان) ، و(اتربيجان) .. وهناك طبعا اعداد قليلة متناثرة في بقية الجمهوريات الروسية ، وفي موسكو وحدها يعيش قرابة ٣٠٠,٠٠٠ مسلم .

■■ من المعلوم ان مسجد موسكو هو المسجد الوحيد بمدينة (موسكو) ، فماذا عن اعداد المصلين به خاصة يوم الجمعة ؟!

— نعم يوجد بموسكو مسجد واحد فقط ، وهذا شيء يؤسف له .. وبكل اسف ايضا فان اعداد المصلين نادرة .. وفي يوم الجمعة يكون العدد المقبل على الصلاة قليلا للغاية ، وذلك لا لانصراف المسلمين ، انما لان يوم الجمعة بروسيا كلها يوم عمل وليس يوم عطلة .

■■ فضيلة المفتي .. هل تسمح لكم السلطات الروسية بالرد على اتهامات الملاحدة او عرض اراء الاسلام ؟!

— في الواقع لا يسمح لنا بهذا .. ونحن المسلمين لا نستطيع مطلقا استخدام التلفاز او المذياع او حتى الصحف لنشر الاسلام او حتى للرد على الادعاءات والاباطيل .. ومن ثم فان مجهودنا يتركز في خدمة المسلمين من خلال الادارات الدينية فقط .

■■ اذا .. هل يمكن احاطتنا علما بالادارات الدينية بالاتحاد السوفيتي واين مراكزها ؟!

— نعم .. بكل سرور .

— هناك الادارة الدينية لمسلمي القسم الاوربي وسيبريا ، ومقرها مدينة (اوفا) .

— وهناك الادارة الدينية لمسلمي اسيا الوسطى وقازاقستان ومركزها طشقند ..

— وهناك الادارة الدينية لمسلمي شمال القوقاز ومركزها (محاتتش قلعة) .

— واخيرا هناك الادارة الدينية لمسلمي ما وراء القوقاز ، ومركزها (باكو) .

وجهة نظر

الفلسطينيون هم الذين يسمحون .. وليس العكس !

●● ماذا نقول عن شعبنا الفلسطيني العظيم الذي يواجه قوى (السحق والطغيان) .. بآلاتهم ودباباتهم ومجنزراتهم ومدرعاتهم وآلاف الجنود المزودين بأحدث الاسلحة الارهابية ؟!

●● ماذا يمكن ان نقول عن اخواننا الفلسطينيين العزل ، الذين كرسوا (ارادة الاسلام) فوق (ارض الاسلام بفلسطين) ، وجعلوا منها ارض (جهاد وحرب) حقيقية ، بينهم وبين (الغزاة الصهاينة) !

●● ماذا يمكن ان نقول عن اخوان لنا في ميعة الشباب ، سلاحهم الحجارة والزجاجات الحارقة ، في مواجهة (اعتى افرازات التكنولوجيا الدمارية والكيماوية الارهابية) استطاعوا انتزاع (انتصارات) بلورت (وجودهم) الحقيقي واعلنوا (للعالم كله) ان الشعب الفلسطيني العظيم : (حي لم يمت) .. وانه (جدير بالوجود والحرية) .. وانه لن يفرط في (انتصاراته) التي تدنيه كل يوم من هدفه ، الا وهو التحرير الشامل لكل فلسطين .. بما يعنيه هذا التحرير من (الغاء الظاهرة الصهيونية العنصرية) التي كانت من (مخلفات الحرب العالمية الثانية) ، والتي تحاول (الخداع) .. و(الخداع) ليس الا ؟!

●● وان القيادة الفلسطينية من الذكاء بحيث تدرك ان (صيغة الحكم الذاتي) الاسرائيلية ، انما هي صيغة تطرح في العادة لعلاج مشكلة (اقلية) معينة ، (معالجة ترقيعية) !! وان الشعب الفلسطيني العظيم ليس (اقلية) وليس (جالية طارئة على فلسطين) !! وانما هو صاحب (ارض فلسطين الكاملة) .. وانه هو الذي يملك حق (السماح) لليهود بمعايشته في فلسطين ، وليس العكس !!

المحرر

من حصاد البعد عن منهج الله بالارقام

●●● في امريكا :

ـ في الولايات المتحدة الامريكية تعاني اسرة من كل اربع اسر من مشكلات بسبب المشروبات الكحولية .

ـ و ١٧٪ من الامريكيين الآن يطالبون بمنع المشروبات الكحولية من البلاد بلا فائدة ، وتجدر الاشارة الى ان الكحول يكلف امريكا (١١٧) مليار دولار سنويا ، منها (١٨ مليار) دولار ، بسبب الموت المبكر ، و(٦٦) مليارا بسبب التباطؤ في العمل او تعطيله و(١٣) مليارا لعلاج المدمنين .

●● في تايلند .

ـ في دراسة احصائية جديدة قدرت منظمة الصحة العالمية عدد حالات الاصابة بالايدز في تايلند بحوالي (٣٥ الف حالة) ، وعلى ذلك فان المصابين في تايلند (وهي دولة صغيرة) يمثلون ٥٠٪ من عدد المصابين بهذا المرض في قارة آسيا كلها . وتجدر الاشارة الى ان الفساد في تايلند مشهور ويقصدها للهو والمجون ملايين السائحين .

●● في بريطانيا .

ـ اوضحت احصائية صدرت عن جمعية تهتم بالاطفال في بريطانيا ان واحدا من كل ستة اطفال موجودين في رعاية الخدمات الاجتماعية في البلاد معرض للاعتداء الجنسي ، ووجدت الاحصائية ان هذه الجرائم تتم على ايدي الرجال الذين يخولون (الامانة الموكلة اليهم) .

اتحاد الطلبة المسلمين باوربا

يدعو لنشر الاسلام بالموعظة الحسنة

بون ـ اينا .

دعا اتحاد الطلبة المسلمين في اوروبا كافة الدول والحكومات والهيئات العالمية وممثلي الاديان والمؤسسات الثقافية والفكرية الاوروبية ان يساهموا بالحكمة والموعظة الحسنة في الدفاع عن الانبياء والرسل والمطالبة بايقاف القول الباطل وما يتجاوز الامانة العلمية والتاريخية والحيلولة دون نشر ما يسيء الى علاقات المحبة والسلام بين الشعوب وما يجرح مشاعرهم وينال بالقول الفاحش الانبياء والرسل والاديان .

وطالب البيان الدول الاسلامية والمؤسسات والهيئات ورجال الفكر الاسلامي في الغرب وفي العالم الاسلامي بضرورة التعريف الصحيح بالاسلام ومنهجه ومبادئه السمحة .

ودعا البيان ايضا الدول الاوروبية وكافة المؤسسات العلمية والثقافية ومختلف وسائل الاعلام للعمل على عرض صور الاسلام الذي يدين به مئات الملايين من شعوب العالم بما يخدم السلام العالمي وتحسين العلاقات بين الشعوب والابتعاد عن الافتراءات والاباطيل .

ويضم اتحاد الطلبة المسلمين في اوروبا رابطة الطلبة الاسلاميين في فرنسا والمنظمات الاعضاء للاتحاد في المانيا والجمعية الاسلامية في اسبانيا واتحاد الطلبة المسلمين في بلجيكا والجمعية الاسلامية في الدانمارك .

من حكمة لقمان

قال لقمان لابنه :

يابني ، حملت الصخر والحديد فلم اجد اثقل من الدين .

وذقت مرارة الاشياء كلها فلم اجد شيئا امر من السؤال .

وذقت حلاوة الاشياء كلها فلم اجد شيئا احلى من العافية .

مسلمو اليونان يعترضون

تقدمت الحكومة اليونانية مؤخراً بمشروع قانون للبرلمان اليوناني يجيز لها تعيين رجال الافتاء !! الامر الذي اثار حفيظة المسلمين واحتجاجهم واعتبروه خرقاً (لاتفاقية لوزان) التي تخولهم اختيار رجال الافتاء بالانتخاب الحر .

● والجدير بالذكر ان البرلمان اليوناني كان قد اقرّ في شهر نوفمبر الماضي قرارا يقضي بتاميم عشرة الاف هكتار من اراضي مدينة (كوموتيني) كان يستغلها المسلمون في الزراعة وحولوها الى مؤسسات حكومية تتضمن سجناً مفتوحاً .

ترى اين ديمقراطية اليونان ؟ وترى اين الحرية التي ازعجونا بها ؟! واين الشعارات بالاخاء والمساواة ؟!

قد يكون كل ذلك صحيحاً وموجوداً مع اي اقلية الا (المسلمين) !!!

حلول مقترحة لحل مشاكل الأقليات الاسلامية

لابد من الاهتمام بتعليم ابناء المسلمين وايجاد الفرص لهم وتقديم التسهيلات في الجامعات التي توجد بكثرة والحمد لله في العالم الاسلامي وبذلك يكون لابناء المسلمين دورهم الريادي في شغل المناصب الهامة في الدولة حتى لا تكون حكراً على غيرهم .

الاتصال بالاقليات المسلمة ومعرفة ما يعانيه وربط المسلمين فيها باخوتهم في العالم الاسلامي وتمليكهم للتجارب وتوعيتهم وتثقيفهم بمخططات الاستعمار واهدافه ومراميه واستراتيجية الكنيسة .

وبذلك تكون جماعاتهم متميزة لا يتسنى للاعداء تذويبهم في المجتمع المسيحي .

تبصيرهم بامور دينهم وتقوية ثقافتهم الدينية لمعرفة الحلال والحرام لان كثيرا منهم بكل اسف يقع في الكبائر من الآثام دون علم لانه لا يعرف امور دينه .

عقد الدورات التربوية والمخيمات للدعاة وائمة المساجد

زاد الصالحين

سورة الطارق «٩»

كيف تعبر هذا الممر الضيق ؟!

قال تعالى : ﴿قتل الانسان ما اكفره . من اى شيء خلقه . من نطفة خلقه فقدره . ثم السبيل يسره﴾ .

لما اصبحت ضيفا ثقيلا على الرحم .. صدرت الاوامر من الله الى الرحم ان تتقلص عضلاته ليطردك خارجه .

ومع ذلك لم تستطع انت ان تنزل بنفسك مع انك تعيش في مكان ضيق ومظلم .. كنت تجلس واضعا يديك على وجهك بين ركبتيك .. تجلس القرفصاء .

جلسة متعبة جدا .. لو جلستها بعد ميلادك لوليت منها فرارا ولملئت منها رعبا .. تجلس هكذا .

ومع ذلك لم تستطع ان تنزل نفسك بنفسك .. الا بعد ان تصدر الاوامر من العلام العليم

﴿ وما تحمل من انثى ولا تضع الا بعلمه﴾ .. بعلمه هو وحده

وجئت الى الدنيا عاريا .. ومع ذلك تخرج منها مكسوا بالكفن

جئت اليها عاريا .. وتخرج منها لابسا ثوبا جديدا يسمى الكفن

جئت الى الدنيا .. لا لك سن تقطع .. ولا لك يد تبطش

فاجرى الله لك لبنا في عرقين في صدر امك .. يخرجان لك لبنا باردا في الصيف دافئا في الشتاء

فلما بلغت اشدك تبارز الله بالمعصية ؟!

﴿الم نخلقكم من ماء مهين . فجعلناه في قرار مكين . الى قدر معلوم فقدرنا فنعم القادرون﴾

من الذى خلق فسوى ؟!

من الذى قدر فهدى ؟!

﴿ ولا يذكر الانسان انا خلقناه من قبل ولم يك شيئا﴾ .

معاشر السادة

ماذا يقول ايليا ابو ماضي عن البعث بعد الموت ؟!

يقول : أوراء القبر بعد الموت بعث ونشور ، فحياة فخلود ، ام فناء ودثور ؟!

اكلام الناس صدق ام كلام الناس زور ؟!

اصحيح ان بعض الناس يدري ؟!

لست ادرى ..

ان اكن ابعث بعد الموت جثمانا وعقلا

اترى ابعث طفلا ام ترى ابعث كهلا

اترى ابعث جزءا ام ابعث كهلا ؟!

ثم هل اعرف بعد الموت ذاتي ؟!

لست ادرى ..

[يتبـــــع]

بيت الزكاة الاردني ومساعدات متباينة للفلسطينيين

عمان ـ اينا : خصص صندوق الزكاة بوزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بالاردن مبلغ ١,٢ مليون دينار لاسر الشهداء في الاراضي المحتلة كما خصص مبلغ ٤٦٦ الف دينار للانفاق على ابناء الضفة الغربية ممن يدرسون في الجامعات الاردنية وانقطعت مواردهم واوضح مدير عام الصندوق الشيخ محمد ابراهيم شقرة ان الصندوق قد قدم خلال العام الماضي ١٩٨٨ م عدد من المساعدات منها ٣١٥٥٠ دينار الى ٣٦٠ اسرة اضافة الى ٢٣٣٠٢ دينار كمساعدات طارئة استفاد منها ٣٠٠ شخص شهريا .

وبلغ عدد طلاب المعاهد والجامعات الذين استفادوا من خدمة الصندوق ٢٠٠ طالب وطالبة صرف لهم ٤٤٧٥ دينار .

وبين مدير عام الصندوق ان الصندوق قد قام في نفس الفترة بدفع رواتب شهرية لطلاب الجامعات الاردنية من ابناء الضفة الغربية وقطاع غزة بلغ عددهم ٨٧٥ طالب وطالبة وخصص لهم مبلغ ٤٦٦٥٢٠ دينار اردني .

مواقيت الصلاة

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤.١٤	٥.٤١	١٢.١٧	٣.٣٤	٦.٥٥	٨.٢٥
	غ	٩.٢١	١٠.٤٨	٥.٢٤	٨.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٤.٠٦	٥.٣٦	١٢.١٨	٣.٤٢	٧.٠١	٨.٣١
	غ	٩.٠٧	١٠.٣٧	٥.١٩	٨.٤٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٣.٣٧	٥.٠٨	١١.٥٠	٣.١٤	٦.٣٣	٨.٠٣
	غ	٩.٠٦	١٠.٣٧	٥.١٩	٨.٤٣	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٣.١٩	٤.٥١	١١.٣٦	٣.٠٥	٦.٢٢	٧.٥٢
	غ	٨.٥٧	١٠.٣٠	٥.١٥	٨.٤٤	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٣.٤٣	٥.١٦	١٢.٠٠	٣.٢٩	٦.٤٧	٨.١٧
	غ	٨.٥٨	١٠.٣١	٥.١٥	٨.٤٤	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٤.٠٦	٥.٤١	١٢.٣٠	٤.٠٣	٧.٢٥	٨.٥٥
	غ	٨.٤٧	١٠.٢٢	٥.١١	٨.٤٤	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر	ز	٣.٣٩	٥.١٨	١٢.١٢	٣.٥١	٧.٠٨	٨.٣٨
	غ	٨.٣٣	١٠.١٢	٥.٠٦	٨.٤٥	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها	ز	٤.١١	٥.٣٦	١٢.٠٦	٣.٢١	٦.٣١	٨.٠١
	غ	٩.٣٤	١٠.٥٩	٥.٢٩	٨.٤٤	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٤.١٤	٥.٣٨	١٢.٠٦	٣.٢٢	٦.٣٦	٨.٠٦
	غ	٩.٣٩	١١.٠٣	٥.٣١	٨.٤٧	١٢.٠٠	١.٣٠

الامين العام للجامعة الاسلامية في بنجلاديش :

البنجلاديش تعاني من تدهور الاوضاع الاقتصادية وتطلب المعونة !!

ابوظبي ـ اينا ـ اكد الامين العام للجامعة الاسلامية في بنجلاديش والداعية الاسلامي ابو الكلام محمد يوسف على ضرورة اعداد الداعية الاسلامي ليكون عارفا باحكام القرآن الكريم والسنة المطهرة .

واشار الامين العام للجامعة الاسلامية في بنجلاديش في حديث صحفي نشرته جريدة الاتحاد الاماراتية الى ان الاسلام دين وسياسة ولا صحة لما يقوله الغرب ان لا علاقة بين الدين والسياسة .

واوضح الشيخ ابو الكلام .. ان بلاده تعاني من تدهور شديد في الوضع الاقتصادي نتيجة تعرضها للفيضانات التي قضت على الكثير من المزارع والمباني .

وطالب دول العالم الاسلامي بالتدخل لمساعدة بلاده مشيرا الى الدعم السخي الذي تقدمه بعض الدول الاسلامية ومنها المملكة العربية السعودية والكويت والامارات العربية المتحدة .

كلمات التدبر

■■ من دخل القبر بلا زاد من التقوى ، كان كمن ركب البحر بلا سفينة .

■■ في لذة قهر الهوى لذة تزيد على كل لذة .

■■ حصون المؤمنين ثلاثة : المسجد ، وذكر الله ، وقراءة القرآن .

■■ لا اخوة بدون ايمان ، ولا ايمان بدون اخوة ، كما انه لا صداقة بدون تقوى ولا تقوى بدون صداقة

هذا هو حصاد تقديس المادة !

انهم يعذبون اطفالهم حتى الموت

معاملات وحشية وعنف عائلي وتجرد من الأخلاق

■ نشرت مجلة (باري ماتش الفرنسية) مقالا يتناول فيه الكاتب اخر صرعة من صرعات الحضارة الغربية الزائفة (التي نحاول ان نقلدها في جوانبها السيئة) الا وهي تعذيب الاباء والامهات لاطفالهم حتى الموت وهو ان دل على شيء فانما يدل على الخواء الروحي والتجرد من الاخلاق والشفقة والمودة والرحمة التي يتحلى بها ديننا الحنيف والتمسك بالمادية المقيتة التي تقتل الاخضر واليابس .

وهو مثال نورده هنا لنبرهن على اهمية المودة والرحمة التي يتحلى بها المجتمع المسلم في عملية التنشيء ولخلق اجيال قادرة على العطاء والبناء ويشير المقال الى ازدياد نسبة الاطفال المعذبين بنسبة ١٨ في المائة بل ان بعضهم عذب حتى الموت وفي عام ١٩٦٣ كان عددهم ٢٨,٠٠٠ ثم ارتفع في عام ١٩٧٧ الى ٣٧,٠٠٠ طفل وفي كل سنة يتم تحطيم هذا الرقم البشع وحسب التقرير الذى رفعته جمعية (ان ايمون ديستان للطفولة) فان سبب هذه الفظائع غالبا فقدان التجانس في المنطقة السكنية من ناحية وعدم توفر مصدر رزق كاف للأسرة من ناحية اخرى كما وجدت الجمعية ان ٤٠ بالمائة من هذه الحالات سببها ادمان الأسرة على الكحول وتسمم الجسم البطيء بها كما ان ٣٠ بالمائة من الحالات يعود الى ما في الاب المنحرف بالاضافة الى حالات الانفصال بين الابوين وعدم رغبتهما في تربية الطفل .

وقد اورد المقال الذى يعد صرخة انذار للمجتمع الانساني باسره عدة حالات منها على سبيل المثال .

١ ـ حالة طفل راح ضحية حقد امه المطلقة التي تعيش وحيدة في حالة العوز التام والتي وجدت في حالة سكر تام بعد قيامها بتعذيب طفلها : خمسة حروق (سجاير) عشرون عضة اثنتا عشرة كدمة ..

٢ ـ حالة تعذيب استمرت ٨٣ يوما من عشيق الام الذى كان جلادا لطفلة صغيرة .. يعذبها بالسوط ويضعها على سخان كهربائي والام تعلم ما تفعله فصل الطفلة من مدرستها حتى لا تثير ريبة المدرسين .

٣ ـ حالة طفل تعذبه امه ثم لا يلبث ان تقوم جمعية خاصة لرعايته ولكنه عند اعادته للام تقوم من جديد لتعذيبه بعد كسر ذراعه من قبل كل ذلك والاب لا يتدخل مطلقا لضعف شخصيته .

وقد ذكرت احدى الجمعيات ان ما يسمى (ضحايا العنف العائلي) في فرنسا هم اكثر عددا من الذين يذهبون ضحية الامراض السارية اما في المانيا الاتحادية فان محصلة الاطفال الذين يموتون من جراء المعاملة الوحشية من قبل ذويهم تفوق ١٠٠٠ طفل سنويا اما في انجلترا فهي تقدر بطفل واحد يوميا اما في الولايات المتحدة الامريكية فانها تفوق ٢٠٠٠ طفل سنويا .





● هدف النصر الثاني



● المترو في لحظة ذهول من هدف الهريفي

في مباراة الحسم

تألق الاهلي.. وحقق فارس نجد فوزاً كبيراً
لغة الاهداف ترجمها نجوم النصر .. واخفق هجوم الاهلي

كتب/ حمد الراشد : –

لن ينسى الاهلاويون ولا عبدالله الرشود فرصة العمر التي سنحت لهم في الوقت القاتل من المباراة .. فقد كان بين الاهلي وبين التأهل لنهائي كأس خادم الحرمين الشريفين خطوة قصيرة واحدة .. ولكن شاء الحظ ان يهدرها الرشود لتأخذ المباراة مجرى آخر في شوطيها الاضافيين .. لسوء حظ الاهلاويين انه لم يكن في صالحهم

وكما كانت ظروف المباراة توحي بذلك ليسجل النصر هدفه الثاني في الحصة الاضافية الاولى وكانت بمثابة الضربة القاضية الفنية ويعزز فوزه ويؤكد تأهله للمباراة النهائية بالهدف الثالث الذي سجله محيسن بذكاء على يمين المترو في الحصة الاضافية الثانية .. وهكذا خسر الاهلي وكان الاقرب للفوز خلال شوطي المباراة في زمنها الاصلي وفاز النصر الذي ظهر بعيداً عن مستواه بالنتيجة ويشرف لعب المباراة النهائية على الكأس الذهبية امام الهلال .. وان كان عزاء الاهلاويين خسارة فريقهم المشرفة فقد ادى نجومه مباراة كبيرة قبل خطف الهريفي هدفه السينمائي .. وعلى الجانب الاخر اكد النصر انه فريق النجوم .. فريق الهدافين .. فقد سجل ماجد والهريفي ومحيسن ثلاثة اهداف صعبة دون ان يظهر لمحبيهم بمستواه المعهود مسجلين بذلك حقيقة جديدة في عالم الكرة وهي ان العبرة بالتسجيل من اشباه الفرص فقد سجل نجوم النصر اهدافهم الثلاثة التي فتحت لفريقهم بوابة النصر الكبرى بأقل جهد ممكن – وعلى طريقة جهد المُقِل .. وهذا هو المهم في كرة القدم فالكرة اهداف وصناعة لايتقنها غير نجوم النصر .

شريط المباراة

– ظل طابع التركيز الشديد في التحرك والاداء وبناء الهجمات ملازماً الفريقين حتى الثلث ساعة الاولى .. وابتداء من الدقيقة عشرين بدأ الاهلي الضغط المركز على مرمى النصر واللعب في نصف ملعبه وكاد عبدالجواد ان يخطف هدفاً من كرة صاروخية اطلقها من خارج المنطقة امسكها بصعوبة الصبياني رغم عنصر المباغتة في تسديدة عبدالجواد وتوالت هجمات الاهلي جهة الجناح الايمن عامر مانع للضغط على الجهة اليسرى لدفاع النصر ومحاولات الاختراق المتكررة لجسر ناصر الفهد ورغم كثافة هذه الهجمات الا انها لم تشكل خطورة فعلية على مرمى النصر الذي ظل دفاعه حصيناً متماسكاً صلباً بسرعة التغطية من ناصر المرشد وصالح المطلق وعودة رباعي الوسط السريع للخلف لتشتيت هجمات الاهلي واحتوائها قبل وصولها منطقة الخطر وان كان العامل الرئيسي في ضعف الهجمات الاهلاوية وانخفاض نسبة الخطورة فيها يرجع الى قلة الكثافة العددية للاعبي الاهلي داخل منطقة العمليات النصراوية وذلك لالتزام الفريق الاهلاوي جانب الحذر وتحسباً لهجمات النصر المرتدة – والتي كانت تتسم هي الاخرى بالايقاع البطيء في بنائها وتنفيذها لعودة ماجد ومحيسن المستمرة للوسط .. وكانت النتيجة – انعدام الخطورة الحقيقية على مرمى الاهلي والنصر حيث انحصر اللعب في منطقة المناورات معظم فترات الشوط الاول .. وتستطيع ان تقول ان الفريقين لعبا بحذر شديد وتخوف واضح كما لو كانت مباراة شطرنج لاكرة قدم .. كل حركة محسوبة بدقة متناهية خشية الوقوع في المحظور .. وارتكاب احد المدافعين خطأ فادحاً ينتج عنه هدف السبق – الذي كان كل فريق يلعب وفي ذهنه ان يكون من نصيبه وذلك لتأثيره البالغ على نفسية ومعنويات اللاعبين .. ومع استمرار لعبة الشطرنج التي كانت شاهداً حياً على مكر ودهاء زناتا وسانتانا هبط ايقاع اللعب خاصة من جانب النصر وان ظل الاهلي صاحب المبادأة في الهجوم .. والمحاولات المستمرة والتي كادت احداها ان تسفر عن هدف السبق .. في الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول عندما نجح عامر مانع بالتفاهم مع الرشود في عبور منطقة ناصر الفهد والتوغل في عمق دفاعات النصر .. وتمرير الكرة قصيرة ماكرة داخل منطقة الـ ١٦ ياردات لخالد مسعد المندفع من الخلف .. يخطؤها في اللحظة الاخيرة وتمر من امامه دون ان تجد من يتابعها من زملائه .. ويرد على هذه الفرصة الاهلاوية محيسن الجمعان بتسديدة غير مركزة من خارج المنطقة وتشهد الدقائق الاخيرة محاولات اهلاوية جادة .. ويرسل الرشود اكثر من قذيفة ارضية مباشرة تمر بجوار القائم الايسر لمرمى الصبياني .. ويطلق الحكم المهنا صافرته معلناً انتهاء الشوط الاول «الهادىء جداً والحذر جداً» بالتعادل السلبي رغم سيطرة الاهلي الميدانية على معظم فتراته ..

الشوط الثاني

وقبل الخوض في اعماق الشوط الثاني نشير الى نجاح زناتا في فرض رقابة لصيقة على مصادر الخطورة في الفريق النصراوي .. وبالتحديد يوسف خميس الذي اختفى تحت مظلة فيصل عتيق وكان هذا احد أهم عوامل عدم ظهور النصر بمستواه المعهود .. ساعد على نجاح الرقابة الاهلاوية الايقاع البطيء جداً لالعاب وتحركات النصراويين ..

وجاء الشوط الثاني يحمل في دقائقه الاولى علامات صحوة نصراوية سرعان ما خمدت نارها وانطفأ لهيبها للتكتل الدفاعي الاهلاوي في منطقة المناورات والذي حال دون سيطرة يوسف خميس والهريفي وفهد المسعود فالاثنان يوسف خميس وفهد الهريفي وقعا تحت فكي كماشة فيصل عتيق وخالد مسعد .. وهذا سلب من النصر القدرة على بناء الهجمات عن طريق عزل الوسط عن الهجوم .. ويوضح ذلك عودة محيسن المستمرة للخلف للقيام بمهمة بناء الهجمات بعد ان اصيبت مصانع النصر بالخلل الفني ..

صحوة نصراوية

هذه الصحوة ادت الى بعث الحيوية في هجمات النصر نسبياً وان لم تشكل خطورة فعلية .. ليعود الاهلي من جديد وبعد مرور دقائق الصحوة النصراوية يبسط نفوذه من جديد على منطقة المناورات ويفرض على النصر حصاراً جديداً في نصف ملعبه .. مع تركيز هجماته عبر محور خالد مسعد وعبدالجواد في الجهة اليسرى ومحور الرشود وعامر وياسر في الجهة اليمنى .. وقد نجحت هذه الهجمات في تشكيل بعض الخطورة على مرمى النصر .. وكان هدف الاهلي من تنويع هجماته والضغط على مرمى النصر عن طريق الاطراف فتح ثغرات في دفاعات النصر وايجاد ثغرات ينفذ منها حسام ابوداود المراقب من صالح المطلق وناصر المرشد بالتناوب .. ولان هذا الاسلوب كان يفتقر الى اهم عنصر يجعل هجمات الاهلي تتدفق خطورة وهي الكثافة العددية للاعبيه داخل صندوق دفاعات النصر فقد ظلت سيطرته الميدانية على منطقة المناورات – بلافاعلية خاصة وان النصر لم يتخل عن حذره الدفاعي .. وفي عز السيطرة الاهلاوية تقع المفاجأة ويخطف السهم الملتهب هدفاً لايسجله غيره من ضربة رأس بارعة جداً حيث ارتقى بهامته فوق المدافعين ولدغ مرمى المترو برأسه بكرة عالية عانقت الشباك الاهلاوية .. لتصحو المباراة من غفوتها وتشتعل حماسة وحيوية وتدب الحرارة في عروقها بعد ان نام الفريقان طويلاً .. ويشتد غليانها في الربع ساعة الاخيرة التي شهدت الطوفان الاهلاوي وبركان الغضب الاخضر الذي تفجر بهدف ماجد عبدالله .. والذي كان وراءه المدرب زناتا الذي تحرك فوراً من مقعده واجرى تغيرين ناجحين – (قلبا) موازين المباراة حيث استبدل عامر مانع بخالد ابوراس الذي كاد يسجل هدفاً بعد ثوان من نزوله ارض الملعب وبعد دقيقتين استبدل فيصل عتيق الذي ادى مهمته على الوجه الاكمل في مراقبة يوسف خميس ببندر الجار الله الذي كان نزوله في الدقائق الاخيرة حاسماً ومؤثراً .. ومع ضراوة الهجمات الاهلاوية المتتالية والتي كانت تفوح منها رائحة هدف اهلاوي قادم .. وموجات التشجيع الحماسية التي كانت تنبعث من مدرجات الاهلي .. جاء هدف الفرج والانقاذ يحمل توقيع حسام ابوداود .. الذي تعملق في استثمار الفرصة الذهبية التي سنحت له في الوقت القاتل ليسدد قذيفة ارضيه هائلة على يمين الصبياني ويسجل هدف التعادل الذي رقصت الجماهير الاهلاوية فرحاً وطرباً ابتهاجاً بقدومه .. وتنتفض جماهير الاهلي الصعداء ويشدد نجوم الاهلي قبضتهم على المباراة .. خاصة بعد هدف التعادل الذي كان نقطة تحول هامة لصالح الاهلي .. وتشهد الدقائق الخمس الاخيرة حملات اهلاوية ضارية تتضح بالخطورة عندما فتح بندر الجار الله جبهة واسعة في دفاع النصر من الجهة اليسرى (ناصر الفهد) .. وهيأ لحسام اكثر من كرة خطرة .. والمباراة تلفظ انفاسها الاخيرة ينخلع قلب النصراويين من هول المفاجأة .. حسام ينطلق كالسهم ويعبر نقاط الحراسة النصراوية ويرسل كرة عرضية للرشود وخالد مسعد وهما في مواجهة المرمى النصراوي مواجهة الجندي المسلح والمزود بصاروخ ارض جو .. وجندي اعزل .. وتقف جماهير الاهلي على قدم واحدة في انتظار اللحظة الحاسمة .. والكرة تتهادى امام الرشود وخالد مسعد .. ويسدد الرشود قنبلة .. ولكن في يد الصبياني الذي انقذ مرماه من هدف اهلاوي محقق ١٠٠٪ تاركاً الرشود يغرق في احزانه بعد ضياع اغلى واثمن فرصة اهلاوية في المباراة لو سجلها .. لصعد الاهلي للمباراة النهائية دون الحاجة لتمديد زمن المباراة شوطين اضافيين ويطلق المهنا صافرته معلناً انتهاء المباراة في زمنها الاصلي بالتعادل ١/١ ..

الحصة الاضافية الاولى

وعلى ايقاع الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني بدأت المباراة في حصتها الاضافية الاولى فقد تخلى الفريقان عن حذرهما الدفاعي ولعبا باندفاع واسلوب مفتوح وقبل ان يفرض احدهما سيطرته على مجريات اللعب – خطف الهريفي هدف النصر الثاني في الدقيقة الرابعة من ضربة حرة مباشرة – خطفها برأسه كالصقر على يسار المترو هدف جميل (ملعوب) .. نجح في إطفاء حماسة الاهلاويين الى حد ما .. فقد كان هدف الهريفي مباغتاً .. وبعد تجاوز صدمة هدف النصر نشط الاهلي من جديد لتسنح لخالد ابوراس فرصة ذهبية لتسجيل هدف التعادل عندما توغل في عمق دفاعات النصر ليسدد الكرة (عسالي) بعيداً عن مرمى الصبياني ومهدراً فرصة ثمينة لاتعوض وقبل ان يلفظ الشوط الاضافي الاول انفاسه الاخيرة كاد حسام ابوداود ان يخطف هدف التعادل لولا محاولة الانقاذ السريعة من ناصر الفهد الذي ابعد الكرة الى ركنية في اللحظة الاخيرة ومعها تنطلق صافرة المهنا لانهاء الشوط الاضافي الاول بتقدم النصر ٢/١ بعد ان هدأت شعلة حماس وعطاء الاهلاويين عما كانت عليه في الجزء الاخير من المباراة ..

الحصة الاضافية الثانية

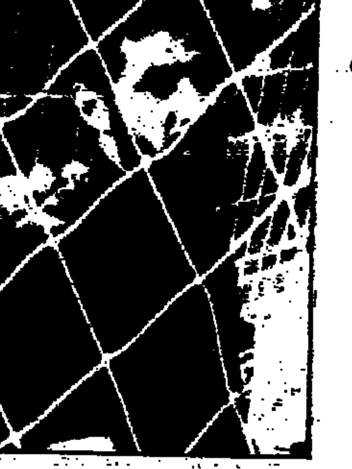
ومحاولة جادة من الاهلي للتعويض لكنها لاتثمر عن نتيجة .. بعد ان فقد الفريق توزانه النفسي والمعنوي بعد هدف الهريفي .. الى جانب اصابة عبدالجواد واستنفاد المدرب زناتا حقه في التغيير .. وتراجع عطاء الرشود – الذي تأثر نفسياً باضاعته هدف الفوز .. ويزداد الجرح الاهلاوي نزيفاً بعد نجاح محيسن الجمعان في تسجيل هدف النصر الثالث من هجمة مرتدة .. وكرة مرسومة ارسلها بذكاء فهد المسعود لمحيسن خلف دفاع الاهلي – يقتحم السور الاخضر ويغمزها (بسن القدم) على يمين المترو بكل هدوء وثقة .. هدف قاتل .. اجهز تماماً على معنويات الاهلاويين «المنهارة» فقد حسم محيسن النتيجة واكد حجز فارس نجد للمباراة النهائية لكأس خادم الحرمين الشريفين .. رغم كل محاولات واجتهادات الاهلي في الدقائق الاخيرة ويطلق المهنا صافرته معلناً انتهاء المباراة بفوز النصر على الاهلي ٣/١

— مبروك للنصر الفوز وحظاً اوفر للاهلي (وهاردلك) الرشود

— برز من الاهلي منصور حسين – خالد مسعد ومن النصر فهد المسعود

● بندر الجار الله ينطلق فرحاً بهدف الاهلي

تصوير : محمد ابراهيم



عبدالله الناصر يحكم اللقاء النهائي

الرياض – محمد الاحمري

تستطيع مصادر «الندوة» ان تؤكد ان لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم اسندت قيادة المباراة النهائية على كأس خادم الحرمين الشريفين مساء الاثنين القادم والتي ستقام على استاد رعاية الشباب بجدة الى حكمنا الدولي عبدالله الناصر وهذا تشريف كبير للحكم الدولي .

برنامج اعدادي متكامل لفريق قدم الحوراء

تبوك – احمد القباع

قدم مدرب نادي الحوراء الكابتن فؤاد برنامج الفريق الاعدادي قبل خوض تصفيات الصعود والتي ستقام في البلحة وتضمن برنامجه الاستعدادي اقامة معسكر في مدينة ينبع او المدينة لكي يتمكن لاعبو الفريق من التعود على اللعب بالملاعب المزروعة بالنجيل بالاضافة الى خوض عدد من المباريات الودية في المدينة .

ويتضمن البرنامج الاعدادي معسكر آخر في مدينة جدة هذا ويبدأ المعسكر في عشرين ذي القعدة .

في الحفل الفني لنادي الوحدة :

امسية رائعة .. ونجاح كبير .. وحضور رائع
الكنيسي : ادارة الوحدة تعي مسئوليتها في أن يكون النادي مصدر اشعاع !!

كتب – محمد عوض المالكي

في الامسية التي اقامها نادي الوحدة بمكة المكرمة على مسرح النادي مساء الخميس ١٣/١٠/١٤٠٩هـ احتفاء بفريق النادي الاهلي المصري لكرة السلة الذي قدم للمشاركة في الدورة الودية التي نظمها نادي الوحدة كان الحضور مدهشاً وفاق التصورات حيث امتلأت الصالة – عن بكرة ابيها – وظلت الجماهير الوحداوية التي لم تجد مقاعداً تتابع الامسية وقوفاً .

وفي هذه الامسية الشيقة الرائعة الناجحة كان نجمها بلا منازع الاستاذ صابر محمد سراج دقنه المعد والمخرج للامسية ، والكثير من الجنود المجهولين الذين ساهموا في تنظيم الامسية .

ولقد بدأت الامسية في تمام التاسعة وخمس دقائق بآي من الذكر الحكيم تلاها الطالب طاهر انور علي ثم كلمة النادي والقاها السيد أحمد احمد عبدالغفور عطار وتحدث فيها بعد ترحيبه بالاخوة الضيوف عن نشأة النادي ومن ساهموا فيه امثال العريف رحمه الله والاستاذ احمد عبدالغفور عطار ثم اشاد بالمشاركين والمنظمين للامسية ثم عدد فقرات الامسية .

بعد كلمة النادي عزفت مقطوعة موسيقية مشتركة من نضال الصانع وغفران محمد عفت تلا ذلك مجس ترحيبي من اعداد الاستاذ صابر دقنه وتقديم الجسيس درويش مصطفى اكبر .

ولقد اجاد العم درويش واطرب الحاضرين ثم عقب المجس نشيد وطني بعنوان (يا بلادي اسعدي) كلمات وتلحين عازف الاورج غفران محمد عفت من ثانوية الملك عبدالعزيز أداء براعم السباحة بالنادي وبراعم كرة القدم بالنادي وبعض الطلاب من مدرسة الملك خالد الثانوية ومن مدرسة الملك عبدالعزيز الثانوية ومن متوسطة خالد بن الوليد .

النشيد اعداد واشراف الاستاذ هاشم جفري والاستاذ صابر دقنه .

وكان انصرافهم بعد ادائهم للنشيد في تتابع جميل على انغام آلة الاورج . والتصفيق المدوي .

ثم جاء دور الفلكلور الشعبي (الفن الينبعاوي) قدمته فرقة السيد يحي النهاري ، ولقد كان دخولهم في انتظام من مؤخرة المسرح في زي موحد جميل على انغام صفقة موحدة من الفرقة .

ثم عقب ذلك عزف منفرد على آلة الاورج للدكتور احمد عوض الله ولقد اجاد العازف وانصت الحضور ..

ثم القاء شعري لقصيدة بعنوان نهضة المملكة للشاعر عبدالرزاق سراج القاها الطالب محمد عبدالمنعم فرحات الطالب بمدرسة الفلاح الثانوية بمكة والحاصل على المركز الاول هذا العام في مسابقة ادارة تعليم مكة للالقاء على مستوى المدارس الثانوية

ثم تلا ذلك عزف منفرد على آلة الاورج للسيد نضال الصانع من ثانوية الملك عبدالعزيز بمكة .

ثم استراحة قصيرة مع الفنان احمد عمر عيوني في نشيد ترحيبي من اعداد الاستاذ صابر دقنه . بدأ الفنان العيوني وصلته بتقاسيم على العود ومقطوعته تقول :

يـا مـرحبـا بمـن اتـوا وشرفـوا
حللتم في اهلكم وحبـذا مـن ضيفـوا
يامرحبا يا مرحبا

ثم اسكتش فكاهي من اعداد صابر دقنه عن المخدرات باللهجة المصرية

ثم جاء دور ابطال المسرح بنادي الوحدة في مسرحية (ناس تحت الصفر) المسرحية الاجتماعية والتي عالجت مشكلة المخدرات واضرارها في قالب كوميدي .

من تأليف واخراج الاستاذ عبدالله على مزاع .

وهذه المسرحية جسدت قصة المخدرات وتعاطيها وترويجها تجسيدا رائعا في قالب كوميدي مضحك . ومن خلال المسرحية شاهدنا ان متعاطي المخدرات يتسبب في خراب بيته ويبيع كل ما يملك من اجلها والتضحية بكل صغيرة وكبيرة

وهذا اشارت اليه المسرحية حيث ذلك الشاب الذي عاد لتوه من مستشفى الامل بعد شفائه جاء ليحارب المخدرات ومن يتعامل بها وهذا يتضح من قوله : لا للمروجين .. لا للمتعاطين .. لا للمخدرات ثم اسدل الستار ايذاناً بانتهاء المسرحية .

وبعد ذلك عزفت مقطوعة على آلة الاورج ثم اتى دور التكريم (تكريم من ساهم في هذه الامسية الفنية الناجحة) حيث وزع الاستاذ حمدي الكنيسي رئيس بعثة النادي الاهلي شهادات التقدير على اللجنة المنظمة والجنود المجهولين في الامسية وهم :

الاستاذ عبدالله علي مزاع
الاستاذ عبدالعزيز كابلي
الاستاذ هاشم جفري
الاستاذ اسامة قزاز
الاستاذ خالد سابك
الاستاذ احمد الافغاني
الاستاذ محمد محمود سبحي
الاستاذ يوسف العمري
والسيد عبدالاله سرور مرزا
والسيد عبدالقادر اسماعيل .

كما سلم شهادات التقدير للطلاب المشاركين في تقديم فقرات الامسية وهم :

● احمد احمد عبدالغفور عطار
● محمد عبدالله ابو عيش
● بكر هاشم حبشي
● معاذ هاشم حبشي

وكذلك الطالب طاهر انور علي الذي تلا الآيات في بداية الحفل .

ثم جاء دور العقيد خالد حلبي مدير الضبط الجنائي بمكة المكرمة والذي حضر الامسية ملبياً دعوة النادي مشكورا ليسلم شهادات التقدير للعازفين وهم :

الدكتور احمد عوض الله
السيد نضال عبدالرحمن الصانع
السيد غفران محمد عفت ابو العلا

ثم سلم شهادات التقدير لكل من :

الجسيس الشعبي درويش مصطفى اكبر
والطالب محمد عبدالمنعم فرحات
والطالب وليد الجابري
والطالب نبيل حلواني .

كما تقدم السيد يحي النهاري الطالب بجامعة ام القرى قائد الفرقة الينبعاوية لتسلم الشهادات لفرقته من يد العقيد خالد حلبي .

كما تقدم الاستاذ هاشم جفري معد نشيد (يابلادي اسعدي) لتسلم الشهادات عن المشاركين في النشيد .

ثم اختتمت الامسية بمجس للجسيس درويش مصطفى اكبر .

لقطات من الامسية

١ – الحضور فاق التصورات والتوقعات

٢ – الامسية اكثر من رائعة – ولكن فقد الصوت في فقرتين منها .

٣ – المسرحية التي قدمت عالجت مشكلة المخدرات معالجة ممتازة ولكن لوحظ بعض الخروج عن النص .

٤ – حضر الامسية الاستاذ زكي مرجان رئيس النشاط المسرحي بادارة تعليم مكة وكان مساهما في الاشراف على المسرح واجهزته .

٥ – الاستاذ الصبان لوحظ عليه الاهتمام بالضيوف الكرام .

٦ – لنا امنية ان تتكرر مثل هذه الامسية الرائعة .

وفي ختام الامسية توجهنا بالسؤال للاستاذ (حمدي الكنيسي) رئيس بعثة النادي الاهلي المصري لكرة السلة عن رايه في الامسية فأجاب :

لقد كانت الامسية جميلة جدا وبتؤكد الدور الهام والخطير للاندية وقد اثبتت هذه الامسية ان ادارة نادي الوحدة تعي جيدا دورها ومسئوليتها في ان يكون النادي مركز اشعاع ثقافي وحضاري واجتماعي وان تتجاوز رسالته حدود الملاعب ، كما كان البعض يتصور – واتحدث بصفتي رئيس لجنة الثقافة والاعلان بالنادي الاهلي ومن خلال خبرتي كاذاعي ومدير لاذاعة الشباب والرياضة بمصر . وباعتباري كاتبا قصصيا وسياسيا فانني اشهد ان الحفل قدم وجوها فنية ينتظرها مستقبل كبير كما كانت المسرحية التي قدمت عملا جيدا يؤكد ان الفن للحياة حيث تصدت لمخاطر المخدرات وكشفتها في قالب كوميدي مقنع . وهناك مجموعة تألقت في المسرحية ومنهم الشاب : منصور باحمدين الذي كان يؤدي دور (ابو ناصر) وهذا الشاب موهبة خطيرة وهو على مستوى فنان محترف .

والشاب محمد عادل طويلي والذي مثل دور الشاب المعتوه (معتوق) واعجبني من خارج المسرحية الطالب محمد عبدالمنعم فرحات الذي القى القصيدة الشعرية .

وتعرفت ايضا على فن المجس والزي الشعبي من خلال الجسيس درويش اكبر ، كذلك الفن الينبعاوي الذي يقترب من الفن الغنائي المصري في الصعيد .

ولقد كانت لفتة طيبة ان تغنت الفرقة الينبعاوية بالنادي الاهلي المصري وامجاد كزميل وضيف عزيز – قصد المقطع الذي تغنت به الفرقة الينبعاوية :

احمـر وابيض اهـلاوي
يتحـدى الـزملكـاوي

ثم قال في الختام احيي رئيس النادي الاستاذ عبدالوهاب صبان وكذلك رئيس اللجنة الثقافية الاستاذ منصور ابو منصور ومعد الحفل ومخرجه الاستاذ صابر دقنه .

وانتهز هذه الفرصة لاعرب عن شكري باسم بعثة النادي الاهلي المصري لكرة السلة للحفاوة الكريمة التي احطنا بها قادة نادي الوحدة .. ونرجو ان يزور نادي الوحدة مصر في اقرب وقت لنسعد به ضيفاً عزيزا علينا .

وشكراً لكم

اما الاستاذ عبدالوهاب صبان رئيس نادي الوحدة فعبر عن رايه في الامسية فقال :

اشكر الاخ صابر دقنه على مجهوده الكبير ، حيث انني لم اكن اتصور هذا النجاح الرائع .

وانني افتخر انه يوجد بنادي الوحدة قيادات شابة تعمل وتجتهد في اداء عملها ونحن نشكرهم على ذلك وتمنى الاستاذ الصبان ان تكون هذه الامسية بداية لاعمال لاحقة بمستوى ممتاز وقال ان الحضور الجماهيري كبير فاق التوقعات وذلك رغم وجود مباراة منقولة وهي مباراة الاهلي والنصر . وهذا يعني نجاح الامسية والحمد لله ، وما نتمناه هو ان تكون لاقت استحسان ضيوفنا الكرام بعثة النادي الاهلي المصري لكرة السلة . والحضور الكرام .

ولقد كان لنا لقاء قصير مع معد ومخرج مسرحية (ناس تحت الصفر) الاستاذ عبدالله مزاع حيث قال . ان فرقته مكونه من عشرين شخصا وان عمر فرقته اربع سنوات وهذه الفرقة تخطط للظهور على الشاشة في القريب العاجل ان شاء الله .

وقال ان هذه الفرقة كانت تزاول بروفاتها قبل الانضمام الى مسرح نادي الوحدة في منزل احد اعضائها اما بعد انضمامها للنادي فاصبحت تزاول بروفاتها على مسرح النادي .

وعن المدة التي استغرقها العمل لمسرحية (ناس تحت الصفر) قال : لقد استغرق اعداد المسرحية ما يقارب من شهرين ونصف .

وذكر انه ينوي بمشيئة الله تعالى ان يقدم بعد الحج مسرحية عن السفر الى بانكوك .

● حمدي الكنيسي يتحدث للزميل محمد المالكي .

بهدف الجازع :

الموج الازرق يجمح نحو .. الكأس

الرياض – محمد الاحمري

استطاع المارد الازرق الهلال ان يجتاز عقبة القادسية وان يتأهل للمباراة النهائية على كاس خادم الحرمين الشريفين مساء الاثنين القادم بجدة بعد ان فاز بهدف واحد على القادسية سجله يوسف جازع في الدقيقة ٣٦ بعد تلقيه تمريرة متقنة من سعد مبارك وبعد ان ارتكب حارس القادسية خطا في الامساك بالكرة استغل الجازع ذلك ليسجل هدف الهلال وهدف المباراة الوحيد ليريح الجمهور الهلالي الذي قدر باربعين الف متفرج الذي ملأ ملعب رعاية الشباب بالملز .

بدأ الشوط الاول بجس النبض المعتاد وبتخوف وحذر للفريقين حتى الدقيقة الخامسة عندما بدأ الهلال او فرصة لها الا انها تهدر من قبل حسين الحبشي بعد ذلك استمر لعب الفريقين في وسط الملعب وان كان الهلال اكثر استحواذا على الكرة بعد ان كان اكثر سيطرة على وسط الملعب بفضل قدرة خط الوسط الهلالي المتمكن والمكون من المصيبيح وعبادي وخالد التيماوي اضافة الى تراجع لاعبي المقدمة الهلالي سعد مبارك والثنيان للعودة لمساعدة خط الوسط مما جعل السيطرة هلالية وتحمل الدفاع القدساوي الذي لعب بشكل متماسك الهجمات الهلالية المركزة وان كانت الكرات العرضية التي ترفع خاصة تلك التي تأتي من المبدع يوسف الثنيان الذي حاول المدافع القدساوي بندر الخالدي الحد من خطورته بأي شكل من الاشكال الا ان ذلك لم يحد من خطورة هذا النجم المبدع وكذلك صاحب العطاء الدائم سعد مبارك ولو كان الجازع في مستوى الثنيان والمبارك واستطاع ان يستغل الكرات المقدمة له بسخاء لخرج الهلال في هذا الشوط باكثر من هدف وليس هدف واحد اما القادسية فقد اعتمدت في معظم فترات هذا الشوط على الكرات المرتدة وان كانت لم تكن بتلك الخطورة اللهم تلك الكرة التي كانت عند الدقيقة التاسعة ودخل بها احمد البيشي من الجهة اليمني ويلعبها عرضية لتصل الى رأس بورشيد الذي وضعها في المقص العلوي لشباك السلومي لتجد دفاع الهلال الذي انقذها .

اما الهلال فكانت له محاولات الا ان توفيق دفاع القادسية وتماسكه حرم الجمهور الهلالي من زيادة عدد الاهداف وفي الدقيقة ٣٦ يرفع سعد مبارك كرة لتصل الى رأس يوسف جازع الذي يسجل هدف الهلال بعد ذلك عاد اللعب الى حالته السابقة في منتصف الملعب حتى اعلن الحكم نهاية هذا الشوط .

وجاء شوط المباراة الثاني من بدايته كانت اول الفرص من صالح القادسية عندما لاحت فرصة كبيرة لاتعوض للمهاجم القدساوي خالد جاسم الذي وضع كرة بعد خروج السلومي له وتوقف دفاع الهلال معتقدين ان تلك الكرة تسلل الا ان المهاجم القدساوي يضمها من جانب المرمى مهدرا على فريقة اثمن الفرص التي كانت كفيلة بان يعادل فريقه الهلال بعدها قام المدرب القدساوي باستبداله بلاعب اخر وهو عبدالله البيشي وقد بدأ واضحا ان مدرب القادسية يهدف من وراء ذلك تعزيز هجومه بلاعب يكون اكثر حيوية ونشاط بعد ذلك عاود الهلال محاولته الغزو من الجهة اليمنى عندما دخل عبدالرحمن التخيفي بكرة بعد تلقيه تمريره متقنة من المصيبيح كان ذلك في الدقيقة ٢٦ ويمر من الظهير القدساوي ويسددها ينقذها الباز بقبضة يده ترتد الى دفاع القادسية الذي يخرجها كورنر ينفذ الكورنر ولكن دون خطورة بعد ذلك يكتفي الفريقان بالمناورة في وسط الملعب حتى الدقيقة الاربعين (٤٠) عند عودة القادسية محاولة الغزو من الجهة اليمنى عندما مرر محمد الفرحان كرة تمر من جانب القائم دون ان تجد من يستغلها الاستغلال الحسن بعد ذلك يعلن حكم المباراة نهاية المباراة بتأهيل السفينة الزرقاء للعب المباراة النهائية امام النصر على ملعب رعاية الشباب بجدة يوم الاثنين .

مثل الهلال :

صالح السلومي ، صالح النعيمة ، حسن البيشي ، عبدالرحمن التخيفي ، حسين البيشي ، عبدالله الهنلول ، فهد المصيبيح ، خالد التيماوي ، سعد مبارك ، يوسف الثنيان ، يوسف جازع (ابراهيم)

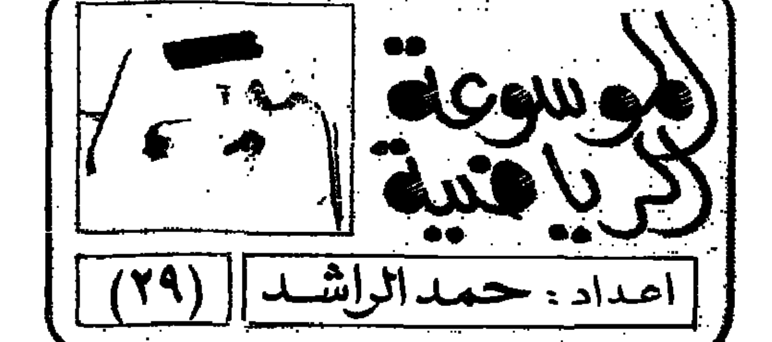
بينما مثل القادسية :

وليد الباز ، خليل الشيخ ، بندر الخالدي ، عبدالله الدوسري ، علي الغامدي ، خالد جاسم (عبدالله البيشي) ، لؤي السبيعي ، خالد الدوسري ، احمد البيشي ، حمد القرمان ، عبدالرحمن بورشيد .

● الكرة في الشباك القدساوية .

● يوسف جازع يسدد برأسه نحو المرمى .

تصوير / فاضل نور الدين



اعداد : حمد الراشد (٢٩)

رياضة التزحلق على الجليد تولدت من خلال الاستغلال البشري للطبيعة

البطولات الجيلدية تشهد باستمرار اشكالاً جديدة للموت

مسابقات ميدالية النجم الذهبي تتطلب تدريباً يومياً بمعدل ١٢ ساعة



سباق عربات الجليد عبارة عن سيارة بلا وقود

عندما تسقط الثلوج وتتراكم ، تولد لوحة طبيعية تعكس صفاء السماء وجمال الطبيعة التي من الله بها على خلقه .

والانسان هو الانسان منذ بدء الخليقة .. يحاول استغلال الطبيعة واكتشاف طاقاتها الكامنة «لصالحه» . ولان الثلوج لها رونق جمالي خاص وجذاب ، فقد بدأ الانسان مجموعة ابتكاراته لاستغلال مناطق الثلوج وتحويلها الى ملاعب رياضية يقضي فيها اجمل اوقاته ومع مرور الوقت تحولت الملاعب الجيلدية البيضاء الى ساحات ، تتعدد فيها طرق الموت بما يتناسب وانواع الممارسات فوق الصفحة البيضاء .

ومع كل بطولة خاصة للتزحلق تروح وكالات الانباء لتسجيل بكلمه والصورة وتلك الاحداث القاتلة التي يذهب ضحيتها الابطال : ومن اشهرها في عام ٨٢ سقط اللاعب الروسي الكسند رجيروف من ربوه عالية ولقي مصرعه وهو من ابرز الممارسين لهذه الرياضة .

في عام ٨٣ سقط اللاعب السويسري العملاق بيتر مولز اثناء تصفيات كأس العالم للانحدار السريع في سرايينو بيوغسلافيا وكانت الاصابة قوية بالراس .

وفي عام ١٩٨٤ تعرض اللاعب المجري «جيلابيوك» للاصطدام بحاجز عندما طار في الهواء وفشل في السيطرة على نفسه مما ادى لحدوث اصطدام شديد في الرأس وكسر في الجمجمة ثم جراحة فاشلة .. والامثلة كثيرة لما حدث وما يقع في كل بطولة جيلدية تشهد التنافس الخطير وتتولد من خلالها اشكالا جديدة للموت .

وهؤلاء الابطال من محترفي الرياضيات الخطيرة يتسابقون كل موسم جيلدي وفي اوقات محددة تنظم من خلال اتحادات دولية واوليمبياد شتوى للتزحلق وبطولات عالميه وتقدم فيها جوائز مالية كبيرة ، ولكنها مهما ارتفعت فلن توازى حياة لاعب يسقط ليتهشم راسه ويصرعه الجليد .

واماكن التزحلق ترتبط بالاماكن الجبلية او السفوح التي تتراكم وفوقها الثلوج بكميات كبيرة لتولد طرقا عديدة للتزحلق ولممارسة العاب الجليد المختلفة . وكانت جبال لبنان الوحيدة عربيا التي تصلح لممارسة تلك الرياضة ، بل كانت تعد من افضل اماكن التزحلق في العالم . لاسيما في المناطق الثلاث الرئيسية وهي منطقة الارزو منطقة فاريا ومركز اللقلوق هذا الى جانب قناة باكييش وضهر البيدر وكان الاقبال السياحي العالمي كبيرا على تلك المناطق قبل ان تعصف احداث الحرب اللبنانية بكل ماهو اخضر او ابيض فوق الجبال .

اما المناطق العالمية الشهيرة التي تمارس فيها العاب الجليد والتزحلق فهي ترتبط بالاماكن الباردة مثل شمال اوروبا لاسيما فرنسا وسويسرا والمانيا الغربيـة والدول الاسكندنافيـة مثل النـرويج والـدانمارك والسويد .. وتنظيم تلك الدول سباقات خاصة للتزحلق سنويا يشارك فيها أبطال العالم وربما اهمها سباقات الاتحاد السوفيتي وفرنسا . ففي الاتحاد السوفيتي تنظم سباقات طويلة تتراوح مابين ٧٧,٥٠ كيلومتـرا وسباقـات الاختراق في جبال «الجوار» وسباق غاية «ماساكو» اكبر سباقات فرنسا وماراثون شارلان وكريت وبرينوفيل ولوزان .. وهذه السباقات جميعها هي احدى مجموعات العاب الجليد التي تتنوع ضمن سلسلة طويلة من الالعاب الخطيرة .

(البداية والنشأة)

ورياضة التزحلق تولدت من خلال الاستغلال البشري للطبيعة ، وتعددت انواع التزحلق منذ انطلاقها في القرن السادس عشر بهولندا عندما كان الهدف من التزحلق هو الانتقال من مكان الى كاخر وليس الهدف هو الممارسة الرياضية ، وكانت احذية التزحلق تصنع في هذا الوقت من الخشب وتثبت اسفلها قطعة حديد حارة مثل السكين ثم تحولت التزحلق الى شكل رياضي باوروبا عام ١٨٧٩ عندما انتشرت الاندية المتخصصة لتدريب الهواة ثم بدات المنافسات بين القرى المجاورة على شكل مسابقات للسرعة .

وتطورت رياضة كرة القدم التي كانوا يمارسونها على الجليد الى رياضة هوكي الانزلاق على الجليد وفي ذلك الوقت كانت سباقات السرعة تسجل ارقاما تتراوح مابين ٦٠ الى ٨٠كم في الساعة الواحدة . بينما وصل الرقم الحالي في السرعة الى مايتراوح مابين ١٢٠كم و٤٠كم في الساعة الواحدة .. ومع مرور الايام تعددت انواع الممارسات الرياضية على الجليد واخذت اشكالا عديدة مابين سرعة وقفز وتعرج وهوكي جليد الى أخر القائمة

وبدات الممارسة الرياضية على الجليد تتحول الى عملية منظمة وبطولات منفصلة لذلك وضعت لها القواعد والقوانين التي تسمح بذلك ، وتقسم جوائز المسابقات الى ميدالية النجم الذهبي والفوز بها يتطلب تدريباً شاقاً يستغرق سنوات عديدة وطويلة .. وفي العالم كله لم يحقق ذلك اللقب سوى اشخاص قلائل حتى الان يبلغ عددهم اصابع اليدين واقل .

والسبب ان الوصول الى هذا المستوى يتطلب تدريباً يبدأ في الرابعة من العمر ويستمر يوميا طوال الاسبوع . ويقول الخبراء ان اللاعب الذي يريد الوصول الى هذا المستوى يجب ان يتدرب لمدة ١٢ ساعة يوميا .

وقد ازداد الاقبال في مختلف دول العالم على هذه الرياضيات حتى طغت العاب الجليد على العديد من الالعاب الاخرى خاصة وانها رياضة كل الاعمار مما اضطر كثيراً من الدول على انشاء صالات خاصة للجليد الصناعي حتى تكون الممارسة اليومية في متناول الجميع داخل المدن .

ولعل اكثر الفرق العالمية شهرة في رياضة التزحلق هي الفريق الامريكي «اجازة على الجليد» الذي يقدم استعراضاته من خلال مجموعة تضم افضل اللاعبين في العالم .

وهناك مجموعة جوائز تقدم بالترتيب التصاعدي للاعبين الابطال في سباقات التزحلق وهي الميدالية البرونزية ثم الميدالية الفضية الاولى والميدالية الفضية الثانية والميدالية الذهبية وميدالية النجم الذهبي وهي ارقى مراحل البطولة .

(التزحلق .. انواع)

والتزحلق فوق الجليد انواع عديدة ربما اهمها سباق السرعة .. والدوران السريع والقفز بانواعه العديدة . ومن هذه الانواع القفز فوق البراميل وهو من اخطر الانواع حيث الرقم المسجل ٢٩ برميلا يتخطاهم اللاعب في قفزة واحدة .

.. التزحلق والهبوط من فوق التل :

وهو نوع خطير ينطلق فيه اللاعب بسرعة قصوى تصل الى ١٤٥ كم في الساعة الواحدة نتيجة لشدة انحدار التل الذي يهبط منه اللاعب . وهذا النوع من التزحلق يعد من الانواع الخطيرة حيث السرعة الكبيرة والانحدار الشديد قد يؤدي لسقوط مفاجيء يهدد حياة اللاعب الذي يعتمد الى التوازن والانسيابية .

ومن ابرز اللاعبين العالميين في هذا النوع البريطاني كونراد بارتسكي الذي وصل الى مرتبة متقدمة من المهارة والفن وادرج ضمن احسن عشرة لاعبين بالعالم .

القفز فوق الجليد

وهو اخطر انواع العاب الجليد على الاطلاق .. حيث السقوط العالي والطيران لاطول فترة زمنية وابعاد مسافة ممكنة . واختلال توازن اللاعب يعني الموت المحقق وهذا مايحدث للعديد من الابطال العالميين الذين احترفوا ذلك النوع الخطير من الرياضة . واذا كان البعض يحذر من مخاطر المصارعة او الملاكمة فان رياضة القفز فوق الجليد هي الاخطر ولاشك في ذلك .

ويعتمد هذا النوع من الرياضة على صعود اللاعب فوق منصة عالية للانطلاق ثم اخذ قوة الدفع اللازمة باقصى سرعة قبل فترة الطيران التي يميل فيها اللاعب بجسمه لمواجهة الارض بوجهة قبل السقوط على الارض بقدميه من وضع ثني الركبتين وتحسب الدرجات للاعب طبقاً لوضع جسمه الطائر . ورشاقة في الهبوط على الارض مع اطول مسافة طيران وهو اخطر انواع القفز فوق الجليد .

السباق المتعرج

هو سباق يعتمد على رشاقة اللاعب ويرتبط بالزمن ونسبة الخطورة فيه اقل من باقي انواع السباقات .. وينطلق فيه اللاعب «بالزحافة» الخاصة به وفي يديه عصا الدفع ليتخلل الحواجز الجانبية بطريقة متعرجة قبل الوصول الى خط النهاية .

وهناك انواع عديدة من الالعاب تمارس خلال الاوليمبياد الشتوى الذي ينظم في الدول الجليدية المختلفة مثل الرقص على الجليد ويقوم من خلال فرق والعاب فردية في عروض حرة وبرامج محـددة طويلـة وقصيرة لـرجال والسيدات ـ ثم هوكي الجليد الذي تقدم مبارياته من خلال فريقين يلعبان كرة الهوكي بالمضارب ليحسب الفائز طبقاً لنسبة الاهداف . واختراق الضاحية فوق الجليد وينطلق فيه المتسابقون معا مثلما يحدث في سباقات اختراق الضاحية العادية ، ويستمر السباق من خلال الغابات وفقا لطريق محدد حتى خط النهاية ليحسب الفائز الذي يقطع المسافة في اقل زمن ممكن .

لان الحاجة هي ام الاختراع ، فان المرء سرعان مايحاول الاختراعات الى وسائل ترف بعد ان يقضي منها حاجته ويحولها الى طريقة الاشباع . كما هو واقع الامر مثلا مع رياضة التزلج على الثلج ، موضوع هذه الحلقة من سلسلة تسليط الاضواء على مختلف انواع الرياضات .

فقبل ان يصبح التزلج رياضة كان مجرد وسيلة تنقل في المناطق المغطاة بالجليد لاسيما في شمال الكرة الارضية وجنوبها .

وعلى ذمة الباحثين ، فأن بول من استخدم طريقة التزلج في التنقل كانت تلك القبائل التي سكنت بلاد هوتينغ التي تعرف اليوم باسم السويد . وقد كان ذلك قبل الفين وخمسمائة سنة قبل الميلاد . اما النروج ، جارة السويد في شمال اوروبا فانها تلقت هذه الطريقة بعد ذلك بخمسمائة سنة اي قرابة العلم الفين . علما ان جيش النروج كان الاول في العالم . الذي درب جنوده على استعمال المزلجات في تنقلاته وذلك في سنة ١١٩٩ .

البداية في النروج

والتزلج عرف لاول مرة كرياضة سنة ١٨٤٣ في منطقة ترومسو . في حين اول ناد لرياضة الزلج تأسس باسم «تريسل للرماية والتزلج» وذلك في النروج في ١٨٦١ . وبذلك تكون النروج اول بلد في العالم مارس التزلج كرياضة . وتسلم ريادة نشرها في البلدان ذات الطبيعة الثلجية .

ومع ان جبال الالب الشاهقة شهيرة بثلوجها ، فانها لم تعرف التزلج حتى العام ١٨٨٣ . ثم بدأت رياضة التزلج تتطور شيئاً فشيئاً وتقسم الى فئات وسباقات ، ومنها سابقات الانحدار التي جرت لاول مرة في جبال مونتانا السويسرية في ١٩٠٠ .

وككل رياضة فرضت وجودها ، فان التزلج انتظم في اتحاد دولي تأسس في ٢ فبراير ١٩٢٤ علما ان الالعاب الاولمبية الشتوية سبقت ميلاده بثمانية ايام فقط في ٢٥ يناير .

ولان رياضة التزلج مرهونة بتوفر الثلج ، فانها اعتبرت من الرياضة الموسيقية او الفصلية ، ولذا فان هواتها ينتظرونها بشغف على رغم مخاطر ممارستها في السباقات ، مع انها هادئة ورائعة للهواة .

ثلج ودفء

محبو التزلج يقضي اجازتهم غالبا في المنتديات التي تتولى التدريب على هذه الرياضة التي لاتفرق بين فتى وكهل او بين شاب وفتاة ، فهي رياضة للجميع . أجمل مافيها أنها تبث الدفء في الابدان كما في النفوس ، مع انها لاتقوم الا على الثلج ، والثلج الكثيف .

ومن حسنات التزلج ان هذه الرياضة تدفع بهواتها الى التعرف على مناطق جديدة بصرف النظر عن مدى قربها او بعدها مع موقع الراغب ممارستها .

ولانها مرتبطة بوجود الثلج . فان اشهر مسابقات تجـرى في القارتـين الاوروبية والامريكية كما ان اشهر ابطالها هم من الفرنسيين والهولنديـين والسـويسريـين والنمسـويـين والسـويـديـن والسـوفيـات والامركيين ، نظرا الى تواجدهم في المناطق الثلجية التي تتيح لهم مجال التدريب لمدة طويلة فوق القمم وعلى السفوح .

رياضة التزلج على الجليد او التزحلق على الثلج تعتبر من اكثر الرياضات انتشارا في معظم السنة ولهذه الرياضة محافلها الرسمية والمحليـة والعالميـة . ومناطقهـا المختـارة لاستضافة هذه المحافل وابرزها لايك بلاسد (بحيرة بلاسيد) «وفيرمـونت» و«غرافتس بوري» والبطولات التي تقام في هذه الاماكن عادة ماتسمى باسمها .

في الولايات المتحدة الامريكية تلقى رياضة التزحلق على الثلوج كل تشجيع واقبال من جانب الجماهير . وهناك اكثر من عشرة سباقات تقام في العام الواحد في مناطق مختلفة من البلاد . ويقدر المراقبين عدد المشاركين في هذه السباقات باكثر من عشرة الاف مشترك .

والاقبال الجماهيري لايقتصر على السكان المحليـين فحسب ، وانما يتجـاوزهم الى الاوروبيين السياح القـادمين لـلاستمتاع برياضتهم المفضلة . وبعضهم يفضل البقاء اطول مدة ممكنة في الفنادق المنشأة على سفوح الجبـال البيضاء وفي المطـاعم والمقاهي المخصـصة لاستقبالهم . ولعل هنا ماجعل المدربين الاميركيين يفضلون الاقامة في تلك الاماكن لتدريب الضيوف في مقابل اجور لاباس بها .

مقومات اللعبة

رياضة التزلج على الثلوج تعتمد اولا واخيرا على الطقس وكثافة الجليد . وتعتبر «مانزفيلو» اعلى قمة في جبل «فيرمونت» افضل مكان للمتسلقين والمتزلجين والمغامرين حتى اذا وصلوا الى القمة انحدروا نزولا دفعة واحدة لمسافة خمسة اميال نحو قرية «اندريال هيل» ، وربما انحرف بعضهم وغـرز عصاه في «سماغلارزنوتش» الطريق المتفرع من «ستو» التي يقصدها الناس للتمتع بمنـاظرهـا الساحرة ، اما الذين يكملون نحو جبل «مادونا» فان عليهم ان يقطعوا ثمانية اميال ، والراغبون في قضاء يوم كامل على «المحقة» ينبغي ان يقطعوا ١٢ ميلا بين وادي بولتون ووادي نبراسكا شمال شرقي «ستو» .

وعلى السياح مرافقة الدليل حتى لايضلوا الطريق ولاسيما عند سفوح الجبال ، والدليل يوجههم بنصائحه ويدلهم على حاجـاتهم الضرورية من طعام ولباس وعتاد .

ولكل جبل او طريق اومنطقة دليل خاص ، وما على الزائر الا تحديد المكان واختيار الدليل الذي سيرافقه في رحلته ، واطلاعه على وجهة سيره على الخارطه ، واعلامه ما اذا كان مبتدئا او محترفا حذر السقوط في مطبات ثلجية مفاجئة او في حفر خطرة .

كومبيوتر من ثلج

للتزلج ادواته الخاصة من ثياب صوفية واذرع معدنية اوخشبية تستعمل للدفع ، ومنظار وحذاء خاص وقبعه ، ومزلاجين ، والات تصوير ، وخرائط للامكنة ، فضلا عن الحبال والملاقط وهي حاجة المتسلقين .

«بيت كليوب» اخترع كومبيوتر لتحديد طول المزلج وزنة وقدرته على التزلج وانواع السباقات التي ينوي المشاركة فيها «انت تسال والكمبيوتر يجيب» .

وفي الولايات المتحدة الامريكية بدأ برنامج التدريب الخاص بالاحداث تحت ١٣ سنة منذ ١٩٦٩ للجنسين في اطار بطولة تسمى «توجر توكل» ثم اخذت البطولة الاوليمبية الشتوية اسم «بيل كوتش» في ١٩٧٦ ، ويشارك في هده الاخيرة مايزيد على عشرة آلاف مشترك من الاحداث .

ومع قدوم الصقيع الى شمال القارة الاميركية . ولايجد المتزلجون حرجـا من استخدام مياه الانهار المجلدة طريقاً للتزلج على سطحها كما هي الحال في «ايجيل ريفر» او نهر النسور كما يسمى ، وهو قرب بحيرة «ميوترنات» ، ويقع هذا النهر داخل غابة كثيفة من الاشجار الباسقة في منطقة «فوريدك» شمال «وسكونسن» قرب ولاية «منتشيغن» .

ومن الاماكن المفضلة لممارسة التزلج «جبل منهوك» ٩٠ ميلا شمالي مدينة نيويورك وفندق هذا الجبل يضم ٣٠٥ غرف تملأ عن اخرها طوال الاسبوع .. وترتفع المنطقة عن سطح البحر الف قدم وهي غامرة بالغابات والمناظر الطبيعية الخلابة .

ومن التمارين التي ينصح الخبراء باتباعها بالنسبة الى المبتدئين تقوية عضلات الجسم كافة لان رياضة التزلج تتطلب مرونة وقوة لاسيما للجزء السفلي من الجسم واليدين .

ومن الحركات التي ينبغي القيام بها ، النوم على البطن ووضع اليدين فوق الرأس ورفع الراس والقدمين الى اعلى لتقوية عضلات البطن والمعدة والقدمين ٢٥ مرة كل يوم حتى يشعر الفرد بالفرق مع بداية التمرين .

ويطلب منه ايضا الركض صعودا فوق التلال شرط ان يحمل عصا الدفع وكانه فوق ارض ثلجية ويستعمل عصاه بحركات تساعده على زيادة سرعته في الجري فيشعر كأنه غزال

وعليه في التمارين الاولية الايغرز العصاه بعيدا عن جسمه ، بل عليه ان يغرزها في مكان قريب من جسمه في حركات متوازية عبر الطريق التي يسلكها حتى لايفقد توازنه .

البلاد السكندينافية عامة والنرويج خاصة هي الموطن الاول لرياضة التزلج في العالم ولم تكن في البداية مدارس للتزلج هناك . وكان هذا النوع من الرياضة الشتوية يمارس على انه جزء من الفولكلور الوطني ولئن ظهرت اثار التزلج في القرن السابع عشر في انجلترا والنمسا الا ان النروج كانت وحدها التي طورت لعبة التزلج في نهاية القرن التاسع عشر ، ثم انتقل هذا التطور الى الخارج على ايدي بعض الهواة الذين طالعوا كتاب نانس المترجم عام ١٨٩١ . ولقد بذل الفنان النمساوي «ماتياس سدارسكي» جهودا كبيرة قبل ان يتمكن من اكتشاف فن التزلج فقد داب خلال ٦ اعوام على ممارسة التزلج وحدة رغبة منه في ان يتوصل الى معرفة الطريقة التي يستعمل فيها المزالج التي كانت عبارة عن الواح خشبية من النروج ، ولكنه لم يطمئن الى الشكل النروجي . فصنع لنفسه مزلاجين واستنبط لهما رباطا جديداً غير الذي الفه النروجيون وبعد ان اجرى اكثر من ٢٠٠ محاولة . اقام معتزلا بالقرب من ليلنفلد وبنى منزلا كان هو سيده وطباخه وخادمه في ان واحد ، واخذ يواصل ابحاثه الفنية والعلمية بعيدا عن اعين الناس وشمس الفضوليين

وكانت الارض بالقرب من ليلنفلد صلبة وقاسية ، مما جعل سدارسكي يستعمل مزالج قصيرة وعصا طويلة واحدة كان يجعل منها اثناء تزلجه المتوى مكبحا وسندا في وقت واحد ومع هذه الطريقة كانت بطيئة الا انها كانت مضمونة وسهلة الاستعمال وملائمة لارض ليلنفلد

مدارس التزلج

ومع ان سدارسكي مرر في هذا النوع من التزلج واصبح زعيم مدرسة خاصة فيما بعد الا انه لم يقم في الواقع باكثر مما اكتشفه النروجيون وعرفوه قبله ولذا فانه لم يمر زمن طويل حتى قام الاستاذ «بولك» وهو من مهرة متزلجي الالب بمناوئة سدارسكي .. متناوله حملات سعواء ساعدت على انتشار فن التزلج وشكلت دعاية عفوية له ثم مالبث ان برز في الوقت نفسه ضابط القناصة الجيش النمساوي «بيلجري» فعمل على تنمية فكرة التزلج في الجيش وكان هذا الضابط من انصار مدرسة ليلنفلد في باديء الامر ، ولكنه ماعتم ان اختط لنفسه منهجا جديداً واضح يستعمل عصوين بدلا من عصا واحدة .

الا انه قدر لمدرسة ليلنفلد ان تضمحل وتخسر انصارها ومؤيديها ، بعد ان بلغت ذروة الشهرة ملسحة امام التليمارتكية والطرق الحديثة الثلاث مجال الضعفور «الالوسهل» اوتلو» و«الكلنداهلر» و«الارلبرغ» ولم يمض وقت طويل حتى برز «ارنولدلون» في عالم التزلج ممثلا للانحدار ، وقدم مبادئه ثلثيه لرياضة التزلج لم تلبث ان ازدهرت ونشر هذه المبادئ في كتابه «التزلج الالي» الذي ظهر بالفرنسية في العالم ١٩٣٠ تلك العالم الذي ظهر فيه كتاب «عجائب التزلج» لهانس شنايدر ولقد ظل هذان الكتابان مرجعا قيماً لهواة فن التزلج القديم .

الرقص على الجليد

اذا كان الرقص ، ايا كان رياضة ، فانه على الجليد رياضة رسمية مدرجة في البرامج الاوليمبية . وهو في البلدان القطبية من الرياضات الشعبية المالوفة مسرحه ابيض وعشاقه كثر ، بل اكثر من عشاق الرقص الشرقي .

ورياضة الرقص على الجليد هي ابنة لرياضة التزاج ، التي كانت في البداية وسيلة تنقل في البقاع المغطاة بالثلوج وكانت الزلاجه في ذلك الوقت عبارة عن حذاء من الجلد عريض الكعب ، مثبت فوق قطعة عريضة من العظام لتجنيب الحذاء الغوص في كتل الجليد . ولتسهيل عملية السير على الثلج ومع الايام طور الانسان هذه الوسيلة فجعل لاسفل الكعب سكة رفيعة ، ثم تطور الحذاء واصبح على نمط المزلاج الى نعرفه اليوم . ولم تلبث وسيلة التنقل هذه ان تحولت الى رياضة منتظمة نتيجة لما اظهره بعض الشبان والشابات من براعة وخفة في السير على الجليد عبر الطرقات . واصبح لهذه الرياضة معارض تقدم خلاله الحركات الفنية امام الاعين ، بين فتاة وشاب يؤديان الحركات المتناسقة .

البداية في اسكتلندا

الاسكتلنديون الذين عرفوا اول نوع من هذه الرياضة . اما اول ناد مارس هذه الرياضة في عام ١٦٤٢ فكان اسمه «نادي ادنبره للتزلج» ومع هجرة الاسكتلنديين الى كندا . انتعشت رياضة التزلج ونظمت حفلات كان بطلها بنجامين وست ، وهو الفنان الذي قضى معظم عمره متجولا في اوروبا .

وفي شمال الولايات المتحدة كانت هذه الرياضة وسيلة تنقل على الارض الجليدية . ولكن الانجليز الجدد هم الذين جعلوها رياضة بالمعنى الصحيح ، ثم عرفها الكنديون الذين ادخلوا بعض التعديلات التكنيكية على المزلاج . فاصبحت الرياضة الشعبية في تلك الارجاء .

وشهد عام ١٨٥٠م اول ثورة في هذه الرياضة ، فاخترع باشنيل من فيلادلفيا زوجا من الزلاجات ذات الشفرات الفولاذية ، وطرح اختراعه في الاسواق ، بسعر ٣٠ دولارا للزوج الواحد ، وقد ساعدت الشفرات الفولاذية في تأدية الكثير من الحركات الرشيقة

الفضل للاميركيين

وكان للامريكيين الفضل في نشر هذه اللعبة ، والاميركي جاكسون هاينز هو اول من ابتكر الحركات الجديدة على الشفرات الفولاذية ، وقد انتقل خلال الحرب الاهلية في اميركا الى فيينا . حيث كان الرقص منتشرا واستطاع هذا الاميركي ان يجمع بين الرقص والتزلج ، وكانت حركاته مزيجا من الرقصات الاوروبية والامريكية والكندية ، واصبح يعرف في اوروبا «ملك التزلج الاميركي» وساعدته شهرته التي عمت اوروبا ، في فتح مدارس للرقص على الجليد ، ولم يلبث ان اصبح لديه تلاميذ كثر ، كان ابرزهم الكندي لويس روبنشتين الذي عاد في عام ١٨٧٨ الى شمال اميركا واسس الاتحاد الكندي للتزلج للهواة . وانتقلت هذه العدوى الى اميركا ، فتأسس النادي الاول للتزلج على الجليد عام ١٨٨٧ في فيلادلفيا .

في الالعاب الاولمبية

ولم تلبث لعبة الرقص على الجليد ان انتشرت في اميركا واوروبا ودخلت الالعاب الاوليمبية لاول مرة في عام ١٩٠٨ ، بكل انواعها : الفردي للرجال والفردي للنساء والزوجي المختلط ، وكان ٦٠ في المئة من ممارسي اللعبة تابعين لمدارس الرقص على الجليد .

واول بطل من الرجال فاز بميدالية الرقص على الجليد كان السويدي اولريك سالتشو . اما بطلة المسابقة الاوليمبية الاولى . فكانت البريطانية سيزر ، اما اول زوجي مختلط فاز بالميدالية الاوليمبية ، فكان يتألف من الالماني بيريجر ومواطنة هايلر ، وفي عام ١٩٦٤ انتقلت بطولة الزوجي المختلط الى السوفياتيين لودميلا بيلوسافا واوليغ بروتوبوبوف وهذا الثنائي نفسه فاز ايضا ببطولة عام ١٩٦٨ ولكن العرش انتقل في عام ١٩٧٤ الى السوفيتين الآخرين ايرينا رودنينا والكسي اولانوف . وفي دورة ١٩٧٦ ، بقيت ايرينا رودنينا في الميدان وفازت مع الكسندر زيتسيف بالبطولة الاوليمبية ، وتعتبر هذه السوفياتية من اشهر الراقصات على الجليد في العالم اذ انها جمعت ١٠ ميداليات عالمية ، اضافة الى ٣ ميداليات ذهبية في الزوجي في الدورات الاوليمبية .

وصحيح ان ايرينا فقدت لقبها في الاوليمبياد الاخيرة بلايك بلاسيد في ١٩٨٠ الا أن الفوز بقي من نصيب السوفيات . وكان الفائزان نتاليا لينيتشك وجينادي كاربونوسوف .

بطولة العالم

هذا على صعيد الالعاب الاوليمبية . اما على صعيد بطولة العالم . فقد تأسس الاتحاد العالمي لهذه اللعبة في عام ١٨٩٦ . وواظب على اقامة بطولة سنوية . ومن الطبيعي ان يكون البطل الاوليمبي السويدي سالتشو ابرز ابطال العالم . فقد نال من الاتحاد العالمي ١٠ ميداليات اما الاتحاد النسائي لهذه اللعبة ، فتأسس في عام ١٩٠٦ ، وكانت ابرز بطلات العالم النرويجية سونجا هيني التي نالت هي الاخرى ١٠ ميداليات .

(ابطال وانجازات)

وقد برزت رياضة الرقص على الجليد ابطالا وبطلات قاموا بانجازات كبيرة فالكندي فيرن تايلور كان اول من قام بحركة لولبية ثلاثية ، وذلك في ١٠ مارس ١٩٧٨ في اوتاوا .

اما اول زوجي استطاع ان يقوم بحركة لولبية رباعية ، فكان مؤلف من السوفياتي سيرجي شاكري ومواطنته مارينا تشيركاسوفا ، وذلك في ٢٦ يناير ١٩٧٧ في هلسنكي .

الثنائي السوفياتي ايرينا رودنينا والكسندر زيتسيف نال اعلى علامة في الرقص على الجليد ، وهي ٦ من ٦ ، وحصل على ذلك ١١ مرة في بطولة اوروبا التي جرت في زغرب (يوغسلافيا) عام ١٩٧٤ .

اما الكندي رونالد جاكسون . فقد حصل على العلامة الكاملة ٧ مرات في بطولة الفردي للرجال في عام ١٩٦٢ في تشيكوسلوفاكيا .

سباق عربات الجليد

هل سمعتم بسيارة تجرى بلا وقود وتسير بسرعة الطائرة ؟

أجل .. ان ذلك حقيقة ويمكن مشاهدة تلك السيارة في الولايات المتحدة التي تعتبر اهم مركز لاقامة سباق بطولة العالم في هذا النوع من التزحلق على الجليد حيث يبلغ معدل سرعة المركبة ١٦١ كلم في الساعة ، ومن الشروط الاساسية للفوز ان تجرى المركبة بسرعة ٧٠ ميلا عند المنحنيات وبسرعة ١٠٠ ميل في الطريق المستقيمة .

وتمتاز مركبة السباق على الجليد بحجمها الصغير الذي لايكاد يستوعب جسم السائق وهي لاتعلو سوى سنتيمترات قليلة عن الارض ومع انها تحتوى على محرك صغير وخزان للوقود الا انها تعتمد في سرعة الجرى على التزحلق . كما ان السائق يلعب الدور الاساسي عن طريق جسمه في اتجاهات سير السيارة . فهو يحفظ توازنها عند المنعطفات الصعبة . ويحركها نحو اليمين او اليسار بتحويل ثقل جسمه الى الجهة التي يريدها ، ومع ان هذه المركبة بسيطة التجهيزات ، الا ان كلفة الواحدة منها تتراوح بين ٥,١٠ الاف دولار وتقوم الشركات الخاصة بانتاج هذا النوع من السيارات بعرض الموديلات سنويا في منطقة السباق .

وهذه السباقات ليست صعبة بقدر الصعوبات التي ترافق الاستعدادت للسباقات التي تبدأ قبل شهرين من السباق حيث يبدأ العمل في تحضير الطريق الجليدي لتسهيل سير المركبات . ويستعمل العمال ٣٠٠ الف غالون من المياه و٤٠٠ يارد من مشارة الثلج غالون من الطريق الجليدي .

وقد بوشر منذ ١٩٧٤ بتحويل الثلج الى جليد في طرقات السباق ، لان الثلج يؤثر على مركبات المتسابقين ، كما عمد المنتجون الى جعل المركبات الجديدة اقل ارتفاعا عن الارض لتحاشي الانقلاب ، والى جعلها اقل وزنا لزيادة السرعة

ويستعمل السائق ثيابا خاصة اهمها القبعة الحديدية التي تحمي راسه عند انقلاب السيارة به . اذ ان المتسابقين معرضون كثيرا للحوادث . ولذلك فان هذا النوع من السباق يتطلب من السائق ان يكون صلبا .

وفي العالم كله مكانان لاقامة سباقات سيارات الجليد ، فتجرى السباقات الاولى في «رالدهيم» ، ويبلغ عدد المشتركين في هذا السباق حوالي ٢٠٠ متسابق من الولايات المتحدة وكندا . أما السباق الثاني فيجرى في «ايغلز ريفر» في منتصف الشتاء حيث يتاح الاشتراك لحوالي ٥٠٠ متسابق هم صفوة أبطال السباقات في العالم . ويبدأ قدوم المتسابقين الى مكان السباق بين ١٦ ، ١٨ يناير منكل عام لاختيار مركباتهم المختلفة .

وتبلغ قيمة جوائز المسابقة خمسة عشر الف دولار .

وقد بدات سباقات مركبات الجليد في العام ١٩٦٤ في «ايغلز ريفر» وهي مدينة صغيرة تبعد ١٠٠ ميل الى الجنوب الشرقي من مدينة غرين باي . وتغطي الثلوج هذه المدينة فترة خمسة اشهر في السنة .



● د/ محمد عبده يماني يحضر المباراة النهائية ●

● الصبان والكنيسي يتبادلان الهدايا ●

● هدية مكتب رعاية الشباب للأهلي ●

د / محمد عبده يماني يتوج الأهلي بطلا لدورة الوحدة للسلة
زالت الرهبة عن لاعبي الوحدة فتفوقوا على بطل مصر

كتب ـ محمد منصور

بحضور معالي الدكتور محمد عبده يماني رئيس مجلس شرف نادي الوحدة انتهت دورة الوحدة الودية للسلة حيث فاز فريق الاهلي المصري ببطولتها بعد تغلبه في المباراة الختامية على فريق الوحدة بـ٩٥/٥٢ .. وجاء فريق وج في المركز الثالث لفوزه على الربيع بـ٧٦/٧٤ في المباراة التي سبقت المباراة الختامية .

وقد قام معاليه بتقديم كأس البطولة لفريق الاهلي وكأس المركز الثاني لفريق الوحدة بينما قام الاستاذ حمدي الكنيسي رئيس بعثة الاهلي بتوزيع الميداليات البرونزية على فريق وج اصحاب المركز الثالث .

مباراة البطولة

كان واضحا من بداية مباراة الوحدة مع الاهلي المصري رهبة لاعبي الوحدة من الفريق الخصم اضافة الى قصر فترة الاعداد التي لم تتجاوز خمسة ايام في الوقت الذي كان فيه فريق الاهلي جاهزا تماما لهذا اللقاء كونه قادما من مصر عقب انتهاء بطولة الدوري المصري الذي توج بطلا له بعد غياب سنوات طويلة .

وفي عمد مدربه طلعت جنيدي الى تحقيق فارق كبير في اول عشر دقائق ليتمكن من اللعب عندئذ بقية المباراة لتجريب اكبر عدد ممن لاعبيه لتحقيق الهدف من المشاركة في الدورة بعد اعتذار الفرق القوية عن المشاركة كالنصر والهلال واحد والاتحاد والاهلي وفيها لعب بالتشكيلة الاساسية له المكونة من محمد سيد سليمان (السلعوه) وعبدالهادي الجزار وهاني عبدالمنعم والسيد صابر وهاني شعيب في حين جاهد على بكر وخالد مسعود وهشام خيمي وانس جبريل وطلعت قلعى في مجاراة الاهلى من البداية ولكن فارق السرعة وفقدان الدقة في التصويب جعلت الفارق يتسع من البداية ليصل لـ ٣٢ مقابل ٦ نقاط اول عشر دقائق .. وبعد ان هدىء اداء الاهلي انتهى الشوط الاول بـ ٥٨/١٦ .

شوط الوحدة

وفي الشوط الثاني تخلص لاعبو الوحدة من الرهبة تماما لشعورهم بفداحة الفارق في النقاط فنظموا صفوفهم وتحرك جيدا هشام خيمي ونشط خالد مسعود وضبط على بكر تسديداته على الباسكت فاستطاعوا مجاراة الاهلي في هذا الشوط بل وتفوقوا في اغلب فتراته لدرجة جعلت طلعت جنيدي مدرب الاهلي يحتفظ بالسلعوه كثيرا في الملعب لضمان حفاظ الأهلي على التفوق في الاسكور .

ومع آخر خمس دقائق توالت تسديدات هشام خيمي وخالد مسعود من خارج المنطقة ليرتفع رصيد الوحدة وينتهي هذا الشوط بفوز الاهلي ٣٧ مقابل ٣٦ للوحدة لتنتهي المباراة بفوز الاهلي ٩٥/٥٢

ولاشك ان هذه المباراة بغض النظر عن نتيجتها قد افادت لاعبي الوحدة بدليل تحسن المستوى في الشوط الثاني وارتفاع معدل السرعة في الاداء بعد ان شعروا بسرعة الفريق الضيف .

مباراة الاثارة

هذا وقد حفلت مباراة وج من الطائف والربيع من جدة بنوع من الاثارة والتشويق لتقارب المستوى بين الطرفين ورغم تقدم الربيع في الشوط الاول ٤٠/٣٣ إلا ان فريق وج في الشوط الثاني استطاع ان يعدل من النتيجة بل ويتفوق في اللحظات الاخيرة من المباراة وينهيها لصالحه بفارق اسكور .



الأهلى يجمع بين الدوري والكأس

القاهرة / الندوة

●● جمع فريق الاهلي المصري امس بين بطولتي الدوري والكأس لكرة القدم وذلك بعد تغلبه على فريق المصري البورسعيدي بثلاثة اهداف نظيفة في المباراة النهائية التي جمعت بينهما باستاد القاهرة .. كانت نتيجة الشوط الاول ٢ / صفر سجلهما ايمن شوقي وطاهر ابوزيد واضاف حسام حسن الهدف الثالث في الشوط الثاني .

جاء هذا الفوز ليؤكد زعامة الاهلي للكرة المصرية بعد ان فجر النادي المصري زوبعة طيلة الايام الماضية واصر على ان يدير المباراة طاقم اجنبي فرد الاهلي عليه بهذه النتيجة الكبيرة .. وبانجازه المعتاد في جمع البطولات والذهب .

الأهلي في المدينة المنورة

هذا وقد غادرت فجر اليوم بعثة النادي الاهلي مكة المكرمة الى المدينة المنورة للسلام على النبي محمد ﷺ على ان تعود مساء اليوم لتغادر الى القاهرة مساء الغد الأحد الى القاهرة .

رسالة يومية عن البطولة

هذا وكانت اذاعة الشباب والرياضة قد خصصت نصف ساعة يوميا طوال ايام الدورة الودية بصوت الاستاذ حمدي الكنيسي مدير عام المحطة نقل خلالها وقائع الدورة واجرى سلسلة من اللقاءات اضافة الى نقله لتحركات البعثة وزياراتها المتعددة للاماكن المقدسة والمشاعر والى الطائف وجدة وغيرها من البرامج الذي وضعه نادي الوحدة للضيوف .

دعوة للوحدة لرد الزيارة

وقد وجه الاستاذ حمدي الكنيسي رئيس بعثة الاهلي دعوة رسمية الى رئيس نادي الوحدة لكي يقوم فريق سلة الوحدة بزيارة القاهرة واللعب مع الاهلي هناك في اي فترة يحددها نادي الوحدة .

هدية من رعاية الشباب بمكة المكرمة

قدم الاستاذ فريد حكيم نائب مدير مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة هدية لرئيس بعثة النادي الاهلي بمناسبة انتهاء زيارة الاهلي لمكة المكرمة وقدمها له في الحفل الذي اقامته ادارة الوحدة مساء امس بمسرح النادي .

● فريق الأهلي سعيد بالكاس ●

• تصوير : علي الحرازي •

عبدالرحمن بن سعود :
يطلب القدسي للمباراة النهائية

الرياض ـ محمد الأحمري

طالب سمو رئيس نادي النصر من وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب الدكتور صالح بن ناصر ووكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون ان لا يسند تعليق المباراة الختامية بين الهلال والنصر الى المعلقين محمد رمضان ومحمد البكر واصفاً سموه الأول بانه يعاني من المرض عافاه الله والثاني لا يعدو عن كونه مقلدا للاصوات .

وقال سموه اننا كجماهير تستمع لتعليق المباراة نقبل بالهلالي سلطان العبدالله او حافظ جمعه المجتهدان متمنيا ان يسند تعليق المباراة كرغبة جماهيريه الى استاذ المعلقين زاهد قدسي .

● زاهد قدسي ●

اليوم تبدأ تدريبات الوحدة

ابتداء من بعد مغرب هذا اليوم تنطلق تدريبات شباب الوحدة لكرة القدم واللاعبون الذين وقع الاختيار عليهم من واقع منافسات الدورة التنشيطية الرمضانية التي نظمها النادي طوال امسيات الشهر الكريم وذلك على ملعب النادي بحي التنعيم تحت اشراف المدرب الوطني الكابتن حسن السيد .

كابتن منتخب المملكة للجودو محمد ترسن للندوة



اللعبة تعتمد على الاذكياء وليس الاقوياء

حوار : محمد مصطفى دوكي
تصوير : علي الحرازي

يعتمد في ممارستها على عنصر الذكاء وسرعة البديهة في القاء الخصم على البساط الاخضر ذا الخطوط الحمراء .. حظيت هذه اللعبة منذ ان دخلت الى المملكة باقبال كبير من جميع الشباب ووجدت الاهتمام والعناية بها من الاتحاد .

ولكن في الآونة الاخيرة .. بدأ المستوى ينحدر قليلا .. ومن اجل التعرف على ذلك .. التقينا بكابتن منتخب المملكة الاول للجودو محمد ترسن الذي جاء معنا في حوار رياضي شامل حول شئون هذه الرياضة .

البداية

بدايتي الرياضية من خلال المدرسة المحمدية الابتدائية ثم عبد الله بن الزبير ثم ذهبت الى الرياض لتكملة دراستي في معهد التربية الرياضية .. لعبت كرة القدم كحارس مرمى وكنت امارس كرة الطائرة في نادي الكفاح ووصلت لمنتخب الغربية ولعبت في نادي الشباب بالرياض ووصلت منتخب المملكة للشرطة وفي المعهد بدأت اتجه للجودو الحمد لله توفقت ووصلت لمنتخب المملكة وحققت بطولة المملكة للجودو في وزن ٧١ كجم حافظت عليه لمدة ثلاث سنوات وهي ١٤٠٥/١٤٠٦/١٤٠٧هـ .

بدأنا بالجودو بالمعهد كتخصص معين للراغب ان يدخل فيه فانا كنت امارس الطائرة في بداية المعهد قبل عام وامارسها شبه ممارسة بنادي الوحدة لكن ليس كاساسي ولكن حين دخلت المعهد وجدت هناك امكانيات ممتازة ومدرب جيد وادارة كانت تشجع هذه اللعبات كمحمد فالح الفليش رئيس الاتحاد .. وكان هناك تشجيع جيد فانخرطنا في هذه اللعبة مجموعة كبيرة .. وهي لعبة جيدة واعجبنا بها لان مهارات ممارسيها على وجود الذكاء والرشاقة ولا تعتمد على القوة مما جعل كرة الطائرة والجودو بالنسبة لي في ميزان واحد .. لان كرة الطائرة لا تعتمد على القوة وتعتمد على الرشاقة والمرونة ونفس الصفات كانت موجودة في الجودو ولذلك لم تكن لدي اي مشكلة عكس لاعب الاثقال مثلا او لاعب مصارع ممكن يحصل مشكلة في ممارسته للجودو لكن العاب الرشاقة الخفيفة مثل الطائرة وتنس الطاولة والارقى وهذه الالعاب تعتمد على الرشاقة واللياقة الجيدة لمستحقيها يستطيع ممارسة الجودو بسهولة .

مواصفات .. لاعب الجودو

الجودو لها عادات معينة ومواصفات خاصة لكن لو اردت الدرة ان تؤدي ان تحقق مستوى عال في هذه اللعبة فيجب عليها الاعتماد باللاعب الصغير من اجل تهيئته تهيئة كاملة .. انما الجودو يمكن ان يمارسها اي شخص في اي سن وليست هناك مشكلة .. وهناك مواصفات معينة تكون موجودة في لاعب الجودو فمثلا اللاعب الطويل الفارع لاعب سلة لا ينفع في الجودو وممكن لن يتأثر مع العلم ان هناك ممكن تقيده .. وهناك ابطال عالم طوال جدا ولكن لم يكن الطول سبب اساسي في الفوز لانه كان يفوز بالحظ .

النتائج .. غير جيدة

● وأنا نتائج الجودو في المملكة للاسف نتائج غير جيدة من يوم بدأ الجودو لعدة اسباب مع العلم قبل عامين وما قبل كان هناك مشاركات ايجابية لمنتخب المملكة .. ومشاركات في بطولة العالم وفي بطولات على مستوى آسيا ومستوى العالم العربي .. فانقطعت تلك الفترة .. وهذا اثر على المستوى الخارجي انما الداخلي ارتفع لا شك لان تكريس الاتحاد كان يقوم بتدريب داخلي باقامة المراكز وتهيئة اللاعبين للخارج وكانت اول مشاركتنا بعد العامين الماضيين في بطولة تونس الدولية الاخيرة في شهر شعبان .. وكان اشتراكنا فيها جيد وحققنا فيها بعض المراكز مثلا زملاء حققوا مركز خامس وانا حققت مركز ثامن وخرجت من دور الثمانية واصبت في يدي وعملت عملية فيها .. وفهد الحماد دخل دور الثمانية والرملة كذلك وهناك نتائج جيدة .. وقد اشتركت [١٢] دولة .. انما لو قارنا النتائج على مستوى الكويت او مصر او تونس لا توجد نتائج كميداليات جيدة .. يمكن القول انه في حياة الجودو كله لم يتحقق الا ميدالية واحدة في البطولة العربية .

وفي الحقيقة ان لعبة الجودو لا تجد الاهتمام من قبل الاتحاد بالمشاركات الدولية الخارجية .. رغم وجود اللاعبين الممتازين والمدربين وممكن لو هيئت لهم الفرص يحققوا مراكز جيدة .. ولا استطيع ان اعلم عن سبب ذلك .. وفي الاتحاد لكل عضو من اعضاء الاتحاد ويعطيك اجابة مختلفة عن الآخر في هذا الموضوع فنحن لا نعلم عدم وجود نتائج جيدة مثلا في نظرتهم ام اي شيء اخر لا تستطيع ان تقول شيء .

القاعدة .. جيدة

● خلال السنوات القادمة هناك قاعدة جيدة من اللاعبين .. لان هناك اندية بدأت تهتم بالاشبال والآن تجد بطولات المملكة للاشبال تفوق عن المملكة في الكبار وتجد كذلك اقبال كبير عليها .

أوزان الجودو

● بالنسبة للاوزان هناك تحت ٦٠ كجم و ٦٥ كجم . و ٧١ كجم و ٧٨ كجم و ٨٦ كجم و ٩٥ كجم وفوق ٩٥ كجم وهذه سبعة اوزان .. وقبل عامين كان هناك وزن مفتوح وهو الثامن والغي الآن دوليا لكن نحن في المملكة ما زلنا نعمل به لانه وزن جيد يخرج لك الموهبة الاولى . لانه سوف يلاعب في الوزن المفتوح جميع اللاعبين واذا فاز يعتبر افضل لاعب .

المدرسة اليابانية .. الافضل

● في المملكة مر علينا الياباني والصيني والكوري بشكل ضئيل جدا الآن وطبعا المصري هو الاساس الآن ويعتبر التلاميذ الموجودين على القمة في المملكة هم اساسيات مصريين والمصريون هم من مدارس يابانية لذلك انا اقول ان المدرسة اليابانية هي التي تنفع لاعبي المملكة .

المدرب الحالي ..

● في الحقيقة ان المدرب الصيني الحالي هو يوافق طموحاتنا ولكن ليس بالشكل الايجابي .. ولدينا الآن السيد هو مدرب منتخب المملكة الآن له ثماني سنوات .. وانت تستطيع ان تخرج النتيجة من واقع سنواته الثمان التي قضاها في المملكة لا توجد نتائج .

المدرب .. لا يعطي ..

● اغلب المدربين لا يعطون كل ما لديهم للاعبين ولان هذه الالعاب الكاراتيه ـ الجودو ـ التايكندو تعتبر في شرق آسيا الصين ـ اليابان ـ كوريا ، دول متقدمة في هذا المجال .. لها مدارس خاصة واسرار .. فلا تحاول ان تعطي .. وانا عندما استقدم مدرب بعشرة آلاف او بعشرين الف ريال وادعه يجلس ست سنوات واخذ كل ما عنده .. بعد ذلك عندما يعود لبلده ماذا يعمل .. ويكون محل انتقاد .. حتى ولو جاب ميدالية ذهبية للبلد الموجود بها عن طريق لاعب ياباني او صيني او كوري لان مصلحة بلده افضل واحسن .

خسارة كبيرة

● باعتزال بطل العالم في الجودو ياماشتا .. لا اظن لانه اسطورة .. ولا اظن ان الاسطورة تتكرر الا بعد زمن .. والآن لا يوجد احد في مستواه ..

اساسيات .. البطولة

● هناك اسس كثيرة .. اهمها بداية اللاعب في الصغر اذا بدأ من الاشبال فتعطيه خمس سنين تدريب مكثف وبعد ذلك يختار حركاته الخاصة وبعد هذه الفترة تعطيه الدخول الدولي . والثقافة الدولية .. وانت تعرف ان هذه الالعاب فردية اذا لم يكن فيها احتكاك لا يوجد مستوى عكس اللعبة الجماعية التي ممكن تتدرب ثم تذهب وتحتك ولكن هذه تريد منك الاحتكاك من فترة مبكرة من اجل ان يكون لديه الدافع للمباريات الدولية .. لانه لدينا في الجودو بالذات اذا لم يكن لديك خبرة البساط لا تستطيع ان تلعب تشعر بدوران في وسط البساط كلاعب فما بالك عندما تذهب في بطولة دولية دونما احتكاك .. فالشبل اذا بدأت به من هذه المراحل .. ثق انه سيصل لمستوى عالي جدا ويحقق نتائج .

الاهتمام .. والعتب

● الامكانيات موجودة سواء الاندية اهتمت الآن اهتمام بالغ والآن عندنا لا يقل عن عشرين نادي فيه هذه الالعاب .. والاتحاد مهتم اهتمام جيد بالنسبة لنشر هذه اللعبة وان اعتب عليه في شيء بسيط في بعض الادارات .. ولا يوجد تكليف اداري للعبة الجودو بالذات مثل التايكندو والكاراتيه .. انما هناك اهتمام جيد .

لعبة .. الاذكياء

● لعبة الجودو تعتمد على الذكاء اكثر مما تعتمد على القوة الجسمانية .. فلعبة الجودو عندما تلعب على البساط وتشعر انك طرحت خصمك بذكاء وليس بقوة هنا يأتي الشعور بالسعادة فالاذكياء والناس المثقفين دائما يحبوا الاسلوب هذا وليس اسلوب العنف وهذا الاسلوب يجعله يرتاح نفسيا فلذلك تجد ان من يمارسها يمارسها بشكل ايجابي فعال الى درجة انه يحاول ان يحقق بطولات .. وتقريبا معظم ابطال المملكة الآن هم على مستوى شهادات عالية .

● البطولات التي شاركت فيها مع المنتخب كثيرة جدا ولكن بطولة تونس الدولية الثامنة وجدت فيها صعوبة جدا .. لانه عملنا معسكر في الرياض اصبت اصابة خفيفة وفي التصفيات لم اوفق ولكن كان الوزن الثامن حصيلتي .. وذهبت الى الجزائر حيث اصبت في يدي بخلع ليس بسيط واسمريت في التدريب لثلاثة ايام وحالة نفسية بعد معسكر وبعد مجهودات .. واصاب واعتذر واقول لا استطيع ان العب وانا في قلب باب الاسد بتونس .. فلعبت البطولة وكانت يدي مربوطة ورغم اصابتي وتحذير الدكتور لي ان لا العب لانه لو لعبت ستكون الاصابة مضاعفة .. لم اخذ كلام الدكتور بعين الاعتبار وصممت وشجعوني زملائي عندما رأوا تصميمي والحمد لله دخلت وفزت في مبارياتي الى ان وصلت الى دور الثمانية وبعد ذلك لم استطيع ان اكمل وكانت هذه اصعب بطولة بالنسبة لي .

تكثيف الدورات .. مهم

● انا احب لعبة الجودو ودائما افكر فيها بجدية جدا لدرجة اني ادرس في الجامعة واعمل تدريب ومكرس حياتي للجودو وهناك اشياء عديدة لتطوير اللعبة .. وللاسف لو يؤخذ براي الفنيين يمكن تتطور اللعبة .. كثفوا دورات المدربين والحكام وهذه الاهم .. اذا ارتفع مستوى الحكم والمدرب سوف يرتفع بالتالي مستوى اللاعب .. لكن الآن لنا فترة طويلة لم ندخل دورة مدربين والعام الماضي عملناها في نادي الوحدة لمدة اسبوع يمكن نقول انه لم يكن فيها المحاضرين العديدين ولكن وجود ثلاثة محاضرين الاساتذة محمد المروعي . عادل نور الدين ، مستر هو .. اعطى الدورة نكهة جيدة . ونحن نطمع الى افضل من ذلك .. وتوقفت هذه الدورة .. مع اننا كنا نطمع ان تصبح سنويا .

ولكون هناك دورة حكام ـ ولكنه القاه من كتاب ولا يوجد بها شيء جديد .. وهذا يؤثر على المدرب اذا لم يتم التطبيق العملي ..

الحزام الاسود ماذا يعني ؟

● اقول شيء وربما المبتدئين يعتقدوه تقليل من طموحاتهم لكن يجب اخذها كنصيحة من اخ كبير لهم الحصول على الحزام الاسود هو بداية الجودو ويؤهلك لاخذ الافضل . فالاصفر والبرتقالي والازرق والبني هذه الاحزمة ما هي الا تشجيعات للفرد

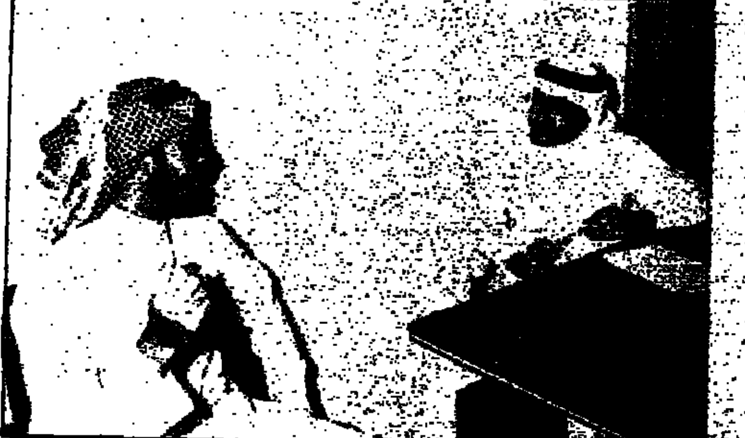
التحكيم .. ضعيف

● التحكيم لدينا اتحدث لك عنه كحكم درجة ثانية وامارسه داخل المملكة وتوقفت عن اللعب لمدة سنتين داخلها وخارجها العب .. اقول لك كلمة صادقة التحكيم لم يصل لمستوى اللاعبين لدينا .. وهم يمشون بخطى اكثر من خطى التحكيم .. والسبب هو عدم وجود الثقافة الكاملة للحكم . فمثلا نحن كحكام في المملكة جميعها مجهودات خاصة نستجلب المعلومات .. ونذهب لدول اوروبية او عربية نحضر على حسابنا الخاص بطولات من اجل المشاهدة ونشتري الافلام عن طريق اليابان والثقافة رغم ذلك ضعيفة ولذلك تجد التحكيم لدينا مختلف المستويات جدا .

عتبي على الاعلام

● الصحافة لماذا لم تهتم بهذه اللعبات ؟ واهتمت بالكاراتيه اكثر .. اقدر اقول لك انه من زمان جدا لم اقرا مقابلة للاعب جودو او تصريح مفيد للاعب الجودو .





● الزميل محمد دوكي وهو يستمع لحديث كابتن المنتخب محمد ترسن

● محمد ترسن في لقطة تدريبية مع ياماشتا

عمر قاضي يثني على مشروع مركز مكة المكرمة الطبي

مكة المكرمة ـ قابلت مجموعة من الاعضاء المؤسسين لمركز مكة الطبي خلال الاسبوع الماضي معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر قاضي .. لبحث المراحل التي قطعها المشروع .

وقد عرض الاعضاء على امين العاصمة المقدسة التصاميم والدراسات التي تم وضعها للمركز .. ورحب المهندس عمر قاضي بالمشروع والقائمين عليه لما سيعود به من الفائدة على سكان العاصمة المقدسة ووعد بتقديم كافة التسهيلات اثناء تنفيذ المشروع .

والجدير بالذكر ان الاعضاء المؤسسين الذين قابلوا امين العاصمة هم الدكتور عبدالرحمن بخش والدكتور عبدالله دحلان والمهندس زكي فارس والمهندس سامي موصلي ومندوب عن شركة الخريجي التي قامت بوضع التصاميم الخاصة بمركز مكة الطبي .



● عمر قاضي ● د. عبدالرحمن بخش

٤٠ طائرة لطيران الخليج

دبي ـ اينا ـ ذكرت مصادر ادارة شركة «طيران الخليج» ان حجم اسطول الشركة سيرتفع الى اربعين طائرة عام ١٩٩٤ م بعد ان كان اربع طائرات فقط عام ١٩٧٤ م .

مجتمع الندوة

● يغادرنا اليوم الاستاذ عبدالله الحصين رئيس تحرير جريدة المدينة ورئيس تحرير «الندوة» الى الدار البيضاء ضمن اعضاء الوفد الاعلامي السعودي لتغطية وقائع واعمال القمة الطارئة الذي يبدأ اعماله يوم الثلاثاء القادم علماً بان مؤتمر وزراء الخارجية التحضيري سيبدأ اعماله غداً ـ الاحد في الدار البيضاء .

● بمناسبة اقامة المعرض الاسلامي الثالث ، تنظم اللجنة الثقافية العامة بجامعة ام القرى محاضرة للدكتور فاروق عبدالرحمن مراد ، رئيس المركز العربي للدراسات الامنية ، بعنوان «الاعلام الاسلامي في خدمة الامن» .. وذلك بعد صلاة المغرب من مساء يوم غد الاحد بقاعة الشيخ حسن آل الشيخ بمقر الجامعة بالعزيزية .. والدعوة عامة .

●● مذيع الفترة الصباحية في الاذاعة زل لسانه امس .. وهو يعلن التوقيت فقال «الساعة التاسعة مساء» .. بدلاً من «صباحاً» .. وجل من لا يسهوا !

● وافق معالي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود على التخفيضات التي اعلنها مركز بيع الكتب الدراسية والتي ستبدأ اليوم ـ السبت وحتى نهاية شوال وتصل نسبة هذه التخفيضات الى ٥٠٪ من سعر الكتاب لطلاب ومنسوبي الجامعة .

● راشد الراجح ● عبدالله الحصين ● منصور التركي

● وجه معالي امين العاصمة المقدسة المهندس عمر قاضي خطاب شكر الى الاستاذ خليل ابراهيم ميرزا رئيس بلدية الحرم والعاملين معه على الجهود التي بذلوها خلال شهر رمضان المبارك .. في المناطق المحيطة بالمسجد الحرام .

●● محمد جمال العايدي مساعد المراقب المالي بالشركة الاسلامية للاستثمار الخليجي رزق وحرمه بمولود اسمياه «سفيان» لينضم لشقيقته (انجي) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● وجّه معالي الدكتور راشد الراجح ، رئيس نادي مكة الثقافي الادبي الدعوة الى رجال العلم والفكر والادب ، للاستماع الى المحاضرة التي سيلقيها فضيلة الشيخ عبدالله بيّه ـ عضو هيئة التدريس بجامعة الملك عبدالعزيز بعنوان : (نماذج من الادب الموريتاني) وذلك في تمام الساعة التاسعة ، من مساء يوم الثلاثاء القادم بمقر النادي بالعزيزية .. والدعوة عامة .

● ينظم مركز الدعوة والارشاد بالاقلاع التابع للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد يوم غد الاحد محاضرة بعنوان «الاستمرار في الاعمال الصالحة واثرها على حسن الخاتمة» ويلقي هذه المحاضرة الشيخ حمد بن سعد العتيق في جامع انس بن مالك غرب النوريات والنجدة بعد صلاة المغرب مباشرة .

● اقامت الشعبة الثانية من منسوبي تعليم مكة المكرمة بالدبلوم المسائي بجامعة ام القرى حفل عشاء مساء يوم الثلاثاء الماضي تكريماً لزملائهم من قطاع تعليم الطائف وحده وحضر المناسبة عميد كلية التربية الدكتور هاشم حريري مدير مركز الدورات الدكتور علي الزهراني وعدد آخر من قسم المناهج والادارة التربوية .

شروق في المرأة





عبدالرحمن آل الشيخ

●● لاتفاجأ اذا اتهمك ابنك غدا بانك فاتك الركب .. اذا لم تكن احد المتعاملين الذين يجيدون استخدام الكمبيوتر ..

ذلك ان كل المعلومات التي قد تشعر انك قد اكتسبتها مع الزمن يقدمها الكمبيوتر اليوم (لقمة سائغة) لكل من يطلبها .. كما يحتفظ بكل مايخزن في ذاكرته لاسترجاعه في اي وقت ..

الا ترى ان السباق بعد ذلك يظل قائما بين صفائح وذاكرة الكمبيوتر وبين معلوماتك ..؟

الاحتلال يستخدم الرصاص الملون !

تل ابيب ـ ذكرت صحيفة «حداشوت» الاسرائيلية امس ان جيش الاحتلال سيستخدم قريبا رشاشا خفيفا من طراز «م ـ ٨٥» يسمح باطلاق «رصاص ملون» لترك علامة على المتظاهرين الفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين من اجل تسهيل اعتقالهم بعد ذلك !

أول أطلس سعودي للمياه والمناخ

الرياض ـ مكتب الندوة

اصدرت وزارة الزراعة والمياه «اطلس المياه في المملكة العربية السعودية» ويتضمن معلومات عن مصادر المياه والتكوينات الحاملة للمياه وخصائصها الهيدروجيولوجيه وكذلك نسخة من اطلس المناخ في المملكة الذي يحتوي على معلومات عن المناخ والامطار خلال السنوات العشر الماضية .

ويعتبر هذا الاطلس الاول منه في المنطقة وقد قدم له معالي وزير الزراعة والمياه حيث قال ان لهذا الاطلس اهمية كبرى في البحوث النظرية والعملية كما انه يوضح الارتباط الوثيق بين الزراعة والمياه وعلاقتهما بالخصائص الطقسية والمناخية حيث لاتخفى اهمية الدراسات المناخية وارتباطها بمصادر المياه واثرها في حياة الانسان والنبات والحيوان فوق سطح الارض .

وقال معاليه في تقديمه : ان هذا الاطلس يبرز مختلف الجهود المبذولة في الدراسات المناخية الزراعية ويوضح مدى الاستفادة من التنويع المناخي في مختلف المشروعات الزراعية والمائية ويساعد كثيراً في تفهم ومعرفة المشاكل المعقدة التي تتعلق بالارصاد الزراعية ويساعد في نفس الوقت على ايجاد الحلول اللازمة لمثل هذه المشكلات ..

واكد معالي وزير الزراعة والمياه ان هذا الاطلس يعكس بوضوح بعضا من انجازات الدولة لبناء القاعدة العلمية في مجال الارصاد الزراعية التي تعتمد عليها الدولة في خططها لتنفيذ المشاريع المائية والزراعية والانمائية التي جرى او يجرى تنفيذها في المملكة وذلك بفضل تشجيع برامج التنمية في مختلف القطاعات ومنها قطاع الزراعة والمياه بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين .

كما عبر معاليه عن امله ان يكون هذا الاطلس مفيداً للدارسين والباحثين والمهتمين بشؤون المناخ ويكون له اثراً على المشروعات التنموية وان يكون خير عون في اعمالهم المستقبلية .

المحطات المناخية

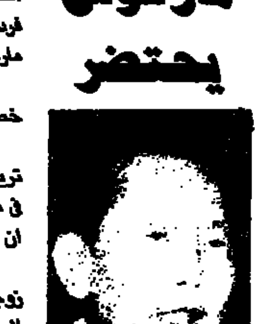
كما ذكر مدير عام ادارة تنمية موارد المياه/ عامر حمد الحسين في تمهيد الاطلس ان اول محطة مناخية قد انشئت في الظهران عام ١٩٣٩م . وفي اوائل الخمسينات انشيء عدد من المحطات المناخية في المطارات الرئيسية وخلال هذه الفترة بدأ الاهتمام بالارصاد الزراعية حيث انشئت اول محطة لقياس السيول بمنطقة جيزان فيما بلغ عدد المحطات التي انشئت حتى عام ١٩٨٨م حوالي ١٢٤٠ محطة منها ٦٣ محطة مناخية متكاملة والباقي لقياس السيول والامطار ..



تومس فرينش مدير برنامج حماية الاحياء المنقرضة في مدينة سبرنجين بولاية مساشوتس الامريكية يحمي نفسه من هجوم صقر هاجمة عندما انزل بالحبل الى شرفة الطابق الـ ٢١ لاحدى العمارات الشاهقة لتفقد عش للصقور هناك واتضح له ان واحدة من ثلاث بيضات في العش لم تفقس بعد .. فتناولها ليفاجأ بهجوم صاحبي العش عليه !

«واس ـ اب»

ماركوس يحتضر



ماركوس

مانيلا ـ ذكر متحدث باسم المستشفى حيث اجريت ليلة امس عملية مستعجلة للرئيس الفيليبيني السابق فرديناند ماركوس ـ ٧١ سنة ـ لعجز في الكليتين ـ ان ماركوس بات الان في حال الاحتضار .

واوضح البيان الذي بثته اذاعة مانيلا ان «حالته خطرة ووفاته متوقعة بين لحظة واخرى» .

وصرح المتحدث باسم عائلة الرئيس السابق جيما تريينداد لاذاعة مانيلا ان الجراحين الذين اجروا العملية في مستشفى سان فرانسوا في هونولولو بهاواي لم يخفوا ان فرص شفائه ضئيلة جدا لا تتعدى ٢٪ .

ومن جهة اخرى نقل المتحدث طلب ايميلدا ماركوس زوجة الرئيس السابق الى الرئيسة الحالية كوارزون اكينو السماح بعودة زوجها الى الفلبين .

ويذكر انه منذ سقوط نظام الرئيس ماركوس في فبراير ١٩٨٦ تذرعت اكينو بالامن الوطني للبلاد لمنعه من العودة .

كتب اسلامية

جدة ـ اصدرت رابطة الادب الاسلامي عدد من الكتب في اطار خطتها الرامية الى نشر الكتاب الاسلامي .

وقد اصدرت كتابا للشيخ ابي الحسن الندوي بعنوان «نظرات في الادب» كما اصدرت بعض الكتب الاخرى التي سيتم طرحها في الاسواق قريبا .

المحيطات تزداد اتساعاً !

واشنطن ـ واس ـ كشفت دراسة اجراها عالمان كنديان ونشرتها صحيفة «جورنال اوف سيانس» (صحيفة العلوم) انه يبدو ان محيطات العالم تزيد بمعدل عشر البوصة سنويا ربما نتيجة لدفء المناخ في العالم ..

وتؤيد الدراسة نظرية اطلقها بعض العلماء مؤخرا وتعزو ارتفاع مستوى مياه المحيطات الى اثار البيوت المحمية التي تسبب التلوث في مناخ الارض حيث تحبس البيوت المحمية حرارة الارض مما يؤدي الى دفء عام على سطح الارض ..

وحذر العالمان او بيلتير وان توشنغام وهما من جامعة تورنتو بكندا ـ من ان يؤخذ تحليلهما كدليل على ان البيوت المحمية هي سبب دفء المناخ العالمي .. وقالا انه يجوز ايضا ان يكون ارتفاع مستوى مياه المحيطات ناتجا عن دفء مياه المحيطات التي تغطي ثلاثة ارباع الارض وذوبان جبال الجليد في المنطقة القطبية وجرينلند .

كلمة حق

عليك ان تتخير .. اصدقاءك بكل عناية .. وان تعمل بجهد حريص على تأكيد علاقتك مع المخلصين منهم .. والاوفياء ..

وعليك ان تعرف بان اصدقاء (البلوت) هم مثل فقاعات الصابون التي تتلاشى عند المحن .. وفي المواقف الصعبة ..

لكن الصديق المخلص الذي يكون لك سندا .. وساعدا قويا .. هو الصديق الذي يجب ان تحرص عليه .. وتعمل على كسبه ..

وعندما قالوا قديما ـ الصديق وقت الضيق ـ فانهم كانوا يعنون الصديق الوفي .. المخلص .. وليس صديق البلوت .. وصديق الافراح ..

الخياط

الازهر يجدد التحذير من القاديانية

القاهرة ـ حذرت لجنة الفتاوي في الازهر الشريف من القاديانيين وقالت اللجنة في بيان لها .. ان القاديانية جماعات ضالة وخارجة عن الاسلام .

واكدت ان القاديانيين ينكرون نصوصا صريحة عن نصوص ومعاني القرآن الكريم ويحرفون نصوصا اخرى تخدم اهدافهم المشبوهة .

وطالبت لجنة فتاوي الازهر منع الشباب والمسلمين بان لايصلوا في اماكن عبادة القاديانية (او الاحمدية) حتى لايتاثروا بافكارهم الهدامة المنحرفة .

نزهة الالباب في الالقاب

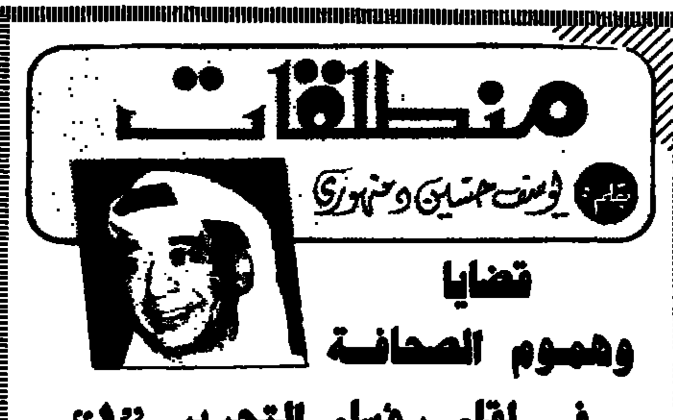
الرياض ـ مكتب الندوة

صدر عن مكتبة الرشد للنشر والتوزيع كتاب «نزهة الالباب في الالقاب» للحافظ احمد علي محمد المشهور بابن حجر العسقلاني المتوفى عام ٨٥٢هـ وقد قام بتحقيق هذا الكتاب الذي طالما سال عنه الكثير من الباحثين وطلاب العلم ـ الباحث عبدالعزيز محمد السديري وقد نال به درجة الماجستير من كلية اصول الدين بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض لعام ١٤٠٩هـ .. ويقع الكتاب في مجلدين ممتازين وطبع على ورق فاخر .

جراحة مبتكرة

لندن ـ واس ـ تمكن فريق من الجراحين في مستشفى (بزوك) بلندن من اجراء اول جراحة قلب من نوعها اذ تمكنوا من سد ثقب في جدار قلب لامرأة بواسطة جهاز عصبي على شكل مظلة ..

واستغرقت وقت العملية التي تكللت بالنجاح التام اربع ساعات فيما قال الاطباء ان الجراحة الجديدة ستغني مستقبلا عن جراحة فتح القلب حيث انها لا تزيد عن ادخال الحاجز المظلي الى قلب المريض عن طريق ثقب صغير في الجسم يوصل لاحد الشرايين التي تحمل الدم للقلب ومن ثم دفع المظلة العصبية داخل الشريان حتى تصل لموضع الثقب ثم يتم فردها بعد الطريف في الامر ان السيدة كانت في كامل وعيها حيث لم يستخدم الجراحون سوى مخدر موضعي ..



قضايا وهموم الصحافة في لقاء رؤساء التحرير «١»

تستمد ندوة رؤساء التحرير التي عقدت بدولة البحرين في السادس من شهر شوال الحالي ، اهميتها من النجاح الذي انجزته في تحقيق الاهداف التي عقدت من اجلها .. فالتقاء رؤساء التحرير ببعضهم البعض لاول مرة في تاريخ الصحافة الخليجية لمناقشة قضايا وهموم الصحافة الخليجية المشتركة ووضع الاسس التي تنطلق منها في خدمة ابناء المنطقة يعتبر في حد ذاته انجازا اعلاميا مميزاً ، واقول مميزاً لان هناك من كان يراوده الشك في تحقيق اهداف هذا اللقاء ، فكيف يكون الحال عندما يجمع رؤساء التحرير على اتخاذ توصيات فاعلة من شانها خدمة قضايا المنطقة وفقاً لما تقتضيه مصالحها الوطنية التي تلتقي مع تطلعات ابنائها .. وكان من الطبيعي ان تتباين وجهات النظر وتتعدد المواقف تجاه القضايا المطروحة في تلك الندوة كونها تناقش اموراً وقضايا على جانب كبير من الاهمية في اول لقاء لمجموعة من المسؤولين عن الصحافة في دول الخليج العربية تمارس العمل الصحفي من منطلقات تلتقي عند نقاط وتختلف في نقاط اخرى بحكم البنية الاساسية للمؤسسات الصحفية او الصحف الفردية في كل بلد من بلدان مجلس التعاون . وهذا ماحدا بوزير الاعلام في دولة البحرين الشقيق الى القول قبل انعقاد الندوة : « ان استجابة رؤساء التحرير للدعوة الموجهة اليهم وتمثيل بلدانهم في هذا اللقاء يعتبر انجازاً عظيما في حد ذاته » .. وكانه كان يخشى ان ينفض الجمع دون تحقيق الهدف الاساسي لذلك اللقاء .. فكان نجاح الندوة واتخاذ التوصيات المعلنة بالاجماع مفاجاة غير متوقعة لمعالي وزير الاعلام الاستاذ طارق المؤيد عندما قال لرؤساء التحرير الذين تسابقوا اليه مهنئين بالنجاح الذي حققته الندوة . قال لهم : قدموا التهنئة لزميلي الاستاذ عبدالله بشارة الذي اسهم في الاعداد لهذا الانجاز الكبير » .

صحيح ، كان هناك تباين في وجهات النظر حول القضايا المطروحة ، الا ان هذا التباين يعتبر ظاهرة طبيعية في مثل هذه اللقاءات . خاصة عندما يؤدي في نهاية الامر الى قناعات مشتركة وشعور بالمسؤولية تجاه قضايا الامة ومواكبة مسيرتها المباركة التي حققت من الانجازات على كافة الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية ما لاتستطيع اي تجمعات اخرى تحقيقه لاعتبارات كثيرة ليست بخافية على احد منا .

وقد كانت التوصية الخاصة بتدريب الكوادر الوطنية وتاهيلها للعمل الصحفي ووضع القواعد التي تنظم الوضع الوظيفي للعاملين في الصحافة الخليجية من اهم التوصيات التي انبثقت عن هذه الندوة . وهذا لايقلل من شان التوصيات الاخرى كالتواصل الاعلامي ، وتوزيع الصحف في دول الخليج العربية ، والعمل على تسهيل نقل المعلومة وتوفير سبل الحصول عليها فيما يتعلق باحداث المنطقة وقضاياها او سياساتها الخارجية .. وما تضمنته وثيقة الشرف الاعلامي لدعم الصحافة الخليجية في مسيرتها الوطنية ، الا ان تدريب الكوادر الوطنية من شانه ان يحقق الاهداف الاخرى ، فكلما اتسعت قاعدة الكوادر الوطنية استطاعت الصحافة الخليجية السيطرة على توجهات الصحافة بعد ان تكتسب القدرة على توكيد ماهيتها وخواصها الذاتية وتجسيد انتماءاتها في صيغة مشتركة لتهيئة الراي العام الخليجي للتفاعل مع احداث وقضايا المنطقة كي يكون قادراً على التكيف مع الرؤية المستقلة لابناء منطقة الخليج التي تواجه تحديات صارخة تستهدف تقويض دعائم الانجازات التي حققتها من خلال تجمعها في اطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

والشيء بالشيء يذكر ، فاثناء زيارة وفد رؤساء تحرير الصحف السعودية للكويت قبل عدة شهور ، عقدت جمعية الصحفيين الكويتيين ندوة صحفية حضرها عدد كبير من العاملين في صحف الكويت وكان الحوار يدور حول الحاجة الملحة لتدريب الكوادر الوطنية . والرغبة في ان تضطلع الصحف السعودية بهذه المهمة على اعتبار اننا قطعنا شوطاً لاباس به في سعودة الكوادر الصحفية .. وكانت صحيفة الرياض هي الرائدة في هذا المجال وحذت الصحف الاخرى حذوها بنسب متفاوتة الا ان هذه السياسة في مجملها ضمنت للكوادر الوطنية احتلال المناصب القيادية في الصحف التي تعمل بها وحققت بذلك اهداف التدريب من سعودة الكوادر القيادية في كافة الصحف والمجلات السعودية وقد طلب مني رئيس الجمعية الاستاذ احمد بهبهاني بصفة خاصة ان اعرض الموضوع على المعنيين بالامر .. وقد طرحت هذا الطلب في احد اجتماعات مجلس المؤسسات الصحفية ورحب به المجتمعون واعتقد انه مازال قيد الدراسة .

وخلاصة القول ان تدريب الكوادر الوطنية ياتي في الاولويات من حيث الاهتمام والحاجة اليه .. ومادام ان الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية سيتولى هذا الامر بالتنسيق مع المسؤولين في المؤسسات الصحفية تمهيداً لرفع مشروع متكامل لمجلس وزراء الاعلام فاننا ننتظر خطوات سريعة يجب ان تتخذ للشروع في تنفيذه قريبا باذن الله .

هنا نلتقي

عبد العزيز صادق

الفرق كبير.. بين الماضي والحاضر!

زمان .. منذ اكثر من نصف قرن .. كنت صغيراً .. وكان ابي كآلاف الآباء في تلك الايام ـ سيد البيت وقد استطاع كاتبنا العظيم نجيب محفوظ ان يصور «سي السيد» ببراعة منقطعة النظير في ثلاثيته الشهيرة .. وصور لنا كيف كانت الام تعترف بهذه السيادة .. وتراها شيئا طبيعيا تماما !

وكانت امي ـ كبقية الامهات في ذلك الجيل ـ ترى ان سيادة الزوج هي امر لا نقاش فيه وكان رب البيت ـ في رايها ـ كبيرا عظيما مهابا مطاعا وكانت كلمات ابي في البيت قانونا لا يقبل اعتراضا او جدلا او مناقشة .

هكذا كانت صورة ابي .. بالرغم من انه كان انسانا طيبا متدينا ودودا .. فلا اذكر يوما ان امتدت يده نحو واحد منا ـ اولاده وبناته ـ بالصفع او الضرب . ولا اذكر يوما ان ارتفع صوته في بيتنا بتعنيف في شدة او بزجر في شراسة .. بل على العكس تماما كان يتحدث بهدوء شديد في صوت خفيض .. وكان يختار الكلمات بعناية شديدة فالجيء مؤدبة .. وكان ينتقي الالفاظ بدقة فالجيء مهذبة للغاية .

وبرغم كل ذلك .. كان هو السيد المهاب المطاع !

اكثر ما كنا نخشاه .. ان يغضب او يزعل ! فهو حين يزعل من احدنا .. يمتنع عن الكلام معه .. ويتوقف الحديث .. وينقطع الحوار ! وبالتالي لا تمتد يده في الصباح لهذا الولد المغضوب عليه .. فلا سلام ـ ابن ـ ولا تقبيل اليد التي لا تمتد !!

وتصبح المشكلة .. ان المغضوب عليه يحس بالفراغ ويشعر بالضياع .. ولا يعرف احد متى تكون نهاية هذه المقاطعة ؟ ولا يدري متى يصفح الاب الغاضب وتعود المياه الى مجاريها ؟

وبرغم كل هذا .. كان هو السيد المطاع .. الذي لا يعصى له امر في تلك الايام لم يكن يخطر على بال امي ، ولم يكن يخطر على بال احد منا ان الامور يمكن ان تكون على غير هذا النحو .

ولكن بمرور الاعوام .. كانت تفاجأ امي بان النمط اخذ يتغير .. وان الامور بدات تختلف عما كانت عليه مثلا .

الابن «فلان» يتزوج .. ويغادر بيت الاسرة .. ويرزقه الله بالخلف الصالح بنين وبنات وعندما تذهب الام لزيارتهم .. كانت تلاحظ ان الشابة زوجة ابنها .. تتصرف في البيت كانها دكتاتور صغير !! فهي تصدر الاوامر للصغار ! وتصدر التعليمات للزوج ايضا !! يا للعجب !!

كانت امي ترى في هذا الاسلوب شيئا مهينا للابن والاحفاد والحفيدات ! ولكنها كانت تلاحظ ـ ويا للعجب الشديد ـ ان الابن والاحفاد والحفيدات يتقبلون الامور في يسر .. ويستمعون للاوامر والتعليمات من ربة البيت الشابة برضا وابتسام !

كانت امي ازاء ما تراه وتسمعه ـ تحس بالمرارة والاسف ! فهي متشبثة بالماضي الذي ذهب . وباسلوب للحياة مضى وانقضى .. متمسكة بنظرية ان المراة امراة .. وان الرجل رجل !

ولكن ابي السيد المهاب المطاع كان يختلف تماما في رؤيته للاسلوب الجديد لحياة الاجيال الصاعدة ومحاولات مساواة المراة بالرجل .. ومن رايه ان ظروف الاجيال الجديدة تختلف عن الظروف التي نشأ هو في ظلها .. ومن رايه ان الحياة الزوجية في ظل الظروف الاقتصادية المتغيرة ـ قد اصبحت اشبه ما تكون بشركة تضامن صغيرة يملكها شريكان الزوج والزوجة .. لكل منهما نصف راس المال !

الشركة من اهم اهدافها بناء جيل جديد ناجح فالح .. ينفع نفسه وينفع اهله وعشيرته ووطنه .. ولذلك فهو لا يجد غضاضة في ان يشارك الزوج زوجته في اعمال البيت ولو مجاملة ! ولا يرى عيبا في ان يذهب الرجل الى السوق لشراء ما يلزم البيت !

اهدي هذه الصورة للشباب الذي يرفض استمرار رب الاسرة «سي السيد» الذي قدمه لنا نجيب محفوظ باقتدار وبراعة في ثلاثيته الشهيرة .. بين القصرين والسكرية وقصر الشوق !

سكان العالم يصل ١٠ بلايين خلال الـ ٣٥ عاماً القادمة

واشنطن ـ واس ـ من المرجح ان يتضاعف عدد سكان العالم البالغ حاليا ٥،٣ بليون نسمة ليبلغ عشرة بلايين نسمة تقريبا بنهاية عام ٢٠٢٥م وليصل الى ١٤ بليونا قبل نهاية القرن القادم الا اذا زاد استخدام وسائل السيطرة على النسل بشكل جذري في جميع انحاء العالم خلال العقود القليلة القادمة ـ طبقا لتقرير اصدره صندوق السكان التابع للامم المتحدة .

ويعيد هذا التقرير بعيد النظر ويصحح تقديرا كانت الوكالة نفسها قد اصدرته منذ عقد من الزمان وقالت فيه ان سكان العالم سيستقرون عند حوالي عشرة بلايين نسمة في اواخر القرن الواحد والعشرين وافترضت فيه كذلك زيادة اكبر في الاستخدام العام للتخطيط العائلي مما حدث فعلا .

وقال ستيرلينج سكروجز نائب مدير قسم الشئون الخارجية في الوكالة «لقد كان هناك قلق في معالجة المشكلة على المستوى الذي كان يجب ان تعالج فيه بمعدل النمو انخفض ولكن عدد المواليد زاد» .

واوضح التقرير ان زيادة استخدام وسائل السيطرة على الحمل للمستوى المطلوب لتثبيت سكان العالم عند عشرة بلايين نسمة سيتطلب انفاق ما لايقل عن بليوني دولار اضافيين من الدولارات في السنة على جهود التخطيط العائلي في العالم .

وقال سكروجز ان الولايات المتحدة تنفق اكثر من اية دولة صناعية اخرى في مجال البرامج العالمية للحد من السكان وقد انفقت هذا العام حوالي ٢٣٠ مليون دولار بيد ان مساهمات الولايات المتحدة في صندوق السكان التابع للامم المتحدة انخفضت مقارنة بالمساهمات التي قدمتها للصندوق في عام ١٩٨٥م والتي بلغت ٢٩٠ مليون دولار .

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
ص.ب : ٢٢٤٠ ـ تلكس ندوة م . ك ٩١ ـ ٤٠٠ ـ فاكس ٥٣٦٢٠٥٥
المركز الرئيسي . مكة المكرمة ـ حي التخصيص

المدير العام: المهندس محمد عبدالله كعكي
رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري
مدير التحرير: فوزي عبدالفتاح

التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة : ٥٢٠١٧٣٣

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٢٠٢٠٥٤